विषय-सूची

--गुरुकुल पत्रिका का वार्षिक मूल्य--

देश में ८ रुपये | विदेश में १२ रुपये

प्रधान सम्पादक--भगवद्दत्त वेदालंकार

सम्पादक मण्डल--डा० कान्तिकृष्ण, प्रो० रामाश्रय मिश्र, प्रो० वेद प्रकाश, पं० महावीर 'नीर'

छात्र सम्पादक-- ब्र० बलवीरसिंह, ब्र० सत्यवीरसिंह

ओ३म्

गुरुकुल-पत्रिका

[गुरुकुलकांगड़ीविश्वविद्यालयस्य मासिक पत्रिका]

माघ : २०३२, जनवरी १९७६, वर्षम्-२८, अङ्कः ३, पूर्णाङ्कः ३२४

श्रुति सुधा

ऋ० ९ मं०, ११३ सूक्त.

पवमान सोम

पवमान पवित्र हुआ सोम रस–(भौतिक क्षेत्र)

उपासकों के हृदय में पवमान–शान्त प्रवाह रूप में सोमरूप परमात्मा (आध्यात्मिक क्षेत्र)

पर्जन्यवृद्धं महिषं तं सूर्यस्य दुहिता भरत् ।

तं गन्धर्वाः प्रत्यगृभ्णम् तं सोमे रसमादधुरिन्द्राय........ ..॥३॥

(तं महिषं) उस महान् (पर्जन्यवृद्धं) मेघतुल्य प्रवृद्ध हुए सोम को (सूर्यस्य दुहिता) सूर्य की दुहिता अर्थात् श्रद्धा ने (आभरत्) धारण कर लिया (तं) उस सोम को (गन्धर्वाः प्रत्यगृभ्णन्) गन्धर्वों–इन्द्रियादि अन्तःकरण ने ग्रहण कर लिया (तं रसं सोमे आदधुः) उस सोमरस को सोमरूपी मस्तिष्क में धारण कर दिया ।

१ महिषो महन्नाम । निघ· ३।३

२ श्रद्धा वै सूर्यस्य दुहिता । शत· १२।७।३।११

३ मनो गन्धर्वः । शत· ९।४।१।१२

४ सोमो राजामस्तिष्को० । अथर्व ९।७।२

गां धरति इति गन्धर्वः=इन्द्रिय आदि के केन्द्र (सप्तद्वारावकीर्णां न वाचमनृतां वदेत् ।) मनुस्मृति

श्रीसुभाषचन्द्रः !

विद्याभूषणः श्रीगणेशरामशर्मा डूंगरपुरम् (राजस्थानम्)

श्रीकीर्तिध्वज इव राष्ट्रसंस्कृतेर्यो,
विद्वान् भारतगगनाङ्गणे विरेजे ।
श्रद्धेयो मतिमहतां सतां वरेण्यो,
धन्योऽसौ जयतितमां सुभाषचन्द्रः ॥१॥

यस्यान्तर्हृदि सततं स्वदेशभक्ते-
र्भावैः संचरति स्म राष्ट्रधर्मधारा ॥
श्रीमान् सद्धृतिगुणशालिनां धुरीणो,
भास्वद्भारतकुलनन्दनस्सुभाषः ॥२॥

यो देशोद्धृतिपुरुषार्थसिद्धिसाध्ये,
स्वाधीनां व्यवहरतिस्म राजनीतिम् ॥
क्रान्ति तामिह जनयञ्जनेष्वदम्यां
दुर्द्धर्षो जगति ययोज्ज्वलं दिदीपे ॥३॥

यश्चोग्रैर्भुवि रणताण्डवप्रकाण्डै-
रुत्कर्षैरिह च रराज शूरवीरः ॥
शत्रूणां समदमखर्वगर्वभेत्ता
नेता जित्वरबलसक्षमः सुभाषः ॥४॥

या भीष्मे हनुमति रामकृष्णयोर्या
द्रोणे भार्गवमुनिपुङ्गवे च पार्थे ।
विस्फूर्ज्जद्‌बलनयनैपुणी जयश्रीः,
सा वीरात्मनि ददृशे सुभाषचन्द्रे ॥५॥

सर्वस्वार्पणकृतधीस्तृणाय मेने,
यः प्राणानपि च हुतात्मनां शरण्यः ।
प्रेष्ठो भारतजननीकुलप्रदीपो
निष्ठावाञ्जयति महामना सुभाषः ॥६॥

यो वैज्ञानिकबलजास्त्रशस्त्रयन्त्रै-
र्विध्वंसं व्रजति समस्तराष्ट्रसङ्घे ।
धीरो भारतविजयस्य वैजयन्तीं
स्फारं प्रास्फुरयदसौ सुभाषचन्द्रः ॥७॥

यः सत्यानृतमयकूटनीतिविद्यां
जानन्दुर्जनदमनीं कुशाग्रबुद्धिः ॥
धूर्त्ताराष्ट्रियकितवाधिनायकानां
मायाकौशलमभिनत्सुभाषचन्द्रः ॥८॥

दस्यूनां परिषदि यो हि मातृभूमेः
सम्माने बत विमनायितेऽग्रदर्शी ।
तेजस्वी व्यरचयदेव वामपक्षं,
प्रायाद्धि विजयपथे सुभाषचन्द्रः ॥९॥

नष्टायामहह ! हितात्मचेतनायां
निर्भीको भुवि विचचार जागरूकः ।
पर्यन्ते प्रबलतरां चमूं चकल्पे
योद्धा संघटनपटुः सुभाषचन्द्रः ॥१०॥

जीवन् वा सुभटगतिं गतो द्युलोकं
दीर्घायुः स्वयमपरोऽष्टमो महात्मा ।
आकल्पं कविकुलकीर्तनीयकीर्ति-
श्चारित्र्याद्‌ध्रुवमजरामरः सुभाषः ॥११॥

—०:०—

वैदिक-साहित्य-सौदामिनी

श्री वागीश्वरो विद्यालंकारः साहित्याचार्यः

इह द्वितीयं जीवतीति पदं सर्वैः श्लाघ्यमानो जीवतीति श्लाघनीयताविशिष्टजीवनानुकूलव्यापारवद्रूपे स्वकीय एव अर्थान्तरे संक्रान्तम्। प्रथमं जीवति' पदं तु 'जीव प्राणधारणे' इति धातोः शतृ प्रत्यये सप्तम्येकवचने रूपम्। इह वैधर्म्यमूलको दृष्टान्तोऽलंकारः। तल्लक्षणम्–दृष्टान्तस्तु सधर्मस्य वस्तुनः प्रतिबिम्बनम्। साहित्य द०, परि १०, कारि ५०। अत्र विभिन्नयोः उपमानोपमेयवाक्ययो भिन्नावेव धर्मौ बिम्बप्रतिबिम्बभावेन निर्दिष्टौ। न चेयं प्रतिवस्तूपमा तत्र उपमानोपमेयवाक्ययो वस्तुत एकोऽपि धर्मः कथितपदत्वदोषपरिजिहीर्षया विभिन्नशब्दैरभिधीयते। इह तु प्राणधारणस्य उदरभरणस्य च नैक्यम्। नाऽप्यर्थान्तरन्यासः तत्र सामान्यं विशेषेण विशेषो वा सामान्येन समर्थ्यते। न चात्र समर्थनमेकस्याऽन्यरेण किन्तु केवलं बिम्बप्रतिबिम्बभाव एव। बिम्बं शरीरम्, प्रतिबिम्बं दर्पणादौ तस्यच्छाया। तयोर्भावः बिम्बप्रतिबिम्बत्वम्।

यथा वा मम--

उपकुर्वन्ति येनाऽन्यान् धनिनां तद्धनं धनम्।
निधनं तत्, नाशाय यत् परस्यात्मनस्तथा॥

इह द्वितीयं धनपदं वित्तरूपे स्वकीये सामान्येऽर्थे पुनरुक्ततमतोऽनुपपन्नं सत् सफलधनरूपे स्वकीयविशिष्टार्थे संक्रान्तम्। किञ्च–यद्धनं धनिनः परेषां वा निधनाय नाशाय तन्न धनं किन्तु निधनं मरणमेवेति "प्रकृतं प्रतिषिध्यान्यस्थापनं स्यादपह्नुतिः" इत्युक्त स्वरूपाऽपह्नुतिः। सा च मरणहेतोर्मरणेन अभेदप्रतिपादनात् हेत्वलङ्कारः। अभेदेनाऽभिधा हेतोर्हेतु हेतुमता सह॥ सा० द० परि० १०। कारि० तेन अपह्नुतिहेत्वलङ्कारयोरङ्गाङ्गिभाव सङ्करः॥

अपि च—

स्वच्छन्दाः परितो भ्रमन्तु विपिने सिंहाः कुरङ्गाशनाः
पुंसां रक्तपिपासवो जनपदे नाम्नैव सिंहाश्च ये।
कस्मान्चिन्न मनागपि स्पृशति यच्चित्तं कदाचिद् भयं
भो जानीत जना यदस्मि स दयानन्दः परिव्राडहम्॥

इदं पद्यं मम॥

इह श्री दयानन्दे वक्तरि स्वोपस्थित्या वक्तृत्वेनैव च लभ्ये दयानन्दपदं महर्षे निर्भयताविशिष्टे स्वीय एवाऽर्थान्तरे संक्रान्तम्।

तथा--

तद् ब्रूहि वचनं देवि राज्ञो यदभिकांक्षितम्।
करिष्ये प्रतिजाने च रामो द्विर्नाभि भाषते॥

वाल्मीकिरामायणेऽयोध्याकाण्डेऽष्टादशसर्गे ३० शः श्लोकः॥

अत्रापि श्री रामे स्वोपस्थित्येव वक्तृत्वेन च लभ्ये पुना राम इति पदमनुपयुक्तं सत् तस्य पितृभक्तिसत्यप्रतिज्ञत्वदुःसाध्यतमकार्यसाधकत्वादिगुणविशिष्टे स्वकीय एवाऽर्थान्तरे संक्रान्तम्। श्री काव्यप्रकाशकारास्तु--

यस्य मित्राणि मित्राणि, शत्रवः शत्रवस्तथा।
अनुकम्प्योऽनुकम्प्यश्च स जातः स च जीवति॥

का० प्र० उल्ला० ४।

पद्यमिदमर्थान्तरसंक्रान्तध्वने: पदगतत्वेनोदा-जहार । तथाहि–"अत्र द्वितीयमित्रादि शब्दाः पुनरुक्तत्वादनुपयुक्ता अतएव अविवक्षितवाच्याः सन्तः आश्वस्तत्व-नियन्त्रणीयत्व-स्नेहपात्रत्वे संक्रमित वाच्याः । . . . तेन नायकस्योचितव्यवहारित्वादिकं व्यङ्ग्यम् उपादानलक्षणायाः फलमिति ।" तदत्तमुद्योते–अत्राऽर्थान्तर-संक्रमित वाच्यैर्मित्रादिशब्दैराश्वस्तत्वादेर्यावज्जीवस्थायित्व-रूपतदतिशयव्यञ्जनद्वारा नायकदृढप्रकृतिकत्वं व्यङ्ग्यम् । अत्र त्रयाणामपि (उप) वाक्यार्थानां (यस्य मित्राणि विश्वसनीयानि सन्ति, यस्य शत्रवो दमनार्हाः यस्य अनुकम्प्याः कृपार्हाश्चेति) रूपाणाम्, प्रत्येकविश्रान्तत्वेन नैकवाक्यता "त्वामस्मि वच्मि विदुषाम्" इत्यत्रवत् । तेन तत्तद्-वाक्यगतस्य एकैकपदस्यैव (मित्राणीत्यादिकस्य) व्यंजकता नतु समग्रस्य वाक्यस्येति पदप्रकाश्योऽयं ध्वनिः । उक्तं च विवरणे–अत्र हि मित्रादि प्रत्येकमेव पदं लक्षकं सत् नायकस्योचितव्यवहारित्वादिकं प्रकाशयतीति यथोक्तोदाहरणत्वमिति । त्वामस्मि वच्मीत्यादौ तु व्यङ्ग्यार्थस्योपस्थितिः एक वाक्यस्थैः सर्वैरेव पदैरिति ध्वने र्वाक्य प्रकाश्यत्वमिति ।"

अस्माकं मते तु–यस्य शत्रवः शत्रव एव न तु मित्रत्वशत्रुत्वयोर्मध्ये कस्मिंश्चिदनिश्चितेऽन्तराले-ऽवलम्बमानाः कदाचित् मित्रत्वाभिलाषका अपि क्षणादूर्ध्वं प्रत्यक्ष प्रतिपक्षाः । इत्यनिर्दिष्टस्वरूपाः यथाऽस्माकं प्रतिवेशिनः पाकिस्ताननेतारः । परन्न भारतीयनेतारोऽपि कदाचित् - पाकिस्तानस्य निर्माणमेव परस्परघृणां विद्वेषमविश्वासं चाधारीकृत्यैव अजायत इत्युद्घोषयन्तोऽपि शान्तिसद्भाव-मृगतृष्णाऽऽकुलाः कदाचिच्छिमलायोजनाम् अन्येद्यु-रिन्द्रप्रस्थवार्तामिस्लामाबादसम्मेलनादिकं योजयन्तः क्षणे प्रसीदन्तः क्षणे विषीदन्तः स्वराजनीतिपाटवं प्रकटयन्ति । अत एवोच्यते––

ध्वस्तं कीटपतङ्गवद्रिपुबलं, क्षेत्रं च बन्दीकृतम् ।
पञ्चक्रोश सहस्र सम्मित महीभागो बलान्निर्जितः
टंकूणां चक्रमवुर्गवुर्गमवृता नीता क्षयं लीलया
शान्त्याशा मृगतृष्णया युधि जितं वार्तासु भूयोर्पितम्
।। इदं पद्यं मम ।

भगवद्गीतामधीतवतोऽप्यस्मान् स एवार्जुन-विषादयोगो नाद्यापि मुञ्चतीति चित्रम् । अयं पदगतोऽर्थान्तरसंक्रान्तो ध्वनिर्वेदेऽपि––

अहमिन्द्रो न पराजिग्य इद्धनं
न मृत्यवेऽवतस्थे कदाचन ।
सोममिन्मा सुन्वन्तो याचता वसु,
न मे पूरवः सख्ये रिषाथन ।।
ऋ. १०।४८।५।।

देवता-इन्द्रः । ऋषिः-वैकुण्ठः । छन्दः-जगती । अहमिन्द्र इति–इह वक्तरि इन्द्रे स्वोपस्थित्यैव लभ्ये पुनरपि अहमिन्द्र इति पदं तस्याऽलोकसामान्यमैश्वर्यं तेजस्वित्वम् आत्मविश्वासादिकं च लक्षयति, तस्मिन्नेतेषां गुणानामतिशयप्रकाशनं च फलम् । "इन्द्रः-इरां दृणातीति वा, इरां ददातीति-वा, . . इन्धे भूतानीति वा । तद्यदेनं प्राणैः समैन्धंस्तदिन्द्रस्येन्द्रत्वमिति विज्ञायते । . . . इन्दते वैश्वर्यकर्मणः । इन्दन् शत्रूणां दारयिता वा द्रावयिता वा ।आदरयिता च यज्वनाम् । इति (निरुक्ते-अ० १०।पा० १।) श्रीयास्कः । "इरा भूवाक्सुराऽम्बुषु ।" इति मेदिनी । इन्द्रः आत्मा (पुरुषः) आत्माऽहमस्मीति तत्त्ववित् । अथवा इन्द्रः नृपः । इन्द्रः परमात्मा वा । "इन्द्रः शक्रेऽन्तरात्मनि । आदित्ये योगभेदे चेति" श्री हेमचन्द्रा अनेकार्थसंग्रहे । "इन्द्रियमिन्द्रलिङ्गमिन्द्रदृष्टमिन्द्रजुष्टमिन्द्रदत्तमिति वा ।" (पाणि. ५।२।९३) । 'इन्द्र आत्मा तस्य लिङ्गमिन्द्रियम् । करणेन कर्तुरनुमानात्," इति तत्सूत्रव्याख्यायां सिद्धान्त-

कौमुद्यां दीक्षिताः । यतोऽहमिन्द्रः, ग्रतः कस्माश्चिदपि न पराजिग्ये पराजयमनुभवामि । मम इद्धनम् सर्वमैश्वर्यं ममैव । इत् पदमेवार्थे निपातः । ग्रहं कदाचन मृत्यवे नावतस्थे मृत्योर्ग्रासो न भवामि । सुशासकः ग्रात्मज्ञानी वा मरणस्य शरीरधर्मत्वात् कदाचित्प्रकृतिभावमापन्नोऽपि यशःशरीरेण जीवत्येव । सोमं सुन्वन्तः यूयं मामेव वसु याचत । इह सोमसवनं सर्वेषां लोकाभ्युदयिकसत्कर्मणामुपलक्षकम् । पूरवो मानुषा इति निघण्टौ मनुष्यनामसु पठितम् । मम सख्ये वर्तमाना यूयं न रिषाथन न विनङ्क्ष्यथ । रिष हिंसायामिति धातोर्लोटि तप्त नप्तनथनाश्च (पाणि·७।१।४५) इति सूत्रेण तस्य स्थाने थनादेशे रूपम् । इह एकमेव इन्द्र पदं तत्तद्गुणातिशयविशिष्टव्यक्तिरूपे स्वीय एवार्थान्तरे संक्रान्तम् । किञ्च-यतोऽह 'मिन्द्रः' इत्येकस्य पदस्यैवाऽर्थेन शेषमन्त्रस्थानां- न पराजिग्ये, न मृत्यवेऽवतस्थे, मम सख्ये न रिषाथनेति वाक्यानां सोपपत्तिकीकरणात् काव्यलिङ्गमलङ्कारः । इन्द्रव्यतिरिक्तस्य यस्य कस्यचिन्मानवस्य पराजयाऽभावादिकमनुपपन्नम् । हेतोर्वाक्यपदार्थत्वे काव्यलिंगमुदीरितम् । सा·द., परि० १०।कारि.।

ग्रथ स एव लक्षणामूलकोऽर्थान्तरसंक्रान्तो ध्वनि र्वाक्यगतः--

क्रियाकारकरूपाणां बहूनां तु तदुद्भवे
निमित्तत्वं पदानां चेद् ध्वनिर्वाक्यगतो मतः ॥
चूडामणिः शिरस्येव कर्णयोरेव कुण्डले
शोभते हृदये हारो मध्ये काञ्ची च कांञ्चनी ॥
प्रकृतिप्रत्यया एवमुपसर्गा व्यवस्थिताः
पदांशाश्च निपाताश्च व्यञ्जन्ति विविधान् ध्वनीन् ॥

यथा काव्यप्रकाशे–

त्वामस्मि वच्मि विदुषां समवायोऽत्र तिष्ठति ।
ग्रात्मीयां मतिमास्थाय स्थितिमत्र विधेहि तत् ॥

चतुर्थोल्लासे ।

ग्रत्र संबोध्यस्य पुत्रस्य शिष्यादेर्वा स्वोपस्थित्यैव लभ्यत्वे त्वामिति वचनं तस्योपदेश्यत्वे ग्रस्मि (ग्रहम्) इति पदं-तवाऽहमत्यन्तहिताभिलाषीतिरूपे वच्मीति क्रियापदमुपदिशामीति रूपे, विदुषां समवाय इति पदयुगलं तेषामुपदेशस्तव नितरां हितकरइतिरूपे ग्रात्मीयां मतिमास्थायेति पदकदम्बकं नितरां सावधानो भूत्वेति रूपे स्वकीय एवाऽर्थान्तरे संक्रान्तम् । ग्रस्मीति पदम् ग्रहमित्यर्थको तिङन्तप्रतिरूपको निपातः ।

यथा वा--

रे श्रद्धाजड जीव जीव, वचनं पथ्यं मदीयं शृणु
जीवन्तं मनुजं क्वचिद् घटयितुं देवं मतिं मा कृथाः ।
तुच्छा ते क्षमता, मतिः परिमिता, तादृक् प्रयत्ने कृते
देवो नैव स दानवो हि भविता त्वामेव योऽन्तेऽत्स्यति।

पद्यमिदं मम ।

रे श्रद्धाजड जीव–रे श्रद्धान्धविवेकविकल प्राणिन् जीव सुखी सन् चिरं जीव । पथ्यं तवैव हितकरं मदीय मिदं वचनं मनोयोगपूर्वकमाकर्णय ग्रवधारय च । कि तद्वचनम् ? जीवन्तं मनुजं मानवं क्वचित् देवं परमेश्वरं परमेश्वरवत् सर्वाधिकारसंपन्नं निरङ्कुशं घटयितुं मतिं कुमतिं मा कृथाः । यतः स्वल्पा ते क्षमता मतिश्चापि दभ्रा । त्वया तादृक् प्रयत्ने कृते यो भविता उत्पत्स्यते स देवः परमात्मा देवोचितसद्गुणगणान्वित. सद्गुरुः सुशासको वा न, प्रत्युत दानवो राक्षसप्रकृतिको निरंकुशो नृशंस एव भविता । यश्चान्ते स्वनिर्मातारम् स्वानुयायिनं जनप्रजाजनं वा ग्रत्स्यति भक्षयिष्यति नितरां पीडयिष्यति । श्रीरामकृष्णादयो महापुरुषास्तेषां परलोकगमनानन्तरं तत्कृतानुपकारान् स्मरद्भिस्तान् प्रति स्व कृतज्ञतां प्रकाशयितुं ते देव पदे परमात्मावतारपदे वा प्रतिष्ठापिताः ये पुनर्हिटलरादयो जीवन्त एव संविधानादुपरि पदं लम्भिता स्तैः कनिष्ठिकाग्रहणे प्रकोष्ठग्रहण-

न्यायास्पर्यन्ते प्रजानां सर्वाधिकारानात्मसात्कृत्य अत्याचाराणां पदकाण्डताण्डवं व्यधायि तत्स्मारं स्मारं मद्यापि हृदयं कम्पते । गद्येऽस्मिन् जीव, शृणु, देव, दानवादयोऽनेके शब्दाः स्वकीय एवाऽर्थान्तरे संक्रान्ता इत्यतिस्फुटतया प्रतिपदयोजनां नापेक्षन्ते ।

किञ्च देवं निर्मातुं प्रवृत्तस्य पुंसः प्रयत्नवैकल्यस्य अनर्थोत्पत्तेश्च वर्णनात् विषयाऽलङ्कारः । गुणौ क्रिये वा चेत् स्यातां विरुद्धे हेतुकार्ययोः यद्वाऽऽरब्धस्य वैकल्यमनर्थस्य च संभवः । विरूपयो संघटना या च तद्विषयं मतम् ।। इति तल्लक्षणात् । मानवो यदि सम्मानवोचितगुणसंपन्नं मानवं जनयति सैव तस्य महत्युपलब्धिः । अतस्तेन देवस्य अतिमानवस्य वा जननाय प्रयत्नो न विधेय इति वस्तुध्वनिः ।

यथा वा—

तच्चक्षुर्देवहितं पुरस्ताच्छुक्रमुच्चरत् ।
पश्येम शरदः शतम्, जीवेम शरदः शतम्, ।
शृणुयाम शरदः शतम् प्रब्रवाम शरदः शतम्
अदीनाः स्याम शरदः शतम् भूयश्च शरदः शतात् ।।

यजु० अध्या. ३६।मं० २४ ।

देवता—सूर्यः । ऋषिः दध्यङ्ङाथर्वणः । छन्दः-भुरिग् ब्राह्मी त्रिष्टुप् ।

तच्चक्षु रिति—मन्त्रस्याऽस्य ब्रह्मयज्ञे सन्ध्योपासनकर्मणि विनियोगाद् उपासको नैत्यिकस्नानादिविधेरनन्तरं पूर्वाभिमुखस्तिष्ठन् उद्गच्छन्तं सूर्यं दृष्ट्वा तमपि भगवतो विभूतेरंशं मन्यमानः स्तौति-तत् पुरोवर्ति आदित्यात्मकं लोकचक्षुः पुरस्तात् उच्चरत् उच्चरति उदेति । "इतश्च लोपः परस्मैपदेषु" (पाणि०३।४।६) इति सूत्रेण इकारलोपः । कीदृशं तत् ? देवहितम् देवेभ्यो हितकरम् । इन्द्रियेभ्यः प्राणेभ्यश्च बलप्रदम् । "देवो मेघे सुरे राज्ञि स्यान्नपुंसकमिन्द्रिये ।" इति मेदिनी । शुक्रं शुक्लम् ।

अस्य प्रसादात् संजातनवजीवनसंचाराः समासादितनूतनशक्तयो वयं शरदः शतम् शतवर्षपर्यन्तम् । कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे (पाणि. २।३-५) इति द्वितीया । पश्येम अप्रतिहतदृष्टिशक्तयः सम्यक् पश्येम । अक्षतश्रवणशक्तयः शृणुयाम । सम्पूर्णं पुरुषायुषं सुखेन जीवेम । अस्खलितवाचो वदेम । शरदः शतमदीनाः सर्वकार्येषु स्वयं समर्थाः, न पराश्रिताः स्याम । न केवलं वर्षशतम् यावत् किन्तु तत्परतो पश्येम जीवेमेत्यादि । अत्र विषयं सूर्यं निगीर्य तत्र विषयिणो नेत्रस्याऽभेदतादात्म्यारोपात् अतिशयोक्तिः । अथवा तदिति पदेन पुरोवर्ति सूर्यमण्डलं विषयं निर्दिश्य तत्र नेत्रत्वारोपात् रुपकम् । किच– जीवेम पश्येमेत्यादीनि सर्वाणि क्रियापदानि अप्रतिहतशक्तयो वयम् पश्येम, ससुखं जीवेम, सम्यक् शृणुयामेत्यादि स्वविशिष्टार्थे संक्रान्तानीति अर्थान्तरसंक्रान्तो ध्वनिर्वाक्यगतः । परत्र अध्यात्मपक्षे निरन्तराऽभ्यासवशात् भगवत्कृपया च साधकः क्रमेणेषदीपत्समुन्मिषदान्तरज्योति प्रकाशो हृदयाऽऽकाशे प्रादुर्भवन्तीं प्रभोः प्रभामनुभवन् तत्रैकतानो भवति वदति च अयं लोक चक्षु रध्यात्मभानुरुदेति यो मदन्तर्निहित देवानां दिव्यशक्तीनां परमहितः । अस्य कृपया वयं निरन्तरमूर्ध्वां गति कुर्वाणा दिव्यप्रकाशमध्यात्मदृशा सदा पश्येम । किं च सायं समये निम्लोचत्यादित्ये बाह्य सूर्यपरकस्य उच्चरतीति पदस्य मुख्यार्थबाधः । तदा सन्ध्योपासनप्रवृत्तः साधारणउपासकः कल्पनोपनीतं सूर्यं पश्यन् उच्चरतीति वदति । अध्यात्मज्योतिः साक्षात्कुर्वतस्तु साधकस्य कृते तु ज्ञानसूर्यः सर्वदोदेतीति न मुख्यार्थबाधः ।

यथा वा—

कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं समाः ।
एवं त्वयि नाऽन्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ।।

यजु० अ० ४०।मं० २ ।।

देवता–आत्मा । ऋषिः-दीर्घतमाः । छन्दः-भुरिगनुष्टुप् ।

कुर्वन्नेवेति– मा गृधः कस्य स्विद्धनम् इति प्रथममन्त्रप्रसङ्गसङ्गतो भगवानुपदिशति–धनादीनामेषणात्याग. समुचितो न हि शास्त्रविहित-सत्कर्मणामपीति । फलेच्छात्यागपूर्वकं कर्तव्यधिया वेदोक्तानि सत्कर्माणि कुर्वन्नेव समाचरन्नेव नरो वर्षशतं जिजीविषेत् जीवितुमिच्छेत् । न तु मरणं कामयेत । एवमाचरत्येव हे नर त्वयि कृतमपि कर्म न लिप्यते, न वज्रलेपायते । बन्धनहेतुर्न भवतीति । इतोऽन्यथा एतद्विपरीतमाचरतः पुंसः कृते कश्चिदन्य उपायो नास्ति येन स. कर्मणा न लिप्येत बन्धनमुक्तश्च स्यात् । इह कर्मपदं फलेच्छात्यागपूर्वकं कृते विहितसत्कर्मरूपे स्वविशिष्टार्थे संक्रान्तम् कुर्वन्निति पदं सम्यक् समाचरन्निति रूपे । किञ्च लेपन कर्म मूर्त्ते द्रव्ये कुड्यादौ मूर्तस्यैव द्रव्यस्य वज्रलेपादेः संभवति, न त्वमूर्ते आत्मनि अमूर्तस्य कर्मणः । तेन 'लिप्यते' इति पदं लोकप्रसिद्ध-लेपनरूपमर्थं सर्वथा परित्यज्य सुदृढ बन्धनव्यापार-रूपे अर्थान्तरे परिणतम् इति लक्षणलक्षणा । जन्म-मरणादि बन्धनहेतुर्न भवतीति वस्तु व्यज्यते । एव-मिह कर्माणि कुर्वन्नेवेति द्वयोः पदयोः स्वकीय एव विशेषार्थे संक्रमणात्, अर्थान्तरसंक्रान्ताख्यो ध्वनि-भेदः । लिप्यते इत्यत्र स्वार्थस्य, अत्यन्त तिरस्कारात् उभयोः परस्परनिरपेक्षतयाऽवस्थितेश्च तयोर्द्वयोः संसृष्टिरपि ।

अपि च—

ज्यायस्वन्तश्चित्तिनो मा वियौष्ट,
　　संराधयन्तः सधुराश्चरन्तः ।
अन्योऽन्यस्मै वल्गु वदन्त एत
　　सध्रीचीनान् वः संमनसस्कृणोमि ॥
　　　　अथर्व० का० ३। सूक्त ३०।मं०५।

ज्यायस्वन्त इति–कश्चित्कुलवृद्धः स्वपरिवार-जनान् उपदिशति- हे वत्साः अस्माकं परिवारस्य सर्वे सदस्याः पुरुषायुषजीविनो भूयासुः येन यूयं ज्यायस्वन्तः प्रकृष्टकुलवृद्धवन्तः पूजनीयान् पूजयन्तः । चित्तिनः युक्ताऽयुक्तविवेचनचतुराः सम्यक् चिन्तनपराः । संराधयन्तः सहोद्योगेन कार्याणि साधयन्तः । सधुराश्चरन्तः समानकार्य-भागाः "धूर्यानमुख-भागयोः" इति हेमचन्द्राचार्याः । तथा-"धूः स्त्री क्लीबे यानमुखम् ।" इत्यमरः । अथवा एकधुरि नियुक्ता अश्वाइव समानगतयो नतु परस्परविपरीतप्रयत्ना इत्यर्थः । अन्योन्यस्मै वल्गु वदन्तः परस्परं मधुरमालपन्तः एत दिवसावसाने समवेता भवत । मां प्रत्यागच्छत वा । अनेन विधिना व्यवहरन्तो युष्मान् अहं सध्रीचीनान् समानगतिकान् समानपूजितपूजितव्यान् संमनसः समानभावनावतश्च कृणोमि करोमि । सह पूर्वस्य अञ्चतेः,"सहस्य सध्रिः" (पाणि ६।३।६५) इति सूत्रेण सहेत्यस्य सध्रिरित्यादेशे कृते खप्रत्यये रूपम् । ज्यायस्वन्तः-"वृद्धस्य च" पाणि ५।३।६२) इति सूत्रेण वृद्धपदस्य ज्यादेशे, ततश्च द्विवचन-विभज्योपपदे तरवीयसुनौ (पाणि ५।३।५७) इति सूत्रेण ईयसुनि प्रत्यये कृते ततश्च मतुप्प्रत्यये मकारस्य च "मादुपधायाः०" ८।२-६ इत्यादिना वकारादेशे रूपम् । यस्मिन् कुले परिवारे वा तस्य वृद्धजनानां समुचितः सत्कारः पूजा च विधीयते, यत्र च तादृशाः प्रशस्ताः स्थविराः सर्वसदस्येषु समानवृत्तयो नवयुवकानां सम्यक् पथप्रदर्शनं समाचरन्ति तत्र सर्वाः सुखसंपत्तयो नवनवाभ्युदयाश्च चिरपरिभ्रमणश्रान्ता अतएव स्थायिनिवासाभिलाषुका इव स्वयं समवेता भवन्ति । तस्माच्छ्रेयस्कामैर्मतिमद्भिः स्वकुलवृद्धानां सेवायै सर्वदा तत्परैर्भाव्यमिति वस्तु ध्वनिः । मन्त्रेऽस्मिन् ज्यायस्वन्तः, चित्तिनः, मा वियौष्ट, संराधयन्तः, सधुरा-

श्चरन्त:, अन्योऽन्यस्मै वल्गुवदन्त:, सध्रीचीनान्, संमनस: इत्यनेकपदानि क्रमेण प्रशस्तवृद्धवन्त:, निरतिशयचारुचिन्तनचतुरा:, कदाचिद् विद्वेषा-दिना विच्छिन्ना न भवत, संभूय कार्याणि साधयन्त:, उदूढसमानकर्तव्यभारा:, नितरां मधुरमालपन्त:, कदाचित् सत्यपि वैमत्ये कटुत्वं दूरत: परिहरन्त:, समानगतिकान्, समानहृदयभावान्-इति स्वकीय-मेव अर्थान्तरं लक्षयन्ति। तदतिशयप्रकाशनं च फलम्। इति वाक्यगतोऽर्थान्तरसंक्रान्तवाच्यो ध्वनि:। सधुराश्चरन्त इत्यनयो: पदयो: समानाया-मेकस्यां धुरि रथादेरग्रभागे नियुक्ता: इति सधुरा अश्वा इति योजनायां लुप्तोपमाना उपमाऽत्र संभवति। अस्मिन् प्रसङ्गे रथस्य धूरूपो वाच्यार्थो बाधित: भोजनावसरे सैन्धवमानयेत्युक्ते हयाऽऽ-नयनवत्। धू: पदसान्निध्यादिह अश्वाध्याहार उपमानार्थमुपयुक्त एव।

अथ लक्षणामूलध्वने: द्वितीयो भेदोऽत्यन्ततिर-स्कृतवाच्यार्थ: पदगतो वाक्यगतश्च

अस्य लक्षणं ४४, ४५तमकारिकयो: प्राक् प्रदर्शितम्—तयो:, पदगतस्योदाहरणानि, यथा—

रविसंक्रान्तसौभाग्यस्तुषारावृतमण्डल:
नि:श्वासान्ध इवादर्शश्चन्द्रमा न प्रकाशते ।।

वाल्मी० रामा० किष्कि० काण्डे।

अत्र अन्धपदं नष्टदृष्टिरूपं स्वमुख्यमर्थं नितरां तिरस्कृत्य प्रकाशरहितरूपमर्थं लक्षयति। अप्रकाशातिशयद्योतनं च फलम्।

यथा—

ऋजीते परिवृङ्धि नोऽश्मा भवतु नस्तनू:
सोमो अधि ब्रवीतु नोऽदिति: शर्म यच्छतु ।।

ऋ० ६।७५।१२। यजु० अ० २९।मं. ४९।

ऋजीते परीति-ऋजु: सरला ईतिर्गमनं यस्या स्तथाविध हे इषो शर त्वं शत्रुणा अस्मान् अभिलक्ष्य क्षिप्ताऽपि न: परिवृङ्धि वर्जय। वेद इषुपदं प्राय: स्त्रीलिङ्गकम्। अस्माकं तनूर्देह: अश्मा भवतु पाषाणवद् दृढा भवतु। सोम: ओषधीनां राजा सुयोग्यश्चिकित्सको न: अधिब्रवीतु चिकित्साऽवसरे सम्यग् उपदिशतु चिकित्सतु च। अदिति रदीना देवमाता सुजनरक्षिका परमात्मशक्ति: न शर्म यच्छतु। ऋजीते-ऋजु: ईतिर्गमनं यस्या: इत्यत्र टिलोपश्छान्दस: अत्र अश्मपदस्य वाच्यार्थ: पाषाण-रूपोऽत्यन्ततिरस्कृत:। गौण्या लक्षणलक्षणया पाषाणवद्दृढा भवत्वितिरूपमर्थं लक्षयति। गौर-यम् (वाहीक:) इतिवत् दृढत्वातिशयद्योतनं फलम्।।

यथा वा—

यो न: स्वो अरणो यश्च निष्ट्यो जिघांसति ।
देवास्तं सर्वे धूर्वन्तु ब्रह्म वर्म ममान्तरम् ।।

ऋ. ६।७५।१९।।

सामवेदे (१८७२) "शर्म वर्म ममान्तरम्।" इत्यधिक: पाठ:।

देवता—देवा ब्रह्म च। ऋषि:—पायुर्भारद्वाज:। छन्द: अनुष्टुप्।

यो न: स्व इति—योम: स्वजन:, यो वा अरण:-अपार्ण: अपगताऽन्नजलादिसम्बन्ध: शत्रुरित्यर्थ:। अर्णं पदम् उदक नामसु पठितं निघण्टौ (१।१२) यो निष्ट्यो नीचवृत्ति:, निम्नं स्थानमर्हतीति वा। योऽस्मान् जिघांसति हन्तुमिच्छति तं सर्वे देवा देवोचितगुणगणाचिता: सत्पुरुषा धूर्वन्तु नाशयन्तु। सत्पुरुषै: सत्पुरुषाणां सहायकैर्दुर्जनानां संहारकैश्च-भवितव्यमेव। प्रभुभक्तोऽहं तेभ्यो दुर्जनेभ्यो न बिभेमि। कुत:? यतो ब्रह्म ब्राह्मतेज: स्वयं ब्रह्मैव वा मम आन्तरं वर्म मम आन्तरं अन्तर्भवं वर्म कवचभूतमस्ति। रक्षकमस्ति। इह वर्म पदं

आर्यकवीन्द्रमेधाव्रताचार्यस्य हेमन्तर्तौश्चित्रणम्

प्रस्तुतकर्त्ता—योगेन्द्रः पुरुषार्थी, वानप्रस्थाश्रम, ज्वालापुर

नानाविधैश्च नवधान्यविचित्रितान्तां
कुर्वन् धरां तुहिनयन् सरितां जलानि ।
नीहारपुञ्जमलिनाम्बर वेषधारी
हेमन्त एष पुरतः प्रतिहारकः किम् ॥१॥

विविधप्रकार के नवीन नवीन अन्नों से विचित्रित एवं सुशोभित बनाता हुआ, नदियों के जलों को बर्फ बनाता हुआ, कुहरे के समूह से मलिन आकाश रूपी परिवेष धारण करने वाला मानों ऐन्द्रजालिक के समान यह सामने हेमन्त ऋतु खड़ा है ॥१॥

जातोऽम्बरेऽम्बरमणी रजनीन्द्रतुल्यो
वारीणि सान्द्रहिमजालशिलातलानि ।
प्राणोऽपि जीवहरणः पवनोऽस्य च—
मायाप्रपञ्चनवनाटकसूत्रधारः ॥२॥

इस हेमन्त ऋतु के प्रभाव से आकाश में प्रचण्ड तपने वाला सूर्य चन्द्रमा जैसा हो गया है अर्थात् प्रचण्डता का प्रभाव कम हो गया है। पानी जमकर कठोर हिमशिलाओं में परिवर्तित हो गया है। प्राणशक्ति देने वाला यह वायु जीवहरण करने वाला होगया है, निश्चय ही यह हेमन्त मायाप्रपञ्च अर्थात् प्रकृति की विस्तृत विचित्रकृतियों रूपी नवीन नाटक का सूत्रधार बन गया है ॥२॥

अम्भोजिनीह मिहिकाहतदेहदीना
जाता भुजङ्गमगणा मदवारिहीनाः ।
प्रालेयशीतलजले विकला हि मीना
वह्निरेकमात्रशरणा बत दीनदीनाः ॥३॥

इस ऋतु में हिमपात से पीड़ित बेचारी कमलिनी शरीर से जर्जरित हो गई है अर्थात् पत्रविहीन डण्ठलमात्र शेष रह गया है, विषैला सर्पसमूह विषहीन हो गया है, तुषार के कारण शीतल जल में मछलियां व्याकुल प्रतीत होती हैं। दुःख है कि ऐसे संकट कालीन समय में गरीबों के लिये एक मात्र शरण अग्नि ही है ॥३॥

तुषारजालान्तरितोग्रभासं
भास्वन्तमेतं परिकल्प्य चन्द्रम् ।
सा पद्मिनीयं विरहेण धत्ते
नालावशेषां ध्रुवमङ्गयष्टिम् ॥४॥

हिमकणों के सघनजाल में छिपे हुए उग्रज्योतिवाले इस सूर्य को चन्द्रमा समझकर-सचमुच यह कमलिनी, सूर्य के वियोग के कारण डण्ठलमात्र शेष-दण्डतुल्य शरीर धारण कर रही है ॥४॥

कलितमधुरगीतिर्दन्ततन्त्री जनाना-
मविरतहिमपीडाबद्धकम्पाङ्गकानाम् ।
दहनतपनवर्जं नास्ति कोऽप्याश्रयो व-
स्तदिति भजत तौ सा संवदीति प्रभाते ॥५

निरन्तर शीत के प्रकोप से जकड़े तथा कम्पित शरीर वाले मनुष्यों की मधुर स्वरवाली दन्तावली रूपी वीणा मानों प्रातःकाल में कह रही है—मनुष्यों! अग्नि और सूर्य के बिना तुम्हारा और कोई शरण दाता नहीं है अतः उन्हीं का सेवन करो ॥५॥

हिमवर्षविशेषशीतला
मृदुला अप्यमृदुप्रपातिनः ।
रुचिरा अपि चन्द्रभानवो
न रुचिं ते जनयन्ति साम्प्रतम् ॥६॥

हिमवर्षण से अत्यन्तशीतल ये चन्द्रकिरणें कोमल होती हुई भी चुभने वाली तथा रुचिकर होती हुई भी अब रुचिकर प्रतीत नहीं होती ॥६॥

सुतुषारतुषारवर्षुका
रजनीवल्लभमण्डिता निशाः ।
सुखदा अपि सौख्यदा न ता
निखिलप्राणिजनाय हाधुना ॥७॥

निरन्तर तुषारवर्षाने वाली, चन्द्रमा से सुशोभित, सुखकारिणी रात्रियां भी हा! अब प्राणीमात्र के लिये सुखदायिनी नहीं प्रतीत होती ॥७॥

पतदच्छतुषार-बिन्दुभिः
कुलकैर्मौक्तिकजालकैरिव ।
विहितं गजमस्तकं ध्रुवं
हिमकालेन विभूषितं सता ॥८॥

हेमन्त ऋतु ने गिरती हुई तुषार की बिन्दुओं को ऐसे सजा दिया है मानों उत्तम शिल्पियों के द्वारा मोतियों की मालाओं से हाथियों के ललाट को सजा दिया है ॥८॥

विहगा जलचारिणो जलं
न विगाहन्त इदं सुकेलयः ।
न विशन्ति वरूथिनीं यथा
समराकौशलधारिणो नरः ॥९॥

जलचारी पक्षी क्रीडाप्रिय होते हुए भी उसी प्रकार जल का विलोडन नहीं करते जैसे-युद्धकला अनभिज्ञ मनुष्य सेना में प्रवेश नहीं करता । ९॥

कान्तारे मृदुशाद्वलाञ्चिततले कान्ता कुरङ्गाङ्गनाः
प्रालेयाकुलिताङ्गकैः स्वपृथुकैः सुस्तन्यसंपायिभिः ।
संसेव्यातपमङ्गपीडनहरं मध्याह्नकालेऽप्यहो
ता अत्यन्तबुभुक्षिता अपि सुखं नात्तुं क्षमन्ते तृणम् ॥१०

कोमल हरी घासों से अलङ्कृत जंगल में मनोहारिणी हरिणियां, शीत से अकड़े हुए अंगों वाले स्तन्यपायी (दुधमुहें) बच्चों के साथ शरीर के कष्ट को दूर करने वाली धूप का सेवन कर, ओह ! मध्याह्न में भी भूख से पीड़ित होते हुए भी सुख पूर्वक घास नहीं खा सकतीं ॥१०॥

सारङ्गडिम्भो हिमपीडिताङ्गः
स्तन्यं जनन्या इह पातुकामः ।
दृढं मिथस्सम्पुटिताच्छदन्तं
व्यादातुमास्यं प्रभुरेव नासौ ॥११॥

हेमन्त ऋतु में जाड़े से पीड़ित यह हरिणी का बच्चा माता का दूध पीने को चाहता हुआ भी कठोरता से आपस में जुड़े हुए दांतों वाले मुख को खोलने में भी समर्थ नहीं ॥११॥

मध्यन्दिनेऽपि तृषितास्सरितस्तटस्था-
स्स्तम्बेरमा लहरिकासलिलं सुखेप्सम् ।
शीतं स्पृशन्ति हि करेण पुनर्ग्रहीतुं
नालं कथञ्चिदपि ते प्रभवो न पातुम् ॥१२।

मध्याह्नकाल में भी नदी के किनारे पर खड़े हुए ये प्यासे हाथी, तरङ्गित शीतलजल को खोजते हुए से छूते हैं परन्तु सूण्ड से उसे ग्रहण नहीं कर पाते और पीने को किसी भी प्रकार समर्थ नहीं है ॥१२॥

प्रशस्तिः (महाकविशतकात्)

प्रणेता—कवीशगमकैलाशपाण्डय एम० ए० शास्त्री लब्धस्वर्णपदक

मन्यन्त जन्मभूमि नवमनरचनापाटवस्तीव दक्षा ।
कश्चित्कश्मीरदेश गुणिगणवसति चार्थविद्याप्रदेशम ।
बङ्गीय केचिदाहुर्बुधनिकरवरा कालिदासाभिधाना
म्मन्य त्र जन्मभूमौ कविकुलनत लभिव तज्जयिन्या ।।

एक्ष्वाकाणा चरित्र सह रघतनयनन्दुमत्या विवाह
श्रीर्वासन्ती मनोज्ञा त्रिदशकुलसरित्सूयजासङ्गमश्च ।
शोभा शाकुन्तलीया हिमगिरिललिताट्टरकून मेघवीत्थ
नृत्यन्त्यक्ष्णो पुराऽमी कविकन्मगुरुणा वर्णिता रम्यभावा ।।

श्रीत्राणप्राप्नमाना विलसति स सा गद्यकाव्याद्यसृष्टि
राज पूर्णा कृनिर्या सहृदयहृदयाह्लादिनी श्लषयुक्ता ।
तस्या स्रष्टा सुबन्धुललितपदव विर्गद्यकाव्याद्यकर्ता
श्वकाकत्यध्वप्रवीणा भवि सुजनहिता गीयत गद्यकार ।।

प्रासाद सदधाना गुणमतिमधुरैर्भावबन्धैरहीना
भव्या हृद्याऽतिदिव्या खलु कपटपरैर्लोकवृन्दैर्बुता च ।
पाण्डित्यानर्घभूमिधृं तललितपदा चार्थनैर्मल्ययुक्ता
हृ काव्यादर्शकार द्विगुणितयिभवा भामत भारती त ।।

वदभ काश्यपा य करुणरसकविर्भट्टगोपालपौत्रो
वाग्देवी यस्य वश्याभवदिव नितरा नीलकण्ठात्मजश्च ।
श्रासीद्यश्च श्रुतिज्ञा ह्यु पनिषदनुगा जातुकर्णीतनूज
काव्याकाश भवाद्या रविरिव महसा भूतिसूरि स भाति ।।

रामस्याद्यात्तवृत्त लिखितुमिह कविर्नाम्क द्व न्यवघ्ना
वेक वीर्यप्रदीप्त करुणरसभृत चापर नाटयरत्नम् ।
एक रामस्य पूर्व हि पठति चरित तूत्तरञ्चर द्वितीय
प्रफजश्चित्र तृतीय प्रकरणमदित मालतीमाधवञ्च ।।

यद्यप्यस्या जगन्या कुटिलविधिवशाद्भर्तृमेण्ठस्य काव्य
मास्ते विद्वद्वरेण्यै पुनरपि बहुभि सूचित शसित तत् ।
वाल्मीकिर्भर्तृमेण्ठ स्त्वमसि कविपतिर्जातुकर्णीसुपुत्र
स्त्व वै यायावरीय प्रकटयति कथ त न काव्य स्वरूपम ।।

यत्कुस्यातीव दीर्घं बहुविपुलमहो वर्णनञ्चाकरोस्त्वं
दोषाणां हि प्रसङ्गे तव रचनगुणो दूषितो मम्मटेन ।
वक्रोक्तौ भर्तृमेण्ठ त्वमसि सुनिपुणस्त्वाप्तमानातिरेक-
स्तत्काव्यस्य प्रशस्तौ तु विवृतवदनोऽभूत्कवि. सोड्ढलश्च ।।

आसीत्सभ्यः सभायां हरविजयकविः श्रीजयापीडभर्तुः
श्रीकश्मीराधिपस्य त्वलभत सुयशोऽवन्तिवर्माह्वयस्य ।
साम्राज्ये माघकाव्यं निजरचनरुचा निर्गताभं चकार
स्वल्पाख्यानेन शम्भोः खलु विपुलतरं शैवकाव्यं ततान ।।

नीरक्रीडार्तुचन्द्रोदयगिरिविरहापानिधिप्रोद्विलास-
सन्ध्यासम्भोग पुष्पावचयकलितया शोभया कान्तरूपम् ।
श्लेषालङ्कारदीप्तं यमकरुचिभृतं चित्रमार्गोज्ज्वलञ्च
पञ्चाशत्सर्गबद्धं त्विह हरविजयं भाति रत्नाकरस्य ।।

—०—

मन का मीत

भानुदत्त शास्त्री 'मधुरेश' एम० ए० एल० टी०

मन्दिर धाया मस्जिद धाया न जाने कितने दर हेरे ।
मन का मीत न कोई पाया तन के मीत मिले बहुतेरे ।।
शीत-तप्त झंझायें कितनी, सही कमल ने मुस्काने तक ।
किन्तु न मतलब इससे कोई, मधुप सनेही मधु पाने तक ।।
मधुपी उड़ा खबर पंकज की लेने कभी न आया नेरे ।
मन का मीत न कोई पाया तन के मीत मिले बहुतेरे ।।
चढ़ते चन्द्र बदन को पाकर, शीस झुका करते अभिनन्दन ।
पूर्णमुखी को बात कहें क्या, बनती सारे जग का नन्दन ।।
किन्तु उतरते दिवस देख कर कोई न सन्मुख आया तेरे ।
मन का मीत न कोई पाया तन के मीत मिले बहुतेरे ।।
वन्ती मरे, मरे या पन्नग, किसको है परवाह यहाँ पर ।
मुक्ता-मणियों के पाने की, सबको रहती चाह यहाँ पर ।।
विरला दुख की सुनें कहानी धन के चाहन हार घनेरे ।
मन का मीत न कोई पाया तन के मीत मिले बहुतेरे ।।

गतांक से आगे—

महर्षि दयानन्द की विश्वदर्शन को देन

(Contribution of Dayananda to world philosophy)

जयदेव वेदालंकार

४–तितिक्षा–हर्ष तथा शोक, हानि और लाभ इत्यादि विषमावस्थाओं में समान रहने का प्रयास करना तितिक्षा कहलाता है। ५–श्रद्धा–योग–साधनों और ऋषियों के वचनों में आस्था रखने का नाम श्रद्धा है। क्योंकि जब तक मुक्ति के सभी साधनों को श्रद्धापूर्वक नहीं किया जाएगा, तब तक उनकी सिद्धि नहीं हो सकती। ६–समाधान–चित को बाह्य विषयों से हटा कर पूर्ण रूपेण एकाग्र करने का नाम समाधान है।

मुक्ति का अगला साधन मुमुक्षुत्व है। जैसे कि हम देखते हैं कि जब हमें भूख, प्यास का अनुभव होता है, उस समय भोजन और जलादि के अतिरिक्त हमें कुछ भी अच्छा नहीं लगता। ठीक इसी प्रकार मुक्ति के साधनों को करते हुये संसार के सभी विषयों से घृणा होकर मुक्ति के अतिरिक्त कुछ भी अच्छा नहीं लगना चाहिए। संसार के विषय तो साधक को विष के समान समझने चाहिए। अतः साधक ईर्ष्या, द्वेष काम और अभिमान आदि दोषों से हमेशा शान्त–प्रकृति, सात्विकता और सदैव चित्त को पवित्र रखने का प्रयास करे, उसको इन चार प्रकार के गुणों को धारण करना चाहिए। १–मैत्री–अच्छे लोगों से मित्रता करने का नाम मैत्री है। २–करुणा–दुःखी जनों पर दया करना। ३–मुदिता पुण्यात्माओं को देखकर प्रसन्न होना। ४–उपेक्षा दुष्ट लोगों में न प्रीति करना और न ही बैर करना। यदि साधक इन उपरोक्त गुणों के अनुसार साधना करेगा। तो उसका चित्त प्रसाद-गुण को प्राप्त कर सकेगा।

महर्षि दयानन्द जी का कथन है कि जो मुक्ति की इच्छा करते हों, उनको कम से कम दो घण्टा पर्यन्त प्रभु–ध्यान में मग्न रहना चाहिए१।

संक्षिप्त–रूप से मुक्ति के साधनों का वर्णन इस प्रकार है :-

पूर्व पक्ष—आपने मुक्ति के सम्बन्ध में जैसा लिखा है वैसा अन्य कोई नहीं मानता। जैसे देखो जैनी लोग शिवपुर में मोक्ष–शिला के ऊपर चुपचाप बैठ जाना मुक्ति मानते हैं। ईसाई-लोग चौथे आसमान में, जहां पर लड़ाई बाजे–गाजे अच्छे वस्त्र आदि के आनन्द को भोगते हैं। मुसलमान सातवें आसमान, जहां पर कि शराब और सुन्दर सुन्दर हूरों की प्राप्ति होती है। वाममार्गी श्रीपुर। इसी प्रकार पौराणिक ये लोग (रामानुज आदि) सालोक्य, सायुज्य, सारूप्य और सामीप्य ये चार प्रकार की मुक्ति मानते हैं, वेदान्ती–लोग ब्रह्म में लय होने को मोक्ष समझते हैं।

उत्तर पक्ष—मुक्ति कोई स्थान–विशेष का नाम नहीं है। ये मतवादियों की मुक्तियां संसार के भोग्य-पदार्थों के सदृश ही हैं। जैसे–वाममार्गी लोग श्रीपुर में जाकर लक्ष्मी के सदृश स्त्रियां और दूसरे मांसादि के भोग-विलास में लिप्त

१– नित्यप्रति न्यून से न्यून दो घण्टा पर्यन्त मुमुक्षु ध्यान अवश्य करे जिस से भीतर के मन आदि पदार्थ साक्षात् हों।
(स० प्र० ६ वां समु०)

रहने को मुक्ति का साधन मानते हैं जब सभी शास्त्र इस सिद्धान्त को स्वीकार करते हैं, कि मुक्ति में शरीर नहीं रहता, तब स्त्रियां और सभी भोग्य-पदार्थ व्यर्थ हो जायेंगे। और यदि दुर्जनतोष न्याय से इन भोग्य पदार्थों की कल्पना की भी जाये तो जिस प्रकार संसार में अधिक विलासी लोग नाना व्याधियों से ग्रसित देखे जाते हैं, तो वहां भी उनकी वही दशा होगी। ऐसी मुक्ति की भला मनुष्य क्या कामना कर सकता है ? वह मुक्ति क्या, वह तो वैश्यालय है। इसी प्रकार उन सभी मतवादियों की मुक्ति के विषय में समझना चाहिये जो इस प्रकार के भोग्य पदार्थों की वहां कल्पना करते हैं। पौराणिक जो चार प्रकार की मुक्ति मानते हैं, वैसी मुक्ति तो पशु-पक्षियों आदि को भी स्वतः सिद्ध हो जायेगी। जैसे-ये जितने लोग हैं। वे ईश्वर के ही अन्तर्गत हैं। जीव भी उन्हीं में निवास करते हैं। तो सालोक्य मुक्ति अनायास ही सबको प्राप्त हो जायेगी। ईश्वर सब जीवों में व्यापक है, अतः सामीप्य मुक्ति के प्रयास करने की आवश्यकता नहीं रहेगी। जीव ब्रह्म से छोटा है और चेतन होने से उसका बन्धुवत् है, अतः सायुज्य-मुक्ति भी बिना प्रयत्न के सिद्ध है। इसी प्रकार सारूप्य मुक्ति की अवस्था समझनी होगी। इस प्रकार सब मतवादियों की मुक्तियां मुक्ति नहीं, अपितु कपोलकल्पित ढोंग मात्र हैं।

पूर्व पक्ष—मुक्ति एक जन्म में प्राप्त होती है अथवा अनेक जन्मों में ?

उत्तर पक्ष—मुक्ति एक जन्म में प्राप्त नहीं हो सकती, अपितु अनेक जन्मों के सतत प्रयास के पश्चात प्राप्त होती है[1], क्यों कि हम देखते हैं, कि हमारे मन में अनेक जन्मों के दूषित संस्कार विद्यमान हैं। उनको दूर करने के लिए अनेक जन्मों में योगाभ्यास आदि साधनों को करने की आवश्यकता है। मुक्ति को प्राप्त करने के लिए यह अत्यन्त आवश्यक है कि हमारा अन्तःकरण पूर्णतया निर्मल होवे। अन्तःकरण में हमारे अनेक जन्मों और अनेक योनियों के कुसंस्कार समाविष्ट हैं। उन्हें दूर करने के लिये परम-पुरुषार्थ की आवश्यकता है।

मुक्ति से पुनरावर्तन

मुक्ति से जीवात्मा वापिस लौट आता है, इस विषय में कहा जाता है कि यह मान्यता स्वामी दयानन्द जी की अपनी ही थी। अन्य किसी दर्शनकार की नहीं। परन्तु ऋषि दयानन्द जी स्वयं ऐसा नहीं मानते हैं कि मुक्ति से वापिस आने के बारे में उन्होंने प्रमाण भी उपनिषदों और दर्शन आदि के दिये हैं। हां इतना अवश्य है कि जिस समय ऋषि दयानन्द जी का प्रादुर्भाव हुआ, उस समय के प्रायः भाष्यकार और सभी मतवादी दार्शनिक मुक्ति को सदा के लिये ही मानते थे। वे दर्शन और उपनिषदों का भाष्य भी उसी प्रकार करते थे। अस्तु इतना अवश्य कहा जा सकता है कि प्राचीन ऋषि, वेद और उपनिषदें भले ही पुनरावर्तन के इस महत्वपूर्ण सिद्धान्त को मानते रहे हों, परन्तु इस समय तो आदित्य ब्रह्मचारी ब्रह्मनिष्णात महर्षि दयानन्द जी ने ही हमारे सम्मुख रखा है भारतीय दर्शन में इस दृष्टि से महर्षि की अद्भुत देन है।

मुक्ति से जीवात्मा वापिस लौट आती इस विषय में सबसे पूर्व जीव के स्वभाव पर विचार करना होगा। जीव का स्वभाव चल ही प्रतीत होता है। हम देखते हैं कि यदि हमारे शरीर का

१– अनेकजन्मसंसिद्ध. .... (गीता)

हाथ कट जाता है तो वह अचर यदि हाथ जीवात्मायुक्त शरीर में रहता है तो चर। हम देखते हैं कि यदि शस्त्र हमारे हाथ में हैं तो चर यदि नहीं तो जड़। इस सिद्धान्त के अनुसार फिर मुक्ति अवस्था में जीवात्मा को अचल माना जावे इसे हम विकसित अवस्था नहीं कह सकते हैं।

परन्तु कुछ लोग मुक्ति में जीवात्मा की सत्ता को ही स्वीकार नहीं करते हैं, उनका मत है कि जैसे दीपक बुझ जाता तो उसका अस्तित्व समाप्त हो जाता है उसी प्रकार आत्मा भी नष्ट हो जाता है तो, मुक्ति से वापिस आने का प्रश्न ही समाप्त हो जाता है। इस पर महर्षि दयानन्द जी का कथन है,जिस मुक्ति में जीवात्मा का अस्तित्व ही नहीं रहता ऐसी मुक्ति जीवात्मा क्यों चाहेगा, वह तो मुक्ति नहीं अपितु जीवात्मा की प्रलय समझनी चाहिये। तत्व मीमांसा प्रकरण में हम जीवात्मा को पृथक सिद्ध कर आये हैं अतः उन्हीं युक्तियों को यहां पुन: लिखना पुनरावृत्ति मात्र होगा। कुछ लोग मुक्ति में जीवात्मा का लय मानते हैं, इस लय का अभिप्राय: क्या है ? यह तो नहीं कहा जा सकता है। वे कहते हैं कि जैसे समुद्र में जाकर नदियां अपना नाम रूप छोड़ देती हैं, उसी प्रकार विद्वान् अपना नाम और रूप को छोड़ कर ईश्वर को प्राप्त हो जाता है१। इस उपरोक्त वचन में भी अस्तित्व नष्ट होने का वर्णन तो है नहीं, केवल नाम और रूप छोड़ने का कथन है। उपनिषद का अभिप्राय: तो यह है कि विद्वान् लोग नाम आदि के झंझटों से पृथक् होकर ईश्वर को प्राप्त कर लेते हैं क्योंकि उपमा एक देशी होती है। लय का अर्थ भी भौतिक लय नहीं लेना चाहिए।

पूर्व पक्ष—मुक्ति वही है जिससे जीवात्मा निवृत हो पुन: जन्म नहीं लेता है२। जहां जीवात्मा जाकर वापिस नहीं आते वह मेरा परम धाम है३।

उत्तर पक्ष—यहां वापिस न आने का अभिप्राय: यह है कि जब तक मुक्ति की अवधि समाप्त नहीं हो जाती तब तक वे वापिस नहीं आते हैं। क्योंकि यह जो जन्म और मरण का चक्कर (जो निरन्तर चला आ रहा है, वह बहुत समय के लिये बन्द हो जाता है। जैसे कि एक व्यक्ति किसी के घर प्रतिदिन आता हो परन्तु वह बहुत समय के लिये विदेश चला जावे, तो साधारणतया हम कह देते हैं कि वह अब नहीं आयेगा। केवल प्रतिदिन के आने की अपेक्षा से हम ऐसा कह देते हैं। ऐसे ही इन उपरोक्त वचनों का आशय समझना चाहिये। आप लोग जो मुक्ति को अभाव रूप मानते हो सो ठीक नहीं क्योंकि आपका कहना है कि मुक्ति दु:खप्रध्वंसाभाव है। जैसे घर टूट जाता है, टूट जाने पर वह घर नहीं आ सकता इसी प्रकार दु:खों का नाश होने पर उनका उदय नहीं हो सकता। इस प्रकार ही आप लोग मुक्ति को अभाव रूप मानकर पुनरावर्तन का खण्डन करते हो। परन्तु आप लोगों को ऐसा मानना ठीक नहीं क्योंकि मान लो एक समय घर

१– यथा नद्य: स्यन्दमाना: समुद्रेऽस्तंगच्छन्ति नामरूपे विहाय। तथा विद्वान् नाम रूपाद् विमुक्त: परात्परं पुरुषमुपैति दिव्यम्। (मुण्डकोपनिषद् ३।२।८)

२– न च पुनरावर्तते न च पुनरावर्तते इति। (छान्दोग्य ८।१५)

३– यद् गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम (गीता १५।६) (स० प्र० ९ समु०)

का अत्यन्ताभाव है। परन्तु दूसरे समय कोई वहां घट लाकर रख देता है तो वहां पर घट का अत्यन्ताभाव कहां रहा ? न्याय दर्शन में जो दुःख का अत्यन्त छूट जाना मोक्ष कहा वहां पुनरावृत्ति का निषेध तो नहीं होता है। शांकर भाष्य की टीका करते हुये श्री आनन्दगिरि जी भी लिखते हैं कि कल्पान्तर में मुक्ति से आवृत्ति हो जाती ऐसा सूचित होता है१।

पूर्व पक्ष—वह जीवात्मा मुक्ति को प्राप्त कर पुनः जन्म नहीं लेता है२।

उत्तर पक्ष—इसका अभिप्रायः भी वही है जो पूर्व लिख आये हैं क्योंकि वेद मुक्ति मे वापिस लौटना मानता है। वेद में आता है कि किसका नाम पवित्र है ? कौन इस संसार में व्याप्त हो रहा। हमें मुक्ति के आनन्द को देकर कौन फिर माता पिता के दर्शन कराता है३। महर्षि दयानन्द जी का अर्थ भी यहां द्रष्टव्य है४।

उपरोक्त मन्त्र का उत्तर इस प्रकार दिया है कि वह प्रकाश स्वरूप परमेश्वर है जो मोक्ष का आनन्द देता है, वही पुनः मातापिता का जन्म देकर दर्शन कराता है५। इन उपरोक्त दोनों वेद मंत्रों की व्याख्या में देखा कि जीवात्मा मुक्ति से वापिस आकर माता पिता के पुनः दर्शन करता है पुनः जन्म लेता है।

प्राचीन दार्शनिक ऋषि भी इस पुनरावृत्ति के सिद्धान्त को अंगीकार करते थे ऐसा उनके दर्शनों से स्पष्ट ज्ञात हो जाता है। उन दार्शनिकों के समक्ष भी तो यह समस्या थी कि यदि जीवात्मा मुक्ति के अनन्तर वापिस नहीं आयेंगे तो बहुत मौलिक समस्यायें उत्पन्न हो जायेंगी। संसार से एक जीवों का उच्छेद मानना पड़ेगा। ऐसे ही सब प्रश्न का उत्तर महर्षि कपिल जी अपने दर्शन में देते हैं उनका कहना है कि यद्यपि जीव मुक्ति को प्राप्त होते आ रहे हैं, अब भी हो रहे हैं और आगे भी मुक्त होंगे परन्तु जीवों का उच्छेद भविष्य में कभी भी नहीं होगा६। यह संसार अनादि काल से चला आ रहा है। यह ठीक है कि चला आ रहा है, और चलता रहेगा भी परन्तु जीव मुक्त होते हुये भी उनका उच्छेद नहीं होगा७। परन्तु यदि जीव परिगणित हों उनका उच्छेद अवश्य होगा। इससे तो यही सिद्ध होता है कि जीवात्मा मुक्ति से वापिस आते रहते हैं, और अनेक लोक लोकान्तर हैं।

—क्रमशः

१— कल्पान्तरे त्वावृत्तिरिति सूच्यते (स० प्र०-९ समु०) (टीका)

२— स तु तत् पदमाप्नोति यस्माद् भूयो न जायते।

३— कस्य नूनं कतमस्यामृतानां मनामहे चारु देवस्य नाम।
को नो मह्या अदितये पुनर्दात् पितरं च दृशेयं मातरंच (ऋग्वेद १।२४।१)
हम लोग किस का नाम पवित्र जाने ? कौन नाशरहित पदार्थों के मध्य में वर्तमान देव सदा प्रकाश स्वरूप है, हमको मुक्ति का सुख भुगाकर पुनः इस संसार में जन्म देता और माता पिता का दर्शन कराता है।
(स० प्र० ९ समु०)

५—अग्नेर्वयं प्रथमस्यामृतानां मनामहे चारु देवस्य नाम।
स नो मह्या अदितये पुनर्दात् पितरं च दृशेयं मातरञ्च। ऋग्वेद १।२४।२)

६— अनादावद्य यावदभावाद्भविष्यादप्येवम्
(१।१५ वेदान्तदर्शन)

७— इदानीमिव सर्वत्र नात्यन्तोच्छेदः १।१५९

आज यह कैसा अभिनन्दन है

—महावीर 'नीर' विद्यालंकार

आज यह कैसी सुबह हुई 'ओ',
आज यह कैसा परिवर्तन है
सोच तनिक भारत के शिल्पी
आज यह कैसा अभिनन्दन है।

अभी न डाली महकी कोई,
अभी न बगिया में हलचल है।
मुझे बता माली उपवन के
आज यह कैसा मधु-गुंजन है।

सिसक–सिसक कर जब मानवता,
तोड़ रही दम किसी गली में।
सोच जरा धन्वन्तरि देश के
आज कहां वह संजीवन है।

सजा हुआ आलोक-युक्त यह,
सुन्दर राज भवन दिल्ली का।
सोच तनिक नैय्या के खेवक,
कहां पर तेरा आज चरण है।

तू तम-जाल हटाने के हित,
दिनकर सम बन जा मतवाले।
सोच, भ्रमों से घिरा है तू तो,
आज कहाँ फैली पूनम है।

फूलों के ये हार देश ने,
तुझे पहना कर गले लगाया।
ओ शुभ चिन्तक मेरे राष्ट्र के,
आज कहाँ पर देख वतन है।

'जय गाँधी' की, 'जय नेहरू' की,
यह जय, कोरी जय न रहे अब।
सोच तनिक मेरे विश्वासी,
आज कहाँ तेरा तन-मन है।

ये 'झुग्गी' ओ 'कुटिया' तुझसे
कितनी आशायें रखती है।
सोच राष्ट्र–आशा के पूरक
कहाँ पर सपने हुए दफन हैं।

अपने प्राण पर अडिग रहे तू,
इतना कर संयत जीवन को।
सोच तनिक भारत के नायक
कहां पर तेरा जन–जीवन है।

अभी निशा का गहन अंधेरा,
बैठा ग्रसने को जीवन है।
अभी दूर मंजिल तय करनी,
अभी न आलोकित आंगन है।

अभी दुष्ट–मक्कारो ने क्या?
बदला अपना चाल चलन है!
अभी तो आंधी सहम गई है,
अंदर-अंदर, जलन–घुटन है।

अभी किलो भर आटे के हित,
लगी बहुत लम्बी लाइन है।
अभी अल्प पैसों की खातिर,
बेच रहा नर अपना पन है।

चारों ओर द्वेष–ज्वालायें,
आतुर अभी भस्म करने को।
सोच तनिक भारत के रक्षक
आज कहाँ पर छत्रापन है।

भोगवाद के क्षणिक सुखों में,
तेरा जन–जीवन भरमाया।
सोच तनिक ओ व्यास! देश के,
आज कहाँ तेरा दर्शन है।

धोखा, रिश्वत, चोर बाजारी
खूब अभी ताण्डव करते हैं।
सोच तनिक युग-धर्म-प्रवर्तक
आज कहाँ पर चाल चलन है।
वह अंगारा बन जा अब तू
जिसको छू दुश्मन जल जाये

सोच तनिक मेरे प्रतापी ।
आज कहां तेरा यश-गुण है ।
अगर पीर पलती है तुझमें,
देख दशा औ 'नीर' देश की।
सोच तनिक विद्रोही स्वर से,
आज भुला निजका क्रन्दन है।

यह देखो 'ताज' विशाल खड़ा !

--महावीर 'नीर'
विद्यालंकार
गुरुकुल कांगड़ी

वह कौन ? कहाँ से आया था, उसकी सब बात निराली थी ।
जब मिली उसे सच्ची शिक्षा, फोड़ी मादक-मधु-प्याली थी ।
'तलवन-वासी,' नरपुंगव का, यह देखो स्वप्न साकार खड़ा ।
उस कर्मयोगी ऋषिवर ने निज. जीवन हंस-हंस बलिदान किया ।
कुछ करना है, दृढ़ निश्चय कर, घर-बार त्याग सन्यास लिया ।
उस 'मुन्शीराम' अलबेले का यह देखो 'ताज' विशाल खड़ा ।
एक 'जादूगर' की बोली ने, उसकी आत्मा झकझोरी थी ।
परतंत्र देश में शिक्षा की, एक नई सस्था खोली थी ।
उस झोली वाले बाबा का, यह देखो गौरव-गान खड़ा ।
उस की शिक्षा थी वीर बनो, निर्भय होकर जूझो रण में ।
वह कहता था तुम आर्य वीर, कायरता मत लाओ मन में ।
उस वीर अमर बलिदानी का, यह देखो खुद बलिदान खड़ा ।
इस 'गुरुकुल' की माटी चन्दन, इसका चप्पा हरियाला है ।
इसका गौरव हिम शिखर तुल्य, इसका सब जगह उजाला है ।
उस देव-तुल्य, महामानव का, यह देखो शु-भ्रनिशान खड़ा ।
इसकी गोदी में जो पलता, उसका इससे पावन नाता ।
वह भुला-भुला कर भी इसको, कभी मन से भूल नहीं पाता ।
उस मनमोही, मतवाले का, यह देखो प्यार-निशान खड़ा ।
यहां धर्म रहे, यहाँ दया रहे, यहां सत्य, न्याय-व्यापार रहे ।
उत्थान ही इसका हो हमसे, यह चमन सदा गुलजार रहे ।
उस श्रद्धा के अमर पुजारी का, यह देखो तन-मन-प्राण खड़ा ।

पंजाब केसरी लाला लाजपतराय

श्री प्रो० रामप्रसाद अध्यक्ष वेद विभाग,

लाला जी का जन्म २८ जनवरी सन् १८६५ को अपने ननिहाल में ढोडि ग्राम जिला फिरोजपुर में हुआ था। यह ग्राम मोगा से १२ मील और जगरांव से १० मील की दूरी पर वर्तमान है। लाजपतराय के पूर्वज जगरांव जिला लुधियाना में रहा करते थे।

लाला जी का जन्म एक साधारण अग्रवाल परिवार में हुआ इनके पितामह ला० वल्लाराम पंजाब में लाहौर के समीप किसी ग्राम में पटवारी थे। शिक्षा की दृष्टि से उनको महाजनी या लाडों के अतिरिक्त किसी भाषा का ज्ञान न था। वे बड़े साहसी, बुद्धिमान तथा मिलनसार स्वभाव के थे। अर्थ के अर्जन करने में कुशल थे। धर्म कर्म के विषय में कट्टर थे। जैन धर्म के अनुयायी होकर उनके साधु सन्तों का यथेष्ट आदर सम्मान करने में उन्हें बड़ी तृप्ति मिलती थी। दादी बहुत सीधी सादी २० तक गिनती जानती थी। रुपये पैसे से उन्हें कोई लगाव नहीं था। उन्होंने घर पर कभी ताला नहीं लगाया। पति यदि कुछ लाते तो उसको गली मोहल्ले में बाँटकर सुख अनुभव करती थी। और घर के कार्य में हृदय से संलग्न रहती और स्वयं प्रायः हाथ पर ही शाक रोटी रखकर खा लेतीं थी।

लाजपतराय के पिता का नाम ला० राधाकृष्ण और माता का नाम गुलाबदेवी था। राधाकृष्ण का जन्म जनवरी सन् १८४५ में लाहौर में हुआ इनकी प्राथमिक शिक्षा जगरांव के एक मदरसे में हुई। मदरसे के मुख्याध्यापक एक कट्टर मुसलमान मौलवी थे जो बड़े चरित्र वान और स्वभाव के इतने मधुर थे कि उनका प्रभाव सहज में ही विद्यार्थियों पर ऐसा पड़ता था कि वे प्रायः धर्म परिवर्तन कर मुसलमान हो जाते थे और यदि किसी कारण वश वे नाम से मुसलमान नहीं भी बन पाते थे तो भी उनकी जीवनचर्य्या मुसलमानी क्रियाकलापों से ओत-प्रोत रहती थी। लाला राधा कृष्ण जी ऐसे मुसलमानों में से एक थे। वे नित्य प्रति ५ समय निवाज पढ़ते थे, रोजे रखते थे मुसलमानों की तरह कुरान का श्रद्धा भक्ति से पाठ करते थे और उन्हीं के साथ प्रायः मांसादि खाते थे पर नाम से हिन्दू थे। यह भी इसलिए कि लाला लाजपतराय की माता जी पीछे से सिख परिवार से थीं। पति के विरोध करते रहने पर भी वे लुके छिपे सब हिन्दु रीति रिवाजों को पूर्ण करती रहती थी। इतनी कट्टर होने पर भी पति प्रेम में वे उनके मार्ग में कभी रोड़ा नहीं बनीं और सब सहन करती रहीं भले ही वे इसको हृदय से सदा अनुभव करती रहती और मन में दुःखी रहती हुई रो भी पड़ती थी। इधर ला० राधाकृष्ण जी भी इसलिए पूर्ण रूपेण मुसलमान नहीं बन सके, कि उन्हें अपनी सेवा परायण पत्नी एवं बच्चों के प्रति प्रगाढ़ अनुराग था। उन्हें यह आशंका थी कि यदि मैं मुसलमान बन गया तो यह मेरे साथ मुसलमान बनने की अपेक्षा बच्चों को साथ लेकर अपने मायके में हिन्दू बनकर रहना अधिक पसन्द करेगी, इसलिए वे नाम से हिन्दु रहे पर जीवन सारा मुसलमानों जैसा और हिन्दू धर्म के विरोध में उन्होंने बहुत लेख भी लिखे हैं।

प्राथमिक शिक्षा के अनन्तर दिल्ली नार्मल स्कूल में प्रवेश लिया वहाँ सदा प्रथम रहे और नार्मल स्कूल की अन्तिम परीक्षा में तो पंजाब भर में प्रथम रहे। और फिर वे पंजाब के शिक्षा विभाग

में २५ रु० मासिक पर अध्यापक नियुक्त हुए। १० वर्ष की सर्विस के अनन्तर उनका वेतन ३५ रुपये होगया। उनके १० बच्चे हुए जिनमें से ६ जीवित रहे। उन सब में से ज्येष्ठ लाला लाजपतराय जो थे। वे विद्या के इतने व्यसनी थे कि जीवन की ७०-७१ वर्ष की आयु में भी जो पुस्तक या समाचार पत्र उर्दू, फ़ारसी, हिन्दी या गुरमुखी में उनको मिल जाता वे उसे पढ़ डालते थे और यदि कुछ नहीं मिलता तो फिर पुरानी पुस्तकों को ही पढ़ने में लग जाते थे।

ऐसे परिवार में ला० लाजपतराय का जन्म जनवरी २८ सन् १८६५ को ढोडि ग्राम में हुआ। लाजपतराय का बाल्यकाल प्रायः रोगों में कष्टों और चिन्ताओं में व्यतीत हुआ है। उनकी प्रारम्भिक शिक्षा जगराँव के प्राइमरी स्कूल में हुई। इस के अनन्तर लुधियाना के मिशन हाई स्कूल में और पश्चात् अम्बाला के एक स्कूल में पढ़कर सन् १८८० में १५ वर्ष की आयु में उन्होंने पंजाब और कलकत्ता दोनों विश्वविद्यालयों की मैट्रिक परीक्षाएं एक साथ पास कीं। तदनन्तर गवर्नमेंन्ट कालेज लाहौर से एफ. ए. किया। एफ. ए. के द्वितीय वर्ष में ही पिता के अनुरोध से मुख्त्यारी की परीक्षा में बैठे और उस में उत्तीर्ण हो गए। कुछ काल के अनन्तर फिर एल. एल. बी. कर ली। लाजपतराय का विवाह विद्यार्थी काल में मिडिल पास करते ही राधा देवी के साथ हो गया था। राधादेवी जी लगभग उन्हीं की आयु की या उनसे दो एक वर्ष छोटी रही होंगी।

लाहौर का शिक्षाकाल ला० लाजपतराय के जीवन में सबसे बड़ा महत्त्वपूर्ण मोड़ सिद्ध हुआ। वे अपने शिक्षा काल में सन् १८७८, १८८० और १८८१ में तीन बार लाहौर आए। तीनों बार वे लाहौर के गवर्नमेंट कालेज में ठहरे।

लाहौर में उन दिनों सन् १८७७ में महर्षि दयानन्द आए थे और उन्होंने स्वयं लाहौर में आर्यसमाज की स्थापना की और धर्म समाज और राष्ट्र के अभ्युत्थान के सम्बन्ध में अपने विचार दिये जिनका विद्युत के समान पञ्जाब में प्रसार हुआ।

ला० लाजपतराय की लाहौर में पं० गुरुदत्त और ला० हंसराज से संगति होने पर इन्हें आर्य समाज के राष्ट्रीय भाव रुचिकर लगे परन्तु चूंकि इनके पिता ला० राधाकृष्ण जी आर्यसमाज के कट्टर विरोधी थे इसलिए ये आर्यसमाज में जाने का कभी साहस नहीं करते थे। पर यही लाहौर के वास के अपने दो वर्षों में ही उनके विचार और स्वभाव जिस रंग में रंग गए वे जीवन पर्यन्त बने रहे। इन्हीं दिनों में लाला जी को अपने जीवन का वास्तविक उद्देश्य स्पष्ट होने लग गया था और तदनुकूल उन्होंने उसे कार्य रूप में परिणत करना भी प्रारम्भ कर दिया था। इन्हीं दिनों वे भारतवर्ष की वर्तमान परिस्थितियों, पुरानी घटनाओं तथा देश के प्राचीन गौरवपूर्ण इतिहास को पढ़ पढ़ कर प्रायः रोया करते थे। उन्होंने इन्हीं दिनों बहुत से महापुरुषों के जीवन चरित्र पढ़े और भावी जीवन को भारतीय संस्कृति के प्रचार लोक सेवा एवं राष्ट्र के अभ्युत्थान में लगाने का सङ्कल्प किया।

उन्हीं दिनों ला० साईं दास जी जो कि आर्य समाज के प्रधान थे। दफ्तर के समय के बाद उन्हें आर्यसमाज के सदस्य बनाने की ही धुन रहती थी। उनकी पैनी दृष्टि सदा ऐसे युवकों पर रहती थी जिन पर आर्य समाज के भविष्य की आशा सम्भव हो सकती थी। उन्हीं में से एक थे लाला लाजपतराय।

ला० लाजपतराय कब आर्य आर्य समाजी बने और उनके जीवन ने नई करवट ली, इस का वर्णन उन्होंने अपने भावुक हृदय से अपनी आत्म-कथा में स्वयं किया है।

"सन् १८८२ के नवम्बर या दिसम्बर मास में मैं पहली बार आर्य समाज में गया। आर्यसमाज का वार्षिक उत्सव हो रहा था। उस दिन स्व० ला० मदनसिंह का व्याख्यान था। उनको मुझसे बहुत प्रेम था। उन्होंने व्याख्यान देने से पहले समाज मन्दिर की छत पर मुझे अपना लिखा हुआ व्याख्यान सुनाया और मेरी सम्मति मांगी। मैंने व्याख्यान बहुत पसन्द किया। मैं छत से नीचे उतरा तो स्वर्गीय ला० साईंदास ने मुझे पकड़ लिया और अलग ले जाकर कहने लगे कि हमने बहुत समय तक इन्तजार किया है कि तुम हमारे साथ मिल जाओ।

मैं उस घड़ी को भूल नहीं सकता। वे मेरे से बातें करते थे, मेरे मुंह की तरफ देखते थे और मेरी पीठ पर हाथ फेरते थे। मैंने उनको उत्तर दिया कि मैं तो उनके साथ हूं। मेरा इतना कहना था कि उन्होंने झट आर्यसमाज का सभासद् बनने का प्रार्थनापत्र मंगवाया और मेरे सामने रख दिया। मैं दो चार मिनट सोचता रहा परन्तु उन्होंने कहा कि हस्ताक्षर किये बिना तुझे जाने न दूंगा। मैंने उसी समय हस्ताक्षर कर दिये।

उस समय उनके चेहरे पर जो झलक दिखाई दी, उसका मैं वर्णन नहीं कर सकता। ऐसा मालूम होता था कि जैसे उनको हिन्दुस्तान की बादशाहत मिल गई हो।

उन्होंने एकदम गुरुदत्त को बुलाया और सारा हाल सुनाकर मुझे उनके हवाले कर दिया। वे भी बहुत खुश हो गए।

लाला मदनसिंह के व्याख्यान की समाप्ति पर लाला साईंदास ने मुझे और गुरुदत्त को प्लेट फार्म पर खड़ा कर दिया। हम दोनों से व्याख्यान दिलवाए। लोग बहुत खुश हुए और खूब तालियाँ बजाईं। इन तालियों ने मेरे दिल पर शराब का सा असर किया। मैं सफलता और प्रसन्नता की मस्ती में अपने मकान को वापिस आ गया।"

ला० लाजपतराय के पश्चात् सहस्रों व्यक्तियों ने आर्यसमाज की सदस्यता के फार्म भरे होंगे पर कितनों में वह निष्ठा भावना और उत्साह रहा होगा जो कि ला० लाजपतराय में था। ३२ वर्ष के उपरान्त जब कि वे देश निकाले से वापिस आए थे और लाहौर आर्यसमाज के प्लेट फार्म से उन्होंने अपना व्याख्यान दिया था तो उस में कहा था—"पिछले ३२ सालों में मुझे कभी इस बात का अफसोस नहीं हुआ कि मैं आर्य समाज में क्यों दाखिल हुआ? मैं हमेशा से इस घटना को अपनी जिन्दगी की महत्वपूर्ण परिवर्तनकारी महान बात जीवन का मोड़ समझता हूं और इसे मैं प्रसन्नता और अभिमान से याद करता हूं।

मेरे जीवन में जो हिस्सा खराब है, वह मेरा अपना है। वह या तो मुझको विरासत में मिला है या मेरे पूर्वजन्म के संस्कारों का फल है। लेकिन मेरे जीवन का जो हिस्सा अच्छा और लोगों में प्रशंसायोग्य है वह सब आर्य समाज की बदौलत है। आर्य समाज ने मुझे वैदिक धर्म से प्यार करना सिखलाया, आर्यसमाज ने मुझे प्राचीन आर्य सभ्यता का मान करना सिखाया, आर्य समाज ने प्राचीन आर्यों से मेरा सम्बन्ध जोड़ा और मुझे उनका सेवक और भक्त बनाया।"

आर्य समाज ने मुझे अपनी जाति से प्यार

करना सिखलाया, आर्य समाज ने मुझे कुरबानी का मार्ग दिखलाया । आर्यसमाज ने मेरे अन्दर सत्य धर्म और स्वतन्त्रता की रूह फूंकी । आर्य-समाजने मुझे संगठित करने का पाठ सिखलाया। आर्य समाज ने मुझे यह शिक्षा दी कि समाज धर्म और देश की पूजा और सेवा करनी चाहिए और उनकी सेवा में जो मनुष्य बलिदान करता है और दुःख उठाता है उसे स्वर्ग का राज्य मिलता है। मतलब यह है कि मैंने सार्वजनिक लोक सेवा के तमाम सबक आर्य समाज में रहते हुये आर्यसमाज से सीखे। आर्य समाज के क्षेत्र में ही मैंने अपने प्यारे मित्र बनाए । आर्य समाज के क्षेत्र में ही मैंने सार्वजनिक जीवन में पवित्रता के नमूने देखे। आर्य समाज के उपकार मेरी गरदन पर अनगिनत और असीम है । अगर मेरा बाल-बाल भी आर्य समाज पर न्योछावर हो जावे तो भी मैं उन उपकारों से उऋण नहीं हो सकता ।

अगर मैं आर्य समाज में प्रविष्ट न होता तो ईश्वर ही जाने कि क्या होता, मगर यह सच है है कि मैं आज जो कुछ हूं वह न होता ।"

आर्य समाज में पदार्पण करते ही लाला लाजपतराय, ला० हंसराज और पं० गुरुदत्त त्रिमूर्ति के नाम से प्रसिद्ध हुए । उन दिनों स्वामी दयानन्द जी अजमेर में मृत्यु शय्या पर पड़े थे । तीनों ने सोचा कि स्वामी जी की सेवा में हम में से किसी एक को पहुंचना चाहिये । अन्त में गुरुदत्त को भेजने का निश्चय हुआ और वे अजमेर चले गए।

सन् १८७३ में दीपावलि के दिन महर्षि दयानन्द सरस्वती का देहावसान हुआ । अगले ही दिन यह शोक काली धारियों में समाचार पत्रों में निकला । आर्य समाज में सन्नाटा छा गया। लाजपतराय वकालत की तैयारी में व्यस्त थे । पुस्तक उनके हाथ से गिर गई । उनकी आंखों से अश्रुधारा प्रवाहित होने लगी मानो कोई अत्यन्त घनिष्ट प्राणी चल बसा हो। आर्यसमाज के प्रधान लालसाईंदास ने बच्चों वाली समाज में शोक सभा का आयोजन किया और उसमें मुख्य वक्ता के रूप में ला० लाजपतराय को चुना ।

शोक सभा में अत्यन्त भीड़ थी, तिल धरने को जगह नहीं थी लोग आस पास की छतों पर भी बैठे हुए थे । बहुत से लौट गए एक वक्ता के बाद दूसरा और दूसरे के बाद तीसरा बोलता गया, पर असफल रहे । अन्त में ला० लाजपतराय जी एक घंटे तक बोले । इस व्याख्यान ने ला० लाजपतराय का आर्यसमाज के प्रथम कोटि के व्याख्यानों में स्थान बना दिया ।

आगे चलकर उन्होंने महात्मा हंसराज और पं० गुरुदत्त जी के साथ मिलकर डी० ए० वी० कालेज की स्थापना की जिस कालेज ने प्रान्त भर की ही नहीं अपितु भारत भर की शिक्षा संस्थाओं में एक उच्च स्थान प्राप्त किया । विभाजन के पूर्व यह कालेज पंजाब प्रान्त की शिक्षा, समाज सुधार और राष्ट्र के पुनरुत्थान का मुख्य केन्द्र माना जाता था । इस कालेज को समुन्नत करने में ला० लाजपतराय जी का पर्याप्त हाथ था ।

ला० जी का राजनीति में प्रवेश

१८८६ से १८९२ ई० तक ये हिसार में वकालत करने के साथ-साथ कार्य भी करते रहे। हिसार में रह कर वहाँ की आर्य समाज को जागरूक कर वहां और प्रचार, समाज सुधार और लोक हित के कार्यों को बढ़ावा दिया ।

अपने लोक प्रिय कार्यों के कारण अपने हिसार के तीन वर्षों के निवास काल में ही ये म्युनिसिपल कमेटी के निर्वाचित सदस्य और अवैतनिक मन्त्री रहे।

ला० लाजपतराय ने इन तीन वर्षों में कमेटी

के शिक्षा और स्वास्थ्य के कार्यों में अच्छी सफलता प्राप्त की। इस समय ला० लाजपतराय की आयु २५ वर्ष की थी। उनमें देश प्रेम की ज्वाला धधक रही थी। उन्होंने उन्हीं दिनों अपने साथियों से मिलकर दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालेज की स्थापना की थी। उधर १८८५ में इण्डियन नेशनल कांग्रेस की स्थापना भी हो चुकी थी। इधर भी उनका झुकाव था।

कांग्रेस के मुख्य विरोधी सुप्रसिद्ध सरसय्यद अहमदखाँ थे जो अलीगढ़ ऐंग्लो मोहम्मडन कालेज के जन्मदाता थे।

सर सैय्यद अहमद साहब ने कुछ समय पूर्व भारतीय राष्ट्रीयता का नारा लगाया था और इस के लिए लेख भी लिखे तथा भाषण भी दिये थे। कांग्रेस की स्थापना के साथ उन्होंने एकदम कांटा बदला और मुसलमानों को कांग्रेस के आन्दोलन से पृथक् रहने का परामर्श दिया।

ला० लाजपतराय को सर सैय्यद अहमद की की राष्ट्र विरोधी नीति में द्रोह की झलक आई। वे अपने को सँभाल न सके। उन्होंने उर्दू के पत्रों में सर सैय्यद के नाम खुली चिट्ठियाँ लिखीं जिनमें उनकी पैंतरे बाजी की कड़ी आलोचना की।

कांग्रेस के जन्मदात ह्यूम साहब को जब उनका पता चला तो उनका अंग्रेजी में अनुवाद प्रकाशित कराया। यह सब कुछ सन् १८८८ की कांग्रेस से पूर्व हो चुका था। जिसमें ला० लाजपतराय प्रथम बार सम्मिलित हुए। सर सैय्यद अहमद खां के साथ यह उनका प्रथम राजनीतिक विवाद था जिसने उनको विख्यात कर दिया था। जब वे इलाहाबाद पहुंचे तो स्टेशन पर उनके स्वागत के लिए ह्यूम साहब, पं० अयोध्यानाथ और पं० मदनमोहन मालवीय जी आए हुए थे। तरुण मालवीय जी ने स्वयं सेवकों के साथ लाजपतराय के नाम पर खुशी से तालियाँ बजाई।

कांग्रेस के अधिवेशन में ला० लाजपतराय का बहुत सत्कार हुआ। व्याख्यान देने के लिये वे कई बार मंचपर आए। इस के बाद भी कई बार ये कांग्रेस के अधिवेषणों में सम्मिलित हुए पर ये इनकी ढीली कार्य प्रणाली से संतुष्ट नहीं थे। इसलिए इस मध्य में ये अपने कार्य के साथ-साथ अनेक सामाजिक कल्याण के कार्य करते रहे कहीं दुर्भिक्ष ग्रस्त लोगों की सहायता के कार्य में कहीं बाढ़ पीड़ित की सहायता के कार्य में जुटे रहे। कहीं अनाथ बच्चों के भविष्य के लिए अनाथालयों की स्थापना कर रहे हैं। इस प्रकार अनेकों लोकहित के कार्यों को अनवरत करते रहे।

अपनी राष्ट्रीय भावनाओं के कारण पुनः १९०१ में लाहौर से उन्होंने कांग्रेस में सक्रिय भाग लिया। १९०४ में वह महामना गोखले के साथ कांग्रेस डेपुटेशन में विलायत गए और भारत की राजनीतिक मांगों को व्याख्यानों तथा लेखों द्वारा अंग्रेजों के सामने रखा।

लोकमान्य तिलक तथा अन्य गर्मदल के नेताओं की भांति लाजपतराय, कांग्रेस की नीति से पूर्णतः सहमत नहीं हुए पर तो भी उनका कांग्रेस के अधिवेशनों में आना जाना बराबर बना रहा।

आगे चलकर अपने राष्ट्रोत्थान के तीव्रतम कार्य-क्रमों के कारण और भारत माता के परतन्त्रता के बन्धनों को शीघ्र से शीघ्र काटने के सम्बन्ध में क्रान्तिरूप साधारण करने के कारण सारे देश में उनकी प्रसिद्धि हो गई। उस समय भारत में त्रिमूर्ति के रूप में लाल बाल पाल प्रसिद्ध थे। ला० लाजपतराय पञ्जाब में स्वतन्त्रता आन्दोलन का नेतृत्व कर रहे थे। और महाराष्ट्र में बाल गंगाधर

तिलक तथा विपिनचन्द्र पाल बंगाल में आन्दोलन का नेतृत्व कर रहे थे। आगे चलकर इनकी अत्यधिक सरगर्मियों के कारण इन्हें (ला० लाजपतराय को ७ मई १९६७ को देश से निर्वासित कर दिया गया। जनता ने इसका इतना विरोध किया कि अंग्रेज सरकार को ११ नवम्बर १९०७ को उन्हें रिहा करना पड़ा।

इस प्रकार से सतत देश की स्वतन्त्रता के लिए भारतवासियों को जागरूक करते रहे और हर आपत्ति का सामना वीरता पूर्वक करते रहे।

भारत की प्रथम योरूपीय महायुद्ध के आठ साल बाद ब्रिटिश सरकार ने पराधीन भारत के भाग्य के निर्णय करने के लिए (भारत सुधार योजना को तैयार करने के लिए) साइमन कमीशन यहां भेजा। कमीशन ३० अक्टूबर १९२८ को लाहौर पहुंचा। लाजपतराय के लिए यह असह्य हो गया कि सात समुद्र पार से आए गोरे उनके देश के भाग्य विधाता बने। ला० लाजपतराय ने काली झण्डियों के साथ जलूस निकाला। वे इस जलूस के अग्रणी थे। यह जलूस "साईमन गो बैक" के नारे लगाता हुआ लाहौर स्टेशन की ओर आगे बढ़ा। पुलिस ने जलूस को आगे बढ़ने से रोका, पर उनके न रुकने पर लाठियों का प्रहार किया। पहली लाठियाँ जलूस के अगुवा, ला० लाजपतराय पर पड़ी लाठी चार्ज की रात को मोरी दरवाजे के बाहर विराट सभा हुई, जिसमें घायल सिंह की तरह गर्जना करते हुए ला० लाजपतराय ने अपने अमर शब्द कहे "हम पर किया गया एक एक लाठी का प्रहार ब्रिटिश साम्राज्य के कफन में कील का काम करेगा।" वेदना असह्य थी दिनों दिन शरीर जवाब दे रहा था। अन्त में १७ नवम्बर १९२८ को वह दीपक पार्थिव शरीर की दृष्टि तो बुझ गया पर सदा के लिये अपने यशः शरीर से प्रकाश स्तम्भसब का पथ प्रदर्शक बन गया।

—०—

"एकता"

विष्णुदेव प्रसाद विद्यालंकार अन्तिम वर्ष, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय

छात्र-सेना के कदम में एकता हो

आपसी मतभेदता को छोड़ दें।
द्वेष इर्ष्या की कड़ी को तोड़ दें,
लोभ-लोचन से अरि-दल इस तरफ
देखे तो उसकी नजर को मोड़ दें,
हम बढ़ें आगे अगर चाहे भी कोई रोकता हो।
छात्र-सेना के कदम में एकता हो ॥१॥

देश रक्षा की तमन्ना मन में हो,
व्यथा-गिरि के टूटे फिर भी गम न हो,
दुर्गमों को पार करने के लिए,
वीर सा साहस हमारे तन में हो,
एक कर दें हम जहां विभिन्नता हो।
छात्र-सेना के कदम में एकता हो ॥२॥

सोच लें है भार भारत का हमीं पे,
शान है हम सबकी पावन इस जमीं पे,
देश में ऐसा उजाला हम करें,
जिस प्रभा से हों प्रभासित विश्व जन,
हम न देखें उस बुराई जग भले ही देखता हो।
छात्र-सेना के कदम में एकता हो ॥३॥

दीन दुःखियों की तड़पती आह को,
आँसू भर हम उसकी मिटायें चाह को,
दीन शिशु जो प्यार के भूखे पड़े,
चूमकर हम झट उठालें अंक में,
जो हमें चिरकाल से आशा नयन से देखता हो।
छात्र-सेना के कदम में एकता हो ॥४॥

शिक्षण संस्थाओं का दिग्दर्शन

श्री डा० गंगाराम, रजिस्ट्रार, गुरुकुल कांगड़ी

श्री बलभद्र कुमार जी कुलपति का यह सुझाव है कि विश्वविद्यालय के प्रमुख अधिकारी देश की उच्च शिक्षण संस्थाओं में जायें और वहाँ की व्यवस्था का अध्ययन करके अपने यहां अपेक्षित सुधार करें। उसी निमित्त राजस्थान विश्वविद्यालय बनस्थली विद्यापीठ एवं जामिया मिलिया को हम देखने गये। इसी योजना के अन्तर्गत कुलपति जी गुजरात विद्यापीठ और आचार्य विनोबा भावे के पौनार आश्रम में भी प्रतिनिधि मंडल भेजने का विचार कर रहे हैं। जयपुर में अमरीकी सरकार की ओर से एक सैमीनार हुआ था और उसमें भाग लेने के लिये कुलपति जी जयपुर गये थे। मुझे और श्री एम० पी० वोहरा कन्ट्रोलर आफ एकाउन्ट्स को भी वहां जाने के लिये कहा गया। विश्वविद्यालय पर अधिक व्यय न पड़े हमने विश्वविद्यालय की वित्त समिति की बैठक दिल्ली में ही बुलाई। ४ दिसम्बर को उक्त बैठक सम्पन्न होने के पश्चात् हम ५ ता० को जयपुर के लिये रवाना हो गये। हम वहां संध्या में पहुंच गये और हमारी निवास व्यवस्था राजस्थान विश्वविद्यालय गैस्ट हाउस में हो गयी। पहुंचने के बाद ही मैंने विश्वविद्यालय के रजिस्ट्रार श्री एल० पी० वैश्य से सम्पर्क स्थापित किया कि हम अगले दिन अर्थात् ६ दिसम्बर को विश्वविद्यालय देखने आयेंगे। अगले दिन हम विश्वविद्यालय पहुंच गये। श्री वैश्य जी हमारी प्रतीक्षा में थे। मैं और श्री वोहरा जी ने श्री वैश्य जी और वहां के डिपुटी रजिस्ट्रार से विश्वविद्यालय संबंधित अनेक प्रश्न किये जिनका व्यौरा श्री बौहरा जी अलग से कुलपति जी को अपनी रिपोर्ट में दे रहे हैं। जो महत्वपूर्ण बातें उनसे हुई उनमें परीक्षा प्रणाली, वित्त व्यवस्था एवं छात्रावास की व्यवस्था सम्मिलित थी। राजस्थान विश्वविद्यालय मे परीक्षायें किसी न किसी फेकल्टी की सम्पूर्ण वर्ष होती रहती हैं। १६०० के लगभग शिक्षकेत्तर स्टाफ है और १ लाख से ऊपर परीक्षार्थी होते हैं। राजस्थान यूनिवर्सिटी रेजिडेन्शल भी है और एफीलियेटिंग भी। उत्तर पुस्तिकाओं को किस ढंग से वे रखते हैं और प्रश्न पत्र छपवाने की उनकी क्या व्यवस्था होती है, इस संबंध में भी गोपनीय जानकारी प्राप्त की। हमारे विश्वविद्यालय में हमे सरकार से पूरा अनुदान नहीं मिलता जिसके लिये हमे पर्याप्त हानि उठानी पड़ती है। हमने देखा कि यह कठिनाई कभी कभी उन्हें भी होती है, पर राजस्थान विश्वविद्यालय का एक बड़ा भारी रिजर्व फंड है, जिससे इस प्रकार के घाटे की पूर्ति की जा सकती है। यदि हमारे यहां भी इस प्रकार एक रिजर्व फंड हो जाय तो बहुत कुछ यहां की आर्थिक समस्या हल हो सकती है। इस अध्ययन के पश्चात् विश्वविद्यालय के सम्पूर्ण कार्यालय में जाकर एक २ विभाग को देखा गया। फिर उस स्विमिंग पूल को देखा जिसकी काफी प्रसिद्धि है। १००मीटर लम्बा यह स्विमिंग पूल बहुत ही सुन्दर है और यहां प्रत्येक प्रकार के छात्र के लिये तैरने और कूदने की व्यवस्था है। पहले हमारा विचार था कि हमारे विश्वविद्यालय के पास नहर जाने के कारण स्विमिंग पूल की आवश्यकता नहीं है, पर जो तैराकी के भिन्न २ तरीके हैं, वे नहर की बजाय स्विमिंग पूल में ही हो सकते है। अतः विश्वविद्यालय के लिये अब यहाँ उपयुक्त रहेगा कि वह अपने यहाँ भी स्विमिंग पूल का निर्माण करें।

पुस्तकालय भी देखा। ७ ता० को रविवार था। ८ ता० को हम बनस्थली गये जो जयपुर से कुल७०किलोमीटर दूर है। राजस्थान विश्वविद्यालय की अपेक्षा हमें बनस्थली उस प्रकार की संस्था

लगी जैसी कि हमारी संस्था है। वही त्याग और तपस्या जो इस संस्था के बीज रूप मे विद्यमान है वहा पर भी पाई गयी। नीम के पेड के नीचे कई वर्षो तक श्रेणिया लगने के पश्चात कच्ची ईटो की झोपड़ियो का निर्माण हुआ। लगभग २०० हायर सैकेन्डरी स्कूल की छात्रायें इसमे रहती है। इनमें बिजली लगी हुई है और चिकित्सा के लिये ५ बेड का छोटा अस्पताल है। कच्चे होस्टलो मे भी सफाई देखते ही बनती है। कही पर भी तो कडा करकट नही। छात्राओ की वेष भूषा स्वच्छ थी और यह देखने को मिला कि उन्हे इन झोपडियो मे रहने का ही आनन्द है। इन्ही के साथ ही कुछ और कच्ची झोंपडिया बनी हुई है, जिनमे वन स्थली के संस्थापक और वर्तमान प्रशासक निवास करते है। हाल ही कुछ वर्षो मे स्टाफ के लिये पक्के क्वार्टर बनाये गये हैं जिनकी संख्या १०० से अधिक है। ११ पक्के होस्टल भी हैं जिनमे १५०० छात्रायें निवास करती हैं। लगभग १ लाख की लागत से एक पक्के होस्टल का निर्माण भी हो रहा है। वनस्थली का क्षेत्रफल लगभग ६०० एकड है।

पुस्तकालय पक्के भवन में है जिसमे ८० हजार के लगभग ग्रन्थ है। साढे पाँच सौ के लगभग विभिन्न विषयो की पत्रिकायें आती है। यह उल्लेखनीय है कि वनस्थली मे कला के २१ विषयो मे और रसायन मे पी-एच० डी० तक के अध्ययन की व्यवस्था है। संगीत नृत्य, कला शिल्पकारी, नाट्य गृह विज्ञान पर विशेष बल दिया जाता है। प्रायँ सभी भवनों में उच्च कलाकारो द्वारा बनाये गये भित्ति चित्र है। जिनका छात्राओ पर कलात्मक एवं सांस्कृतिक प्रभाव परोक्ष रूप से पडना रहता है। सभी आधुनिक खेलों की व्यवस्था है। पर इसके साथ ही लडकिया घुडसवारी भी करती हैं। इस समय वहाँ २२ घोडे है। छोटी २ बालिकाओ ने १ २ और ३ घोडो पर जो कृत्य दिखलाये उनसे उनके अद्वितीय साहस का परिचय मिलता है। यदि हमारे विद्यालय के बच्चो में भी घुडसवारी का शौक पैदा कर दिया जावे तो निश्चय ही छात्रो में एक आत्म विश्वास की भावना उत्पन्न होगी। प्रारम्भ में दो या चार घोडो की व्यवस्था की जा सकती है। राजस्थान मे पानी की कमी है और यहा पर उसका काफी असर है। फिर भी यहाँ एक स्विमिग पूल बना हुआ है जिसकी सफाई के लिये फिल्टर प्लाट भी है। एक बहुत बडा कुआ है। पर इस वर्ष घोर वर्षा होने के कारण वह बैठ गया है। यहा छोटे-मोटे लान के अतिरिक्त पानी के अभाव मे हरियाली दृष्टिगोचर नही होती।

यहा पर तीन विमान है लडकियो की उडान की ओर भी काफी रुचि है। भारत मे सर्वप्रथम एन० सी० सी० का एयर विंग यहीं खुला है। उस दिन सर्वत्र पढाई हो रही थी और ऐसा प्रतीत होता था कि छात्र छात्राए अध्यापिकाए (कुछ अध्यापक भी यहा कार्य कर रहे है) एव कर्मचारी एक सूत्र में बधकर एक निश्चित ध्येय की ओर अग्रसर है। एम० ए० की श्रेणियो के लिये पर्याप्त पक्के भवन नही है, पर उन्होने अपनी समस्या का समाधान निकाला हुआ है। कालिजके पक्के भवन के पीछे काफी झोपडिया बना दी गयी है जहा पर स्वच्छता के वातावरण मे एम० ए० की श्रेणिया लग रहीं थी। ऐसा दिन शायद ही कोई जाता है जिस दिन किसी न किसी विभाग की सांस्कृतिक गतिविधि न हो।

वनस्थली के प्रांगण में एक उद्घोषण केन्द्र है, जहां से प्रात: और सायं प्रार्थना प्रसारित होती

है। इसकी ध्वनि १५ लाउडस्पीकरों द्वारा लगभग डेढ़ मील लम्बे परिसर में प्रसारित होती है। इसी प्रकार की व्यवस्था हमारे यहां भी हो सकती है। विद्यालय में प्रातः सायं सन्ध्या हवन होता है। यदि वहीं से इस प्रकार की व्यवस्था का प्रसारण हो तो इसका गुरुकुलवासियों पर एवं बाहर के दर्शकों पर बहुत ही अच्छा प्रभाव पड़ेगा। उस दिन गुरु तेगबहादुर की ३००वीं वर्षगांठ के अवसर पर कुछ छात्राएं ग्रन्थ साहब का पाठ कर रही थीं। यह उल्लेखनीय है कि इस संस्था में भारत के सभी धर्मों को मानने वाली छात्राएं शिक्षा ग्रहण कर रही हैं। इस उद्बोधन केन्द्र में एक वेद विद्यालय भी है, जिसमें प्रत्येक वेद में अध्ययन करने पर अलग २ डिप्लोमा दिया जाता है। इस संस्था के संस्थापक श्री हीरालाल जी शास्त्री की समाधि (जिनकी मृत्यु २८ दिसम्बर को गत वर्ष हुई थी) के निकट एक ब्रह्म मंदिर है, जिसकी दीवारों पर विश्व के प्रमुख धर्मों के उपदेश लिखे हैं। धार्मिक सहिष्णुता यहां पराकाष्ठा पर है और किसी भी प्रकार का धर्म या जातिगत भेदभाव प्रतीत नहीं होता। यह भी उल्लेखनीय है कि कई राज्य तो अपने यहां की छात्राओं को नियमित छात्रवृत्ति देते हैं। भारत के सभी राज्यों ने वनस्थली के निर्माण में कुछ न कुछ योगदान किया है।

काफी समय मैंने उनकी आश्रम व्यवस्था देखने में बिताई। छोटे बच्चों के छात्रावास में बहुत सफाई थी। एक विद्यार्थी के पास एक अलमारी और एक तख्त था। दिन के समय सभी छात्राओं की रजाइयां प्रत्येक भवन में स्थित एक कोने में रखदी जाती थीं। और उनके ऊपर एक चादर डाल दी जाती थी। उनके बक्से एक निश्चित स्थान पर एकत्र रख दिये जाते थे, जिन पर छात्राओं का नाम लिखा रहता है। सभी होस्टलों की टट्टियां साथ थीं और स्नानागार भी उन्हीं के साथ हैं। लगभग ६० छात्राओं के लिये ७६ टट्टियां थीं और ८ स्नानागार। होस्टल में किसी भी स्नानागार की टूटी, कोई तख्त या अलमारी टूटी नहीं मिली। टट्टियों में मुझे बहुत सफाई नजर आई। छात्रावासों में ही इनडोर खेलों की सामग्री जुटाई जाती है। भोजन की व्यवस्था भी हमने देखी और कच्ची सब्जियों में भी हमें कोई शिकायत नजर नहीं आयी। अधिकांश होस्टलों में पूरे समय के लिये वार्डन हैं। जो वहीं पर छात्राओं के पास रहती हैं। दोपहर के भोजन के पश्चात् वनस्थली की फिल्म दिखाई गई। और उसके पश्चात् श्री हीरालाल जी शास्त्री की शव यात्रा एवं दाह संस्कार की फिल्म।

चार बजे हमारी भेंट श्री प्रेमनारायण माथुर से हुई, जो कि राजस्थान के भू० पू० शिक्षा एवं वित्त मंत्री हैं। लगभग डेढ़ घंटा उनसे बात हुई। अन्य बातों के अलावा उन्होंने इसी विषय में जानकारी मांगी कि गुरुकुल को विश्वविद्यालय के समकक्ष की मान्यता मिलने के बाद क्या कुछ प्रगति हुई। यहां पर शिक्षा प्रारम्भ से लेकर अन्त तक निःशुल्क है। इस समय वनस्थली को ५१ लाख रु. का घाटा है, पर उन्होंने दृढ़तापूर्वक कहा कि वे शीघ्र ही इस धन की व्यवस्था कर लेंगे। इस प्रकार की घाटा पूर्ति अधिकांश में दान से ही की जा सकती है।

११ ता० को हम साढ़े दस बजे कुलपति जी के साथ जामिया मिलिया पहुंच गये। वहां पर वहाँ के कुलपति जी से बातचीत हुई, वहां के रजिस्ट्रार भी उपस्थित थे। हुजा साहब का विचार था कि गुरुकुल को और जामिया मिलिया को आपस

ी सहयोग करना चाहिये। बातचीत के बाद विचार बना कि भारत और ईरान के संबंध में जो शीघ्र कार्य हों उसमें गुरुकुल और जामिया का सहयोग संभव हो सकता है। आशा है, कि इस दिशा में प्रगति होगी। क्योंकि हमारे प्राचीन भारतीय इतिहास विभाग में एक शोधछात्र ऐसा है जो कि भारत और ईरान के प्राचीन संबंधों पर शीघ्र कार्य कर रहा है। इसके पश्चात् जामिया मिलिया के परिसर को देखा गया। सबसे अच्छी फ़ैकल्टी वहां की शिक्षा की लगी। जामिया मिलिया ने हमारे अनुरोध पर आश्वासन दिया कि जब भी गुरुकुल शिक्षा की फ़ैकल्टी बनायें तो जामिया उसमें पूर्ण सहयोग देने को तैयार है।

आशा है कि जो कुछ सुझाव ऊपर दिये गये हैं, उनके अनुसार गुरुकुल में कार्य करना संभव हो सकेगा।

उपहार

भानुदत्त शास्त्री 'मधुरेश' एम० ए, एल० टी०

जो फूल सुरभि का उपवन में,
करते कुछ भी संचार नहीं।
उन फूलों पर आकर भौंरे,,
करते हैं कभी गुंजार नहीं।।
उनका गुलाब जैसा जग में,
सम्मान कहाँ कब हो सकता।
जो काँटों में पलकर अपना,,
कर सकते हैं शृंगार नहीं ।।

गर्मी-सर्दी वर्षा आँधी-अंधड़,
में जो मुसका न सके।
उसको तो स्नेहिल नयनों का,
मिल सकता कुछ भी प्यार नहीं।।
तज गेह स्वयं, बिंध सूची से,
जो एक सूत्र में बँध न सके।
'मधुरेश' कभी इस दुनियाँ मे,
वह हो सकता उपहार नहीं।।

नरेन्द्र से युगपुरुष स्वामी विवेकानन्द

प्रो० नरेश मिश्र प्राध्यापक, हिन्दी विभाग, गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

संसार के इने-गिने महापुरुषों में स्वामी विवेकानन्द का नाम श्रद्धा के साथ युग-युग तक याद किया जाता रहेगा। विश्व के असंख्य ज्ञान-पिपासु स्वामी जी की अमृतमयी, महाशक्तिदायिनी वाणी से प्रेरणा प्राप्त कर जीवन पथ पर साहस के साथ आगे बढ़ते रहे तथा भविष्य में भी प्रेरणा प्राप्त कर बढ़ते रहेंगे। यदि हम स्वामी जी को 'शक्ति-पुंज' की संज्ञा दें तो अतिशयोक्ति न होगी।

बंगाल प्रान्त के प्रसिद्ध नगर कलकत्ता में १२ जनवरी १८६३ को एक बालक ने जन्म लिया। जिसका नाम था नरेन्द्र। बालक के माता-पिता विद्वान्, ज्ञानपिपासु तथा धार्मिक प्रवृति के थे। बाल्यावस्था से ही उसमें कुशाग्र बुद्धि के लक्षण प्रकट होने लग गये थे। होता भी क्यों न' होनहार बिरवान के होत चीकने पात।' बालक माता-पिता से अनेक नये- नये अनुभव प्राप्त करता रहा। आरम्भ में उन्हें अंग्रेजी की शिक्षा मिली। उस समय उनका मन अस्थिर रहा करता था। अपना अधिकांश समय खेल-कूद, गाने-बजाने तथा नाटक आदि में लगा देते थे। ऊंची कक्षाओं में पहुँचते-पहुँचते तर्क तथा दर्शन शास्त्र का अच्छा ज्ञान प्राप्त कर लिया। वे ईश्वर के विषय में ज्ञान प्राप्त तथा उनके दर्शन करना चाहते थे, इसी कारण उनका मन अशान्त रहता था, और अनेक धर्मों का विवेचन प्रारम्भ कर दिया। इस विवेचन तथा तत्सम्बन्धित आदर्शों के कारण ब्रह्म समाज तथा केशवचन्द्रसेन ने इन्हें बहुत प्रभावित किया जो कट्टर हिन्दू धर्म के विरोधी थे। ज्ञान की खोज में ही इनका सम्पर्क स्वामी रामकृष्ण परम हंस से हुआ। प्रारम्भ में ये बहुत कम प्रभावित हुए और उनकी बात को तब तक नहीं मानते थे, जब तक वह तर्क की कसौटी पर खरी न उतर जाय। धीरे-धीरे स्वामी जी का इन पर गहरा प्रभाव पड़ा और तभी से परमहंस जी को उच्च कोटि का संत समझ कर उन्हें अपने गुरु के रूप में स्वीकार कर लिया। परमहंस जी नरेन्द्र से कहा करते थे कि तुम्हें संसार में एक महान कार्य करना है। नरेन्द्र के गुरु स्वामी परमहंस १६ अगस्त १८८६ को अपना क्षण भंगुर शरीर छोड़कर दिवंगत हो गये। मन की अशांति अब और बढ़ गई। भारत का भ्रमण किया। वे हिमालय से कन्याकुमारी तक गये। दक्षिण में समुद्र के किनारे पहुँचकर समुद्र के जल में दूर, दो उठी हुई चट्टानें देखी। तैर कर वहाँ पहुँचे और पूरे भारत का चिंतन किया आज वह चट्टान' विवेकानन्द चट्टान' नाम से प्रसिद्ध है। उसी समय वहीं पर नरेन्द्र ने निश्चय किया कि स्वामी जी की अमृतमयी वाणी को विश्व के कोने-कोने तक फैलाने के लिए जीवन के अन्तिम क्षणों तक लगा रहूँगा।

सन् १८९३ में विश्व के सामने एक विचित्र बात सामने आई। उस वर्ष तक साधन विहीन, अज्ञात पुरुष भारत से शिकागो पहुँच गया। उनका नाम था नरेन्द्र जो अब अपने गुणों के अनुरूप विवेकानन्द के नाम से जाना जाने लगा था उस समय वहाँ पर संसार का प्रथम अन्तर राष्ट्रीय धर्म सम्मेलन हो रहा था। विवेकानन्द शायद इसी विचार से गये भी रहे होंगे कि सम्मेलन में सम्मिलित हो जाऊँ। बड़ी कठिनाइयों के बाद उस युवक को सम्मेलन में हिन्दू धर्म के प्रतिनिधि रूप में बोलने की अनुमति मिली। वहाँ अनेक भारतीय भी इन्हें संदेह की दृष्टि से देखते थे। स्वामी

विवेकानन्द ने जब सम्मेलन के श्रोताओं को 'भाइयो और बहनों' सम्बोधन किया तो इतने से ही श्रोताओं के मन को जीत लिया और वे हर्षोल्लास से कई मिनट वाह करते रहे। स्वामी जी जब यह बताने लगे कि हिन्दू धर्म क्या है- तब वह श्रोताओं के लिए एक नई बात थी, एक नया चमत्कार था। इसके पूर्व किसी ने इस प्रकार समझाने का प्रयत्न नहीं किया था। ऐतिहासिक विकास में हिन्दू धर्म की मौलिक कल्पना क्या है तथा आधुनिक युग में इसका क्या उपयोग है ? इसके साथ हिन्दू धर्म की उदारता और सार्वभौमिकता को समग्र श्रोता बहुत प्रभावित हुए । दो, तीन ही भाषणों में उन्होंने सारे श्रोताओं को मुग्ध कर लिया। उन्होंने उन्नतिशील देश वासियों के धार्मिक दृष्टिकोण में एक नये-युग का प्रवर्तन कर दिया। धर्म सम्मेलन में स्वामी जी ने अपने अद्भुत भाषण में श्रोताओं को धार्मिक तत्वों पर विचार करने का एक नया उपाय बताया। श्रोताओं में अधिकतर सनातनी, ईसाई तथा यहूदी आदि थे जो समझते थे अन्य धर्मावलम्बियों की दशा खराब है तथा वे सच्चे मार्ग से भटके हुए हैं। उन्हें भी अपने विचारों के रंग में रंग दिया।

स्वामी विवेकानन्द का दिव्य संदेश जहाँ-जहाँ पहुँचा वहाँ के विचार शील लोगों की विचार शैली ही बदलने लगी। कहीं-कहीं पर कट्टर विश्वासों तथा पूजाचर्या में छिपे उनके स्वार्थ थे वहाँ स्वामी का कड़ा विरोध भी हुआ। स्वामी जी का विरोध करने वाले अधिकांश लोग मिशनरी थे। स्वामी जी ने स्पष्ट घोषित कर दिया था कि हमारा उद्देश्य किसी का धर्म परिवर्तन करने का कदापि नहीं है। मैं नहीं चाहता कोई ईसाई हिन्दू बने और न ही कोई हिन्दू या बौद्ध ईसाई बने स्वामी जी अमेरीकियों को आश्चर्य चकित कर देने वाला भारत का सनातन संदेश बराबर देते रहे जो वेदों के समय से चला आ रहा था। वह संदेश था 'एकम् सत् विप्रा बहुधा वदन्ति।' अर्थात्-सत्य केवल एक है, ज्ञानियों द्वारा उसको अनेक प्रकार में कहा गया है। सर्व प्रथम उक्त वैदिक संदेश स्वामी राम कृष्ण परम हंस ने संसार के सामने नये रूप में रखा तो स्वामी विवेकानन्द के विश्वास, तर्क, शक्ति तथा प्रेरणाबल से पाश्चात्य देशों को विचार करने का नया मार्ग मिला।

स्वामी विवेकानन्द एक तरफ सभी धर्मों के लोगों में वेदान्त की व्याख्या करते, आध्यात्मिक उपदेश देते जिससे उन्हें मार्ग दर्शन मिलता तो दूसरी तरफ जनता की सेवा की भावना भरते थे। आज उन्हीं की देन है कि रामकृष्ण के कार्य कर्त्ता अस्पताल, अनाथालय आदि चला रहे हैं तथा असहायों को सहारा दे रहे हैं। असहाय, दरिद्र दलित तथा रोगी की सहायता करके धर्म को व्यावहारिक रूप दिलाया। स्वामी विवेकानन्द इनके लिए 'दरिद्र नारायण' शब्द का प्रयोग करते थे। इसका तात्पर्य यह था कि दरिद्र, जो ईश्वर का एक रूप है उनकी सेवा करना हमारा धर्म है। वे स्पष्ट शब्दों में कहते थे कि ईश्वर को बाहर ढूंढना भ्रम है वह तो दरिद्रों में निवास करता है, यह विचार महान उपदेशक तथा समाज सुधारक कबीर के ही समान है-

कस्तूरी कुंडलि बसै, मृग ढूंढ़ै बन माहि।
ऐसे घटि-घटि राम है, दुनिया देखै नाहि।।

स्वामी जी वेदान्त दर्शन के प्रभाव के कारण अस्पृश्यता तथा ऊँच-नीच की भावना से घृणा करते थे। उनका तो विचार है कि 'यत्र जीवस्तत्र शिवः। स्वामी जी इतना ही नहीं अपनी इस बात को पूरी गंभीरता से कहते थे कि पहले माननीय

अधिकारों से गिरे दलित, पतित, व्यक्तियों के स्तर को उठाना होगा, क्योंकि इसके अभाव में उन लोगों में आध्यात्मिक उपदेश नहीं दिया जा सकता है। इससे दूर अमेरिका ऐसे समृद्ध देशों में जन सेवा की आवश्यकता नहीं है। ऐसे लोगों को संसार के सब धर्मों के आदर्श तथा अच्छे उपदेशों पर चलकर सच्चा जीवन प्राप्त करने पर जोर देते थे। संसार के सब धर्मों को समान बनाते हुए वे कहते थे कि ईश्वर का प्यारा कोई धर्म विशेष या जाति विशेष नहीं है। इन्हीं सब अपनी मौलिक विशेषताओं के कारण स्वामी जी को विदेश में भी आश्चर्य जनक सफलता मिली। उन्होंने कभी यह नहीं कहा कि हिन्दू धर्म सब धर्मों में श्रेष्ठ है। वे दूसरे धर्मों के स्थायी सर्व मौलिक तत्वों को मुक्तकंठ से स्वीकार करते थे। उनका यह मन्तव्य था कि सभी धर्मों के मौलिक तत्व एक हैं। इसी के साथ उनका यह दृष्टिकोण सबके सामने था कि भारतीय दृष्टिकोण में और विशेष कर वेदान्त में–विरोधी तत्वों को एक करके उनमें सामंजस्य स्थापित करने और मानवतावादी बनाने की जितनी क्षमता है उतनी और, धर्मों में नहीं है। जो व्यक्ति वेदान्त सिद्धान्त को मानकर अधिक ज्ञान प्राप्त करना चाहता था उसे रामकृष्ण स्वाध्याय मंडल का सदस्य बना लिया जाता था किंतु किसी के धर्म में परिवर्तन नहीं कराया जाता था।

स्वामी विवेकानन्द अमेरिका के अनेक नगरों में घूम–घूम कर उपदेश देते रहे। लम्बे समय तक इस कार्यक्रम में व्यस्त रहने के कारण वे थकान का अनुभव कर रहे थे। इस समय वे सेन्ट लारेन्स नदी अमेरिका और कनाडा के बीच के थाउजैण्ड आईलैण्ड पार्क में जो सहस्रद्वीप उद्यान के नाम से जाना जाता है, में थे। वहीं एक शिष्य ने विश्राम के लिए आग्रह किया। स्वामी जी विश्राम तथा स्वास्थ लाभ को दृष्टि में रखकर उसके घर पर सात सप्ताह रुके। उनके साथ कुछ अनन्य भक्त तथा शिष्य भी थे। उनके शिष्यों ने एक महान कार्य किया कि स्वामी जी के वहाँ के सारे उपदेशों को 'इन्सपायर्ड टाक्स' नामक पुस्तक के रूप में लिपिबद्ध कर दिया। सुन्दर, मनमोहक तथा आकर्षक वातावरण की वृक्षावली में जहाँ देवदारु ओक आदि के वृक्ष थे और जंगली फूल खिले रहते थे उन्हीं के बीच स्वामी जी बैठकर ध्यान लगाया करते थे।

कौन जानता था कि बालक नरेन्द्र आगे चल कर युगपुरुष स्वामी विवेकानन्द के रूप में अपने अदम्य साहस से यह सिद्ध कर देगा कि कोई भी मनुष्य तुच्छ या घृणित नहीं है। युग पुरुष अपनी अमृत वाणी को विश्व के कोने–कोने तक पहुँचाते हुए ३९ वर्ष की अल्प आयु में ४ जुलाई १९०२ को अपना पार्थिव शरीर छोड़कर दिवंगत हो गये। इस प्रकार इन्होंने अल्प अवस्था में विश्व के धार्मिक तथा दार्शनिक क्षेत्र में जो क्रांति और लहर फैला दी वह युग–युगान्तर तक याद की जायगी। विश्व में 'वसुधैव कुटुम्बकम्' की भावना जगाते हुए दरिद्रनारायण की सेवा का भी पाठ पढ़ाया। स्वामी जी आज शरीर रूप में हमारे साथ नहीं है किन्तु उनकी अमृत वाणी की शिक्षा तथा उपदेश हमारे साथ हैं, इतना ही नहीं आने वाले समय में युग–युगान्तर तक मानव को प्रेरणा देती रहेंगी। अस्तु !

—०—

महान् नेता सुभाष चन्द्र बोस–विदेश में

ब्र० सुभाष चन्द

भारत भूमि बहुत ही महान् है। इसने ना जाने कितने ऐसे लालों को जन्म दिया जिनकी कहानी उनके महान् कर्त्तव्यों के कारण सदा अमर रहेगी। उसी कहानी के साथ वह महान, वीर, नेता भी अमर रहेंगे। इन महान् सपूतों की श्रेणी में सुभाष चन्द्र बोस का नाम बड़े गौरव से लिया जाता है। उस युवक ने अपने विरोधियों को एक नहीं कई बार पछाड़ा है। उनसे एक नहीं अनेकों मैदानों में जंग किया। और महान् सफलता प्राप्त की है। इस भारत भूमि पर मर कर शहीद होने वालों की संख्या अनगिनत है किन्तु यह युवक जीवित दशा में ही देश के लिए शहीद हो गया। उसकी वीरता तथा दृढ़ निश्चय से अंग्रेज सरकार थर थर कापती थी। वह नेता जनता का दुलारा था।

वह महान् नेता भारत भूमि पर रहकर अपने जीवन का एक एक क्षण उसे दासता की बेणी से मुक्त कराने के लिए प्रयत्न करता रहा। यहाँ के बाद विदेश पहुँचकर भी वह चुप न बैठा। यह कहानी कितनी रोचक और उत्साह पूर्ण है। नेता जी की वह कहानी जो विदेश भूमि से सम्बन्ध रखती हुई भारतीयों के हृदय को छू लेती है। २३ फरवरी के दिन बम्बई से विदेश रवाना होने वाले यश०-यश: गंग नामक जहाज से आपके जाने के लिए व्यवस्था की गयी। आप १७ फरवरी को लखनऊ से जबलपुर लाये गये। आप से मिलने के लिए परिवार के व्यक्ति कलकत्ता से आ पहुँचे। २० फरवरी को जेल में परिवार के सब ही सदस्यों से आपकी भेंट हुई, किन्तु अभाग्यवश पिता जी के दर्शन नहीं हो सके, पिता दर्शन की अभिलाषा हृदय में ही रह गयी। बम्बई में आपके ऊपर से नजर बन्दी हटा दी गयी किन्तु पुलिस का दुर्व्यवहार उन्हें किसी से मिलने न दिया और न किसी से बात-चीत ही हो पायी। मार्च में आप स्वीटजरलैन्ड पहुंच गये। आपने भारत से विदेश जाते समय जहाज से ही एक महान् संदेश देश के नाम प्रकाशित कराया–

"एक वर्ष से अधिक समय से मैं अपने प्रान्त से निर्वासित हूँ। इस निर्वासन की अस्वस्थ परिस्थितियों के कारण मेरा स्वास्थ्य बिलकुल खो गया है। शारीरिक कष्टों के साथ मानसिक व्यथा भी कुछ कम नहीं है। बंगाल से बाहर कैद करने जाने पर भी ध्यान उस ओर था जो प्रान्त में एक ओर से दूसरे ओर तक फैला है। जीवन की वास्तविकता से बहुत दूर अन्धेरी रातों में मेरे लिये शान्ति और सन्तोष की एक ही वस्तु थी वह माता की भव्य मूर्ति, जिसकी पूजा बंकिम और विवेकानन्द से, लेकर देश–बन्धु सरीखे ऋषि-मुनियों ने निरन्तर की थी। यही भव्य मूर्ति मेरी आँखो के सामने नाचा करती है। इसी से मुझे सदा शान्ति और स्फूर्ति पैदा हुआ करती थी। मैं देखा करता था और इस रूप में जिसमें पहले कभी मैंने नहीं देखा था भावी भारत का वह आकर्षितरूप जो मेरे वास्तविकता से भी बढ़कर था और उस समय की न्यूनता व कठिनाईयों को भुलाने के लिए काफी था।

मुझे जो उत्साह आशा और महत्वाकांक्षा से पूर्ण होने वाला जो स्वप्न था वह था उस संयुक्त बंगाल का जो भारत माता और मानव समाज की सेवा में अपने को न्यौछावर कर देगा। यह वह बंगाल है जो सम्प्रदायवाद और दल बन्दो से ऊपर है। मुसलमानों, ईसाई तथा बौद्धों का एक सा घर है। इस बंगाल का स्वप्न में नित्य प्रति

देखा करता हूँ। मेरे जीवन की एक इच्छा है कि मैं बंगाल के इस स्वप्न को मूर्त रूप दे सकूं। इस महान् कार्य को पूरा करने के लिए हमें अपने सर्वस्व की बाजी लगा देनी होगी। इस लक्ष्य को पूरा करने के लिए न तो कोई बलिदान मंहगा है और न किसी प्रकार कष्ट सहना ही अधिक है।"

नेता जी विदेश पहुँच कर अपना कार्य आगे बढ़ाते रहें। २५ मार्च को वीयना के लार्ड मेंयर से आपकी भेंट हुई। विठ्ठल भाई पटेल इन्हीं दिनों स्वास्थ्य सुधार के लिए यूरोप गये हुए थे। वियाना में पहली मई को दोनों ने एक वक्तव्य प्रकाशित कर कहा "समय आगया है कांग्रेस के संगठन में मौलिक परिवर्तन की आवश्यकता है। यह परिवर्तन नये नेताओं को ध्यान में रखकर करना चाहिए। २७ मई १९३३ ई० जो सुभाष जी के पत्रव्यवहार के उत्साह से भारत में एक लेखक परिषद की स्थापना हुई। जिसमें श्री रवीन्द्र नाथ टेगौर, राधा कृष्णन और शरद चन्द्र चटर्जी सम्मलित हुए। १०,११ जून को लन्दन में होने वाली भारतीय परिषद के आप सभापति चुने गये, लेकिन सरकार ने इंग्लैण्ड जाने की अनुमति नहीं दी। आपकी अनुपस्थिति में आपका लिखा हुआ भाषण पढ़कर सुनाया गया। सुभाष बाबू का यह भाषण सरकार को खटकने लगा। १९ जून को जब्त कर लिया गया। भारत आने पर प्रतिबंध भी लगा दिया गया। उधर उनके सहयोगी पटेल जी का स्वास्थ्य प्रति-दिन खराब होने लगा। सुभाष बाबू ने उनकी खूब सेवा की। लेकिन विधि विधान को कौन रोक सकता है। २२ अक्टूबर को सुभाष की उपस्थिति में ही पटेल जी का देहान्त हो गया। पटेल जी जिस समय वियाना में थे उस समय ही अपनी सम्पत्ति की वसीयत सुभाष बाबू के नाम कर दी थी। वसीयत में उन्होंने लिख दिया था कि मेरी सम्पत्ति का उपयोग सुभाष चन्द्र बोस और उनके साथियों द्वारा अथवा उनके आदेश द्वारा भारत की राजनैतिक उन्नति के लिए विशेष करके विदेश में भारतीय आन्दोलन के विस्तार के लिए किया जाये। इस विषय को लेकर के बोस बाबू और ट्रष्टियों के बीच मत भेद रहा। एक लम्बे आन्दोलन के बाद भी धन सुभाष जी को न मिल सका। अपने सहयोगी पटेल की बिमारी अवस्था में उनकी सेवा में लगे रहने के कारण सुभाष जी के स्वास्थ्य पर बुरा प्रभाव पड़ा। वातावरण परिवर्तन को ध्यान में रखकर हंगरी रूमानिया व बलगारिया आदि स्थानों का भ्रमण किया। नेता जी जहाँ २ गये भारत का प्रचार करते रहें। आपने **विठ्ठल भाई पटेल के अन्तिम दिन** नामक पुस्तक भी लिखी। नेता जी की कारवाईयों से अंग्रेज परेशान रहते थे। सरकार को सदा भय रहता था-विदेश में रहकर आपकी लेखनी पूर्ण सशक्त रही इसी के परिणाम स्वरूप अगस्त १९३४ **इण्डियन स्ट्रगल** नाम की पुस्तक प्रकाशित हुई। इस पुस्तक में भारतीय स्वाधीनता संग्राम के महत्वपूर्ण १३ वर्षों का इतिहास है।

इस पुस्तक को इतना महत्व मिला कि इसका जर्मन, फ्रेंच इटालियन आदि भाषाओं में इसका अनुवाद प्रकाशित हुआ। भारत की अंग्रेजी सरकार नेता जी की हर कारवाईयों पर ध्यान रखती थी। सरकार को उनके कार्यों से भय बना रहता था। इसी कारण इस पुस्तक को भी जप्त कर लिया।

इस प्रकार वह महान् सेनानी जो जीवित ही मातृ भूमि के लिए शहीद हो गया, के दिखाये हुए मार्गों पर चलना हम भारतीयों का सबसे बड़ा कर्त्तव्य है।

आचार्य सम्मेलन, वर्धा

परंधाम आश्रम, पवनार : १६, १७, १८ जनवरी १९७६

आचार्यों का अनुशासन

(आचार्य विनोबाजी के २५ दिसम्बर, १९७५ को दिये गये भाषण के कुछ अंश)

"इसके आगे दो-चार शब्द में कहूँगा अनुशासन के बारे में और फिर में समाप्त करूँगा। 'अनुशासन-पर्व' शब्द महाभारत का है। परन्तु उसके पहले वह उपनिषद् में आया हुआ है। प्राचीन काल में--आचार्यात् हि एवं विद्या विदिता साधिष्ठा प्रापतीति--आचार्यों के पास जाकर बारह साल विद्याभ्यास करने का रिवाज था। तो उस सिलसिले में वहां जिक्र आया है। तैत्तिरीय उपनिषद् में है। प्राचीनकाल का रिवाज-आचार्यों के पास जाकर विद्या प्राप्त करना, बारह साल रहकरके। इसके अनुसार राम और कृष्ण भी गये थे। राम वशिष्ठ के आश्रम में गये और कृष्ण भी सांदीपनि के पास गये। कब गये कृष्ण? जब वे दुनिया में मशहूर हो चुके थे और कंस आदि का वध हो गया था। इतने प्रसिद्ध होने के बाद भी एक दफा गुरु के पास जाना ही चाहिये सोचके वे सांदीपनि के पास गये। प्राचीनकाल में रिवाज था, बारह साल ब्रह्मचर्यपालन करने के बाद जो गृहस्थाश्रम में प्रवेश करना चाहते थे वे गृहस्थाश्रम में जाते थे, और जो हमेशा के लिये ब्रह्मचारी रहना चाहते थे वे गुरु के साथ ब्रह्मचर्यपूर्वक जीवन बिताते थे। जो घर जाना चाहते थे उनको आचार्य अन्तिम उपदेश देते थे, 'सत्यं वद, धर्मं चर' इत्यादि। बहुत प्रसिद्ध है वह। उसका यहाँ विस्तार करने की जरूरत नहीं। उसके अन्त में, उपनिषद के अन्त में जिक्र आया है, एतत् अनुशासनम्। एतद् है अनुशासन। एवं उपासितव्यम्। इस अनुशासन पर आपको जिन्दगी भर चलना है। तो आचार्यों का है अनुशासन और सत्तावालों का होता है शासन। शासन और अनुशासन में जो फर्क है, वह हमें अच्छी तरह समझ लेना चाहिये। और में कोशिश करूँगा थोडे में समझाने की। अगर शासन के मार्गदर्शन में दुनिया रहेगी तो दुनिया में कभी भी समाधान होने वाला नहीं। क्या होगा? शासन के मार्गदर्शन में क्या होगा? बंगला देश की समस्या सुलझ गई, जाहिर हो गया। फिर सुलझने के बाद उलझ गई। सुलझी हुई उलझी। यह तो आपने तमाशा देखा भारत में। वही दुनियाभर में है। इस्रायल की समस्या सुलझ गई। इस्रायल की समस्या उलझ गई। यह दुनिया भर में चल रहा है। क्या होता है? हर जगह शासन में लोग जाते हैं, उनके मार्गदर्शन में काम करते हैं, कहीं कत्ल होते हैं कहीं खून होता है। किसी देश के मुख्यमंत्री को मार डाला, किसी देश के राष्ट्राध्यक्ष को मार डाला। यह रोजमर्रा खबरें प्रेस में आया करती हैं। और ऐसे कितने शासन चलते हैं दुनियाभर में? मुझे ठीक याद नहीं है, लेकिन 'ए' से लेकर 'जैड' तक। अफगानिस्तान से आरम्भ होता है और झाम्बिया तक चलता है। मेरा ख्याल है, ३००-३५० शासन होंगे। और उनके यहाँ गुटबन्दी होती है। ये उस गुट में आ गये, वे उस गुट में आ गये और ये जो बड़ी ताकतें हैं, अमरिका इत्यादि वे इन गुटबन्दियों का उपयोग करती हैं। कभी इस गुट को समर्थन देती हैं। इस तरह से दुनियाभर में सब तरफ असन्तोष, मारकाट जारी है। और ये बड़ी शक्तियाँ क्या करती हैं? सब तरफ थोड़ा-थोड़ा असन्तोष रहे, ऐसी कोशिश करती हैं। एक बाजू जितनी पावर (शक्ति) है, उतनी दूसरी बाजू पावर करना। मान लीजिये हिन्दुस्तान में एक शक्ति है, तो कोशिश करेंगे वे बड़े राष्ट्र

कि पाकिस्तान को भी उतनी शक्ति दी जाय। शक्ति यानी हथियार वगैरह देना जो लेटेस्ट–उत्तम से उत्तम हथियार हैं, वे देना। दोनों बाजू 'बैलेन्स ऑफ़ पावर' (शक्ति का संतुलन) हो जायगा, ऐसा कहते हैं। 'बैलेन्स ऑफ पावर' से दुनिया त्रस्त हो गई है। यह रोजमर्रा हम पढ़ते हैं। अब यहां तक बात आ गई है 'बैलेन्स ऑफ पावर' की, कि 'बैलेन्स ऑफ़ इम्बैलेन्स' (असंतुलन का संतुलन) भी वे करना चाहते हैं। एक जगह जितना दुःख है उतना दुःख दूसरी बाजू होना चाहिये, तब दुनिया में शांति होगी ऐसा कहते हैं। एक बाजू जितना सुख है उतना सुख दूसरी बाजू पैदा हो, यह मामूली बात है। परन्तु एक बाजू में जितनी विषमता है, जितना दुःख है उतनी विषमता, उतना दुःख दूसरी बाजू में पैदा होना चाहिये, तो 'बैलेन्स ऑफ इम्बैलेन्स' हो गया। यहां तक वे लोग चले गये हैं। शासन के आदेश के अनुसार चलने वालों की यह स्थिति है। उसके बदले अगर आचार्यों के अनुशासन में दुनिया चलेगी तब तो दुनिया में शान्ति रहेगी। **आचार्य होते हैं,** जिनका बाबा ने वर्णन किया है, गुरु नानक की भाषा में, निर्भय, **निर्वैर** और बाबा ने जोड़ दिया है निष्पक्ष। **और जो कभी अशान्त होते नहीं। जिनके मन में क्षोभ कभी नहीं होता। कभी उपवास करना, कभी किसी पर दबाव डालना, इत्यादि काम वे जरा भी नहीं करते। हर बात में शान्ति से सोचते हैं। और जितना सर्वसम्मत होता है विचार, उतना लोगों के सामने रखते हैं।** उस मार्गदर्शन में अगर लोग चलेंगे तो लोगों का भला होगा और दुनिया में शान्ति होगी। यह अनुशासन का अर्थ है, आचार्यों का अनुशासन। ऐसा आचार्यों का अनुशासन अगर दुनिया में चलेगा तो दुनिया में शान्ति होगी। लेकिन दुनिया की बात छोड़ दीजिये, फिलहाल भारत तक ही सीमित रहकर बोलिए। भारत बहुत बड़ा देश है, पन्द्रह भाषाओं का देश है। इस वास्ते भारत में भी आचार्यों का अनुशासन अगर लोगों को मिलता रहे और उस अनुशासन के मार्गदर्शन में प्रजा अगर चले तो प्रजा में शान्ति रहेगी, इसमें कोई शंका नहीं हो सकती। और वह जो मार्गदर्शन देंगे आचार्य, उनका अनुशासन उसका विरोध अगर शासन करेगा तो उसके सामने सत्याग्रह करने का प्रसंग आयेगा। लेकिन बाबा को पूरा विश्वास है कि यहां का शासन ऐसा कोई काम नहीं करेगा जो आचार्यों के अनुशासन के खिलाफ होगा। इस वास्ते ऐसा सत्याग्रह का मौका भारत में आयेगा नहीं।

यह मेरा अनुशासन-पर्व का अर्थ आपके सामने मैंने रखा, थोड़े में। आप समझ गये होंगे।"––

सूर्य–वन्दना

भानुदत्त : त्रिपाठी 'मधुरेश' एम० ए०, शास्त्री, एल० टी०

नमाम्यहम् दिवाकरं भजाम्यहम् प्रभाकरम्।
न जाने क्व पलायिता,
निरीक्ष्य त्वां यामिनी।
सरोवरेषु भ्राजिता,
सुपद्म–राजि कामिनी।।
विहंग वृन्द कूजिते, समागतं क्षपाहरम्।
नमाम्यहम् दिवाकरं भजाम्यहम् प्रभाकरम्।।

करानुपेत्य दिनमणेः
प्रमोदिता वनस्थली।
करोति कृत्य–दैनिकं,
अहो मुनीन्द्र मण्डली।।
समस्त देव दानवाः स्मरन्ति यं कृपाकरम्।
नमाम्यहम् दिवाकरं भजाम्यहम् प्रभाकरम्।।

सुभाष का अन्तर्द्वन्द्व

माँ
मेरे हृदय में
भाव इस प्रकार जागृत होते हैं
जैसे आकाश में बेमौसम बादल।
माँ,
बताओ तो,
शिक्षा का उद्देश्य क्या है?
माँ, तुम जीवन में
मुझे किस क्षेत्र में
कार्य करता हुआ देखकर प्रसन्न होगी?
क्या जज, मैजिस्ट्रेट, बैरिस्टर
अथवा किसी बड़े शासकीय पद पर
मेरे नियुक्त होने से तुमको
सर्वाधिक प्रसन्नता होगी?
जब धनकुबेर समझकर,
लोग मेरी पूजा करेंगे,
तब तुम्हें आनन्द मिलेगा?
अथवा दरिद्र होकर भी
मैं विद्वान् और गुणी व्यक्तियों द्वारा
सम्मानित होऊँगा
तब तुम्हें प्रसन्नता होगी?

सुभाष का बाबू रुदन

भगवान ने
इस कलियुग में,
एक नई सृष्टि का सृजन किया है।
यह सृष्टि बाबू सम्प्रदाय है।
प्रभु के दिये हुये दो पैर हैं,
किन्तु हम २०-२२ कोस पैदल नहीं चल सकते,
क्योंकि हम बाबू हैं।
हमारी दो बाहें हैं,
परन्तु शारीरिक श्रम नहीं कर सकते,
क्योंकि हम बाबू हैं?
हम सब काम नौकरों से करवाते हैं,
हाथ पैर चलाने में हमको कष्ट होता है,
क्योंकि हम बाबू हैं।
गरम देश में जन्म लेकर,
हम गरमी सहन नहीं कर सकते।
साधारण ठंड से
हम इतने घबराते हैं
कि सारे शरीर पर
वस्त्रों का बोझ
लाद लेते हैं,
क्योंकि हम बाबू हैं।
हम मानवता से दूर हैं–
मनुष्य के रूप में
निरे पशु हैं –
पशु से भी अधम हैं।

('शीष-पुष्प' नामक पुस्तक से साभार)

सम्पादकीय टिप्पण्यः

पाठकाः ससम्मानं निवेद्यन्ते यत् गुरुकुल पत्रिकायाः प्रत्येकोऽङ्कः कमपि महापुरुषमुद्दिश्य तन्नाम्ना लेखादिना वा पुरस्कृत्य प्रकाशयिष्यते-ऽस्माभिरिति विनिश्चयो विहितः। अस्मिन् मासि श्री ला० लाजपतराय सुभाषबोस स्वामि विवेकानन्दादिमहापुरुषा अस्मिन्नङ्के स्थानमलभन्त। एते सर्वे महापुरुषाः स्वदेशभक्ता अग्निकल्पाः शूरवीराः साधुवक्तारः परमतेजस्विन एवं नानाविध गुणानां निधय आसन्। 'अग्निना अग्निः समिध्यते' इति मन्त्रवचनात् परमतेजस्विनो दिव्यप्रभावतो निर्भीकसंन्यासिनः स्वामिदयानन्द महर्षेः सम्पर्कादयं ला० लाजपतरायप्रदीपोऽपि भृशं प्रजज्वाल। श्री सुभाषचन्द्रबोसः जन्मनैव संस्कारप्राबल्यात् स्वदेश-स्वभाषास्वसंस्कृतिसंरक्षणक्षमो दासतापङ्कनिमग्नाया मातृभूमेः समुद्धारायाप्रतिमं त्यागं महान्तञ्चाध्यवसायं व्यदधात्। परमहंसशिष्यः स्वामिविवेकानन्दमहाभागो विदेशे विशेषतोऽमेरिकादेशे भारतीयसंस्कृतेः धर्मस्य च माहात्म्यं सर्वातिशायिरूपं च प्रकटीचकार। भारतीय-संस्कृतिधर्मयोः प्रथमो दूतः स्वामिवर्य एवासीदिति मन्तव्यम्। एतेषां भृशं प्रेरणाप्रदं जीवनं स्मारं स्मारं वयं कार्तज्ञ्यं प्रकटीकुर्मः।

'२० सूत्री' पूर्त्यैयुवशक्तिरवलम्बनीया

सर्वकारस्य '२० सूत्री' कार्यक्रमः साफल्यनिःश्रेणिं प्राप्नुयादिति युवशक्तिरस्माभिरवलम्बनीया। युवशक्तिधारायामेतादृशः प्रबलो वेगो भवति यत् अखिलानप्यवरोधान् मार्गपतितान् अनायासेनापसारयन्ति। न तं वेगं रोद्धुं कोऽपि समर्थः। भ्रष्टाचारात्याचारादिदोषाः, तन्द्रालस्यादिदुर्गुणाः सहसा पलायन्ते यदा युवशक्तिरुद्गता भवति। अस्य कार्यक्रमस्य साफल्यायैतत् सुनिश्चितं यत् पूर्वं शासकानां तदनन्तरं प्रजानां च विचारेषु कार्यव्यवहारेषु महत् परिवर्तनमपेक्ष्यते। अतः सर्वैर्नेतृभिर्देशस्योद्धारं कामयमानैरन्यैः प्रजाजनैः सुविचार्य सम्यक् परिवर्तनं विधातव्यम्।

--भगवद्दत्तो वेदालंकारः।

"गरीबी जो ऐतिहासिक तौर पर आबादी की अधिक वृद्धि का प्रमुख कारण है। जरूरत इस बात की है कि एक ऐसी समग्र दृष्टि अपनाई जाए जो वातावरण के साधनों और व्यक्ति और उसके वातावरण के तारतम्य को इतना सबल बना दे कि इस पृथ्वी पर जो भी व्यक्ति जन्मा है, उसे अपने व्यक्तित्व के सम्पूर्ण विकास के लिए आवश्यक भौतिक, बौद्धिक और आध्यात्मिक साधन मिल सकें। इसलिए जनसंख्या संबंधी नीति सम्पूर्ण सामाजिक विकास के कई आधारभूत साधनों में एक महत्वपूर्ण साधन है और यह तब तक सफल नहीं हो सकती जब तक कि कुछ अन्य जरूरी नीतियाँ और कार्यक्रम अधिक बच्चों के जन्म के मूल भूत कारणों को बदलने में सफल नहीं हो जाते। इसलिए हमारी सम्मति में सर्वांगीण विकास ही गर्भनिरोध का सर्वोत्तम साधन है।"

--कर्णसिंह

स्वास्थ्य मन्त्री भारत सरकार

साहित्य-समीक्षा

कल्याण

[श्री भगवत्कृपा — अङ्क]

सम्पादक—स्वामी रामसुखदास,

प्रकाशक—मोतीलाल जालान, गीता प्रेस, गोरखपुर

मूल्य—भारत में १२)
विदेश में २०)६०

गीता प्रेस गोरखपुर से प्रकाशित कल्याण पत्र के प्रायः सभी अंक भारतीय संस्कृति विशेषकर प्रभुभक्ति से ओत प्रोत होते हैं और उसके विशेषांक अपनी एक अनूठी विशेषता रखते हैं। इस बार का भगवत् कृपा अंक तो विशेष महत्त्वशाली है। हम पुत्रों पर उस परम पिता प्रभु की कृपा वृष्टि निरन्तर हो रही है। पुत्र जैसे अपने पिता का पल्ला पकड़ लेता है उसी भांति हमें उस भगवान का पल्ला पकड़ लेना चाहिये। इस भवसागर से पार होने का एक यही मार्ग है। इस अंक में प्रायः सभी लेख पठनीय हैं। मुस्लिम सन्तों ने भी किस भांति उस प्रभु पर सर्वस्व अर्पण कर रखा था यह भी इस अंक में प्रदर्शित हुआ है। इसी प्रकार यहूदी ईसाई आदि मतों से भी भगवत्कृपा की झांकी संकलित की गई है। हम इस उत्तम विशेषांक के प्रकाशन के लिये सम्पादक आदि का हार्दिक धन्यवाद करते हैं।★

पञ्चाम्बुकेसरी लाला लाजपतरायः

(२८ जनवरी १८६५–१७ नवम्बर १९२८ ई०)

वक्तारं प्रतिभान्वितं हि नितरां, ओजस्विनं स्फूर्तिदं,
देशस्योन्नतये सदैव निरतं, कष्टेषु घोरेष्वपि।
अस्पृश्यत्वनिवारणार्थमनिशं, यत्नं दधानं परं,
लालालाजपतं कुशाग्रधिषणं भक्त्या नुमस्तं वयम् ॥

निर्भीकः सततं प्रयत्ननिरतो योऽत्र स्वराज्याप्तये,
कार्यं यः प्रवसंश्चकार परमं, धीमान् विदेशेष्वपि।
यस्यौजस्विगिरा विपक्षिनिवहो नित्यं चकम्पे भृशं,
लालालाजपतं कुशाग्रधिषणं, भक्त्या नुमस्तं वयम् ॥

आसीद् यः प्रथितः समस्तभुवने पञ्चाम्बुसत्केसरी,
जज्वालोरसि यस्य पापदहनः स्वातन्त्र्यवह्निः सदा।
आङ्गलानां निशितैरतीव विषमैर्यष्टिप्रहारैः क्षतं,
लालालाजपतं कुशाग्रधिषणं, भक्त्या नुमस्तं वयम् ॥

एको मे ऽत्र गुरुस्तपोनिधिदयानन्दो मनीषी महान्,
माता चार्यसमाजनामममहिता, स्वातन्त्र्यसत्स्फूर्तिदा।
इत्थं यो हि जुघोष भक्तिसहितो निर्भीक नेताग्रणीः,
लालालाजपतं कुशाग्रधिषणं, भक्त्या नुमस्तं वयम् ॥

आचार्यः धर्मदेवो विद्यामार्तण्डः

गुरुकुल की यज्ञस्थली से--

छात्रों में अनुशासनहीनता

बलभद्र कुमार

छात्रों में अनुशासनहीनता की बात बहुधा चला करती है। जरा ठंडे दिल से सोचें कि छात्रों में अनुशासनहीनता कैसे पैदा होती है। क्या हम बड़े लोग छात्रों को वांछनीय नेतृत्व प्रदान करते हैं? छात्रों में असीम शक्ति होती है, बल होता है, प्राण होता है कुछ कर गुजरने की इच्छा होती है। परन्तु वह वानर समान होते हैं। जैसा बड़ों को करता देखते हैं कर डालते हैं। उनको यह तो समझ नहीं आता कि वे क्या कर रहे हैं। यही समझ आता है कि कुछ न कुछ कर जरूर रहे हैं। यदि हम उन्हें जलूस निकालना सिखलायें, तो वह जलूस निकालेंगे। यदि हम उन्हें नारा-बाजी सिखलायें तो वे नारे लगायेंगे। यदि हम उन्हें सड़क बनाना सिखलायें तो वे सड़क बनायेंगे। संगीत सिखलायें तो वे गाना गायेंगे। लैबोरेट्री में रिसर्च करना सिखलायें तो वे रिसर्च करेंगे। उद्यान लगाना सिखलायेंगे तो उद्यान लगायेंगे। अतः यह हम पर लाजिम हो जाता है कि हम उनका सही नेतृत्व करें। नारेबाजी और तोड़-फोड़ के बजाय ठोस काम में लगावें। उन्हें शरीरोन्नति, मानसिक विकास, चरित्रगठन की ओर प्रेरित करें। दरिद्रनारायण की सेवा, इर्द गिर्द के वातावरण के सुधार की ओर प्रेरित करें। परन्तु ऐसी प्रेरणा हम उन्हें तभी दे पायेंगे, जब हम स्वयं उस ओर प्रेरित होंगे। क्योंकि बच्चे, जैसा कि ऊपर कहा है वानर समान नकलची होते हैं।

हमें सोचना है कि हम आज कहां हैं? हमारा देश आज कहां है? हमें आगामी २५ वर्षों में कहाँ पहुंचना है? हमारे सामने सन् २००० का क्या लक्ष्य है? आज हमारे सामने क्या समस्यायें हैं? कल को क्या पैदा होंगी? क्या हम युवकों को, छात्रों को, स्वयं को उन समस्याओं से उलझने के लिए, उन पर विजय पाने के लिये तैयार कर रहे हैं?

आयंस्टाईन ने कहा है कि ज्ञान से कल्पना अधिक जरूरी है। हमें स्वयं से पूछना होगा कि क्या हम बच्चों को अक्षरज्ञान देने के अतिरिक्त उनकी कल्पनाशक्ति को उजागर करने के लिये कुछ कर रहे हैं। अक्षरज्ञान तो सभी पाठशालाओं में मिलता है। यदि हमने भी अक्षरज्ञान ही दिया तो गुरुकुल का विशेष महत्त्व क्या हुआ? हाँ, यदि हम बच्चों की कल्पनाशक्ति को उजागर कर पायें तो वह अपना व देश का रास्ता स्वयं ही निकाल लेंगे। वरना हमारे ज्ञान के कोष धरे रह जायेंगे। आखिर यह ज्ञान कोष काशी के पण्डितों के पास भी तो थे। पर उन दिनों देश रसातल तक पहुंच गया था। दयानन्द ने उस निधि को परखा, जाँचा। अन्धकार के कूप से बाहर निकाला और आर्य समाज के द्वारा उसने देश में क्रान्ति की ज्वाला प्रज्वलित की। आज उसके प्रोग्राम को देश का सारा प्रबुद्ध वर्ग स्वीकार करता है।

लेकिन जब तक उस पर अमल न होगा, सब भाषणबाजी बेकार है। वेद क्या कहता है?

इन्द्र क्रतुं न आभर पिता पुत्रेभ्यो यथा।
शिक्षाणोऽस्मिन् पुरुहूत यामनि जीवा ज्योतिरशीमहि (ऋ० ७-३२-४६)

हे प्रभो, तू हमारी नस नस में कर्म को भर दे, हमें कर्म की शिक्षा दे। ताकि हम जीवन-

संग्राम में जीवित जाग्रत रहते हुये ज्योति को प्राप्त कर सकें।

भद्रं नो अपि वातय मनो दक्षमुत क्रतुम् ।

(ऋ० १०-२५-१)

हे प्रभो, तू हमारे अन्दर उत्साह, बल और कर्म को फूंक दे।

हमें स्वयं के अन्दर एवं बच्चों के अन्दर उत्साह, बल और कर्मशक्ति को फूंकना होगा। इसके लिए हमें क्लासरूम से बाहर निकलना होगा। आसमान के नीचे, खुले मैदानों में उतरना होगा। नदियों में तैरना होगा, पहाड़ों पर चढ़ना होगा, आकाश में, अन्तरिक्ष में उड़ना होगा। व्यायाम करना होगा, सामूहिक खेलों का प्रबन्ध करना होगा। बच्चों में टीम स्पिरिट भरना होगा। पर यह सब कुछ तभी हो सकता है जब पहिले हम स्वयं में यह गुण पैदा करें। हमें अपने अन्दर झांक कर देखना होगा कि हम में यह गुण विद्यमान हैं या नहीं।

कुछेक लोग इस कार्यक्रम का विरोध करेंगे। उन्हें स्वयं की जांच करनी होगी कि वह इसका विरोध कहीं प्रमाद के कारण तो नहीं कर रहे हैं। ऐसे कार्यक्रम को उपयोगी देखते हुये ही तो ऋषि मुनियों ने जंगलों में जाकर ऋषिकुल, गुरुकुल स्थापित करने की परिपाटी डाली थी। इसी विचारधारा से प्रभावित होकर ही तो स्वामी श्रद्धानन्द ने गंगा के पार गुरुकुल कांगड़ी को स्थापित किया था। अभी हाल ही में जर्मनी में एक प्रयोग हुआ है। उसका वर्णन भी यहां रेलेवेन्ट होगा। ल्यूबैक के व्याकरण स्कूल को शिक्षा-मंत्रालय का आदेश पहुंचा कि अपने बच्चों को चार सप्ताह के लिये बहिर्मुखी शिक्षा के कैम्प में भेजेंगे। हेडमास्टर ने सोचा कि इससे तो समय नष्ट ही नष्ट होगा, पर वह आदेश की अवहेलना भी नहीं कर सकता था। चुनाचे उसने अपने विद्यार्थियों में से पढ़ने लिखने में कम प्रवीण विद्यार्थियों को चुनकर कैम्प में भेज दिया। जब यूनिवर्सिटी की अन्तिम परीक्षा हुई। तो वह बहिर्मुखी ग्रुप दूसरे ग्रुप को मात कर गया। बाहर खुले स्वस्थ वातावरण में रहने से उन बच्चों में प्राणशक्ति का संचार हुआ। उसके जोर पर उन्होंने किताबी कीड़ों को पछाड़ दिया।

जीवनयापन की कला बहुत कठिन है। शिक्षा का मुख्य उद्देश्य यही तो है कि बच्चे जीवनयापन की कला सीखें। यही गुरुकुल का उद्देश्य है। गुरुकुल में ऐसी शिक्षा दीक्षा मिले जिससे बच्चे उत्साह से, पराक्रम दिखाते हुये जीवनयापन कर पायें। अप्रमादी हों, तेजस्वी हों, यशस्वी हों। पर ? पर ? पर ? यह सब तभी होगा जब गुरुजन उनके आगे सही मिसाल कायम करेंगे। क्या हम इस परीक्षा में उत्तीर्ण होंगे ? हमारे कुल के बच्चे और अभिभावक इस प्रश्न के उत्तर की परीक्षा में हैं। उनकी तसल्ली शब्दों द्वारा नहीं होगी, केवल हमारे दैनिक व्यवहार द्वारा होगी।

—o o—

"हम चाहते हैं कि हमारे बच्चों को एक ऐसा संसार मिल सके, जो कि हमारे मौजूदा संसार से कहीं ज्यादा खुशहाल और खूबसूरत हो। हर माता-पिता यही चाहते हैं और नियोजित विकास का उद्देश्य भी यही है।"

—इन्दिरा गांधी

आर्यसमाज शताब्दी समारोह में

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय का योगदान

शताब्दी समारोह दिवसों में टी० वी० पर शोभायात्रा की कई बार झलकियां दिखाई गईं एक झलकी मे तो शोभायात्रा में गुरुकुल का योगदान स्पष्ट रूप से परिलक्षित हो रहा है।

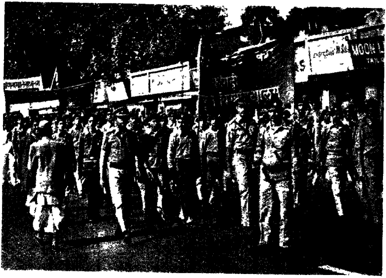
गुरुकुल कांगडी विश्वविद्यालय के कुलपति श्री बलभद्र कुमार ने मारिशस मे पधारे आर्यसमाज के नेता और वहां के कृषि मन्त्री श्री तिलक से टी० वी० पर साक्षात्कार किया, जिसमें आर्यसमाज के प्रभाव पर व्यापक रूप से चर्चा की गई। यह इन्टरव्यू २७ जनवरी को प्रसारित किया गया।



शताब्दी शोभायात्रा का नेतृत्व करते हुये–डा० गंगाराम, कु०स० (दुपट्टा डाले) दांई ओर डा० अनन्तानन्द बाई ओर पं० धर्मवीर विद्यालंकार, पीछे धर्म पत्नी डा० गंगाराम जो सम्पूर्ण शोभायात्रा में साथ रहीं



स्काउटों के साथ एन०सी०सी० के अफसर। सीटी लिये खड़े है विद्यालय के व्यायाम प्रशिक्षक



शोभायात्रा में एन० सी० सी० के केडेट्स मार्च-पास्ट करते हुये

गुरुकुल समाचार

महावीर नीर' विद्यालंकार, एम.ए. (हिन्दी व इतिहास)

ऋतु रंग

१९७५ वर्ष अपने अन्तस् में राष्ट्र की ही नहीं अपितु गुरुकुल की भी अनेक घटनाओं को समेटे बीत चला। यह वर्ष वस्तुतः उखड़ाव एवं अस्थिरता का रहा। १९७६ वर्ष का शुभारम्भ स्वर्णिम आकांक्षाओं और अभिलाषाओं के साथ हुआ। एक ओर भारतीय क्षितिज पर कांग्रेस के नूतन कार्य-क्रमों का श्रीगणेश 'कामागाटामारु' नगर, पंजाब में हुआ तो दूसरी ओर आर्यसमाज के विशाल संगठन से भारत की राजधानी 'दिल्ली' चमत्कृत हो उठी। नये वर्ष की सुनहरी रश्मियों से आलोकित हो, गुरुकुल का वातावरण भी सौख्य समृद्धि, तथा स्थिरता की नवीन धाराओं में उद्भूत हो उठा। ऋतु ने भी अपना रंग खूब जमाया। ओस और पाले से नहाये, पत्र और पुष्प विहीन वृक्ष ऐसे प्रतीत होने लगे जैसे कोई लुटा-पिटा, भय विकम्पित व सिकुड़ा सा भिखारी खड़ा हो। कड़ाके की ठण्ड शरीर के जोड़ों को भी छूने लगी। वायु के ठण्डे-ठण्डे झोंके शीत-लहर को और प्रकुपित करते रहे। कुल में सर्वत्र हलका सा कुहासा छाया रहा। दूर की वस्तुएं धूमिल सी दिखाई देती रहीं कुलीय गगन पर मेघ-समूह यद्यपि मास के प्रारम्भ से ही छाया रहा फिर भी मास के मध्य व अन्त में वर्षा की बौछार पड़ी। बूंदा-बांदी ऋतु-रंग में परिवर्तन ले आयी। गेहूं की फसल लहलहा उठी। दूर तक मखमली चादर सी बिछ गयी। पर्वत मालाओं के मध्य से उभरता हुआ सूर्य अपनी स्वर्ण-प्रभा से नव-जीवन सञ्चार कर उठा। छात्रों की प्रभात फेरी की स्वर लहरी दूर-दूर तक फैली प्रमाद की तामसिक चादर को उघाड़ने लगी। संध्या व हवन की सात्विक स्वर-लहरी प्रभु प्रेम की नयी तरंग हृदयों में भरने लगी। इसी मास माघी (मकर-संक्रान्ति) का पावन-पर्व जाड़े की अन्तिम प्रबलता का संदेश देकर चला गया। जाड़े की मेवा मूंगफली, रेवड़ी, गजक आदि का आस्वादन होने लगा। च्यवनप्राश और गुरुकुल चाय का दौर शुरू हो गया। शुष्क ठण्ड से जुकाम खांसी के रोग उभरने लगे। वातावरण शान्त और प्रीतभरा रहा। समस्त कुलवासी स्वस्थ तथा प्रसन्न हैं।

विद्यालय-विभाग

विद्यालय में अध्ययन व अध्यापन का कार्य प्रगति पर है। स्वाध्याय-सत्र चालू हो गया है। साथ ही क्रीड़ा-सान्मुख्य भी चलते ही रहते हैं। ब्रह्मचारी स्वस्थ तथा प्रसन्न हैं। समय-समय पर आचार्य डा० रामनाथ जी का निरीक्षण कार्य भी जारी है।

योग्यता और आयु आदि के आधार पर ६ माही परीक्षा के बाद निम्न ब्रह्मचारियों को उन्नति दी गयी। ब्र० वीरेन्द्र कुमार प्रथम को द्वितीय श्रेणी में, ब्र० प्रेमप्रकाश द्वितीय, ब्र० संजय हरदोई

द्वितीय तथा ब्र० शिवशंकर द्वितीय को तृतीय श्रेणी में, ब्र० गजदीप तृतीय को चतुर्थ में ब्र० नेमसिंह चतुर्थ को तथा ब्र० शिवप्रकाश चतुर्थ को पञ्चम श्रेणी में, ब्र० उमा शंकर व ब्र० भोलेराम पञ्चम दोनों को षष्ठ श्रेणी में, ब्र० रमेश (खेकड़ा) षष्ठ को सप्तम श्रेणी में उन्नति दी गई ।

गुरुगोविन्दसिंह जन्मदिवस

६ जनवरी को विद्यालय विभाग की ओर से श्री तिलकराज जी की अध्यक्षता में गुरुगोविन्द सिंह जी का जन्म दिवस मनाया गया । सभा का संचालन श्री विजय कुमार जी ने बड़ी योग्यता पूर्वक किया । ब्र० ताराचन्द व ब्र० सुखबीरसिंह षष्ठ ने कुलपताका गीत गाया । ब्र० सुभाष षष्ठ, ब्रजमोहन अष्टम, ब्र० इन्द्रपाल षष्ठ तथा ब्र० नरेन्द्र कुमार ६ म ने गुरु जी को श्रद्धाञ्जलि भेंट की । अध्यापक वर्ग से सर्व श्री विजय कुमार जी, पं० जनेश्वर पाल जी, पं० हरिवंश जी वेदालंकार ने ओजस्वी एवं विचारोत्तेजक वाणी में गुरुजी को वीरता, निर्भीकता, काव्यमयता आदि का प्रतीक बताया । सभा में छात्र बड़े अनुशासित ढंग से विचार सुनते रहे ।

नेता जी जन्म दिवस

२३ जनवरी को विद्यालय-विभाग की ओर से नेता जी सुभाषचन्द्र बोस का ८० वां जन्म-दिवस आचार्य जी की अध्यक्षता में सोत्साह मनाया गया । छात्रों एवं अध्यापकों की ओर से ब्र० नरेन्द्र नवम एवं श्री विजयकुमार जी शास्त्री, श्री आनन्द कुमार जी, श्री पं० हरिवंश जी, श्री तिलकराज जी आदि ने नेता जी के जीवन को प्रेरणादायी एवं अनुकरणीय बताकर महान क्रान्तिकारी देशभक्त, आजाद हिन्द फौज के सेनानायक के रूप में याद कर श्रद्धा सुमन भेंट किए ।

आर्यसमाज गुरुकुल कांगड़ी

इस मास आर्यसमाज में प्रत्येक रविवार को यज्ञादि होते रहे । रविवार ४ जनवरी को विशेष रूप से कुलपति श्री बलभद्रकुमार जी का आर्यसमाज की आवश्यकता पर विशेष व्याख्यान हुआ । तदुपरान्त वेदविभाग के प्रो० श्री भारत भूषण जी वेदालंकार का 'वेदों की संख्या एवं स्थिति' के बारे में सारगर्भित गवेषणापूर्ण एवं विद्वत्तापूर्ण भाषण हुआ । प्रो० ने पुराणादि से प्रमाण देकर 'वेद चार ही हैं' इस मत की पुष्टि की । प्रधान श्री पं० भगवद्दत्त जी वेदालंकार ने धन्यवाद दिया ।

पुस्तकालय-समिति

पुस्तकालय की व्यवस्था को सुचारु बनाने के लिए श्री कुलपति जी की अध्यक्षता में एक 'विश्वविद्यालय स्तर पर पुस्तकालय समिति' गठित की गयी है । सभी विभागों के अध्यक्ष इसके सदस्य हैं ।

'वैदिक मैगज़ीन' व 'शोधभारती' के प्रकाशन की योजना

श्रद्धानन्द 'शोध-संस्थान' की बैठक २६-१२-७५ को दिल्ली में हुई। इसमें कुलपति श्री बलभद्र कुमार जी, श्री डा० सत्यकेतु जी विद्यालंकार, श्री डा० गंगाराम जी (कुलसचिव) ने भाग लिया। निश्चय हुआ कि संस्थान की ओर से निकट भविष्य में आंग्लभाषा में 'वैदिक मैगजीन तथा आर्य भाषा (हिन्दी) में त्रैमासिक 'शोधभारती' का प्रकाशन किया जाय। इनमें उच्चस्तरीय वैदिक लेख तथा साहित्यिक शोध, लेख प्रकाशित होंगे। 'वैदिक मैगजीन' के प्रधान सम्पादक डा० सत्यकेतु जी तथा 'शोध भारती' के मुख्य सम्पादक आचार्य डा० रामनाथ जी वेदालंकार होंगे। यह विश्व विद्यालय के लिए एक सुन्दर प्रयास होगा।

फार्मेसी-परिसर में जलपान गृह का उद्घाटन

१ जनवरी ७६ से गु० कु० कांगड़ी फार्मेसी के परिसर में फार्मेसी के कर्मचारियों के लिए एक जलपान-गृह (कैण्टीन) को प्रारम्भ किया गया। इसके संचालक श्री हरीशकुमार राठौर है। इसका समस्त श्रेय फार्मेसी विभाग को है। इस अवसर पर फार्मेसी के कार्यकर्त्ताओं एवं अधिकारियों की ओर से श्री कुलपति बलभद्र कुमार जी का भव्य स्वागत किया गया। इस समारोह में हरिद्वार क्षेत्र के अनेक गण-मान्य सज्जन भी पधारे। चायपान आदि के पश्चात् कार्यक्रम समाप्त हुआ।

डा० हरिप्रकाश जी अस्वस्थ

फार्मेसी के व्यवसायाध्यक्ष डा० हरिप्रकाश जी को पेट की तीव्र वेदना के कारण दिल्ली के मैडिकल इन्स्टीट्यूट में दाखिल किया गया। जहाँ अब डाक्टर जी के स्वास्थ्य में काफी सुधार है। हम प्रभु से डाक्टर जी के शीघ्र स्वस्थ होने की प्रार्थना करते हैं।

संग्रहालय-सप्ताह-समारोह

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय में ८ से १४ जनवरी तक प्राचीन भारतीय इतिहास विभाग के तत्त्वावधान में संग्रहालय सप्ताह का सफल आयोजन हुआ। दिनांक ८-१-७६ को उद्घाटन करते हुए पुरातत्त्व संग्रहालय के निदेशक डा० विनोदचन्द सिन्हा ने संग्रहालयों की उपयोगिता पर प्रकाश डालते हुए कहा कि हम इस संग्रहालय को शीघ्र ही एक बड़े क्षेत्रीय संग्रहालय के रूप में परिणत कर देने के लिए सबल प्रयास कर रहे हैं। दिनांक ९ जनवरी से १४ जनवरी तक संग्रहालय के सभी कक्ष साधारण जनता के लिए खोल दिए गए।

संग्रहालय-सप्ताह का प्रमुख सांस्कृतिक आयोजन १३ जनवरी को डा० रामनाथ जी आचार्य द्वारा उद्घाटन से किया गया। 'पृथ्वीराज की आंखें' नामक एकांकी नाटक तथा 'हडप्पा हाउस' और 'नशाबन्दी' नामक प्रहसन की भूरी-भूरी प्रशंसा की गयी। 'भालू बाबा' प्रहसन देखकर दर्शक

लोट-पोट हो गए। ब्र० बलबीर ब्र० गणेश विद्यालंकार, ब्र० रवीन्द्र आदि का अभिनय अच्छा रहा। अनेक छात्रों ने गीत गाये। इस समारोह को सफल बनाने में विशेष सहयोग प्रो० अबरसिंह जी, प्रो० श्यामनारायण सिंह जी, श्री सुखबीरसिंह जी व श्री कालूराम जी ने दिया।

वित्त समिति की बैठक

पिछले दिनों दिल्ली में वित्त समिति की बैठक हुई। श्री कुलपति बलभद्रकुमार जी, श्री डा० गंगाराम जी कुलसचिव, श्री गुलाठी जी (सहायक शिक्षा सलाहकार भारत सरकार) श्री सरदारी लाल वर्मा, श्री ए० बी० वोहरा (कण्ट्रोलर) उपस्थित हुए। इसमें विश्वविद्यालय का ७५-७६ का संशोधित तथा ७६-७७ का अनुमानिक बजट विचारार्थ प्रस्तुत हुआ। सामान्य संशोधन के साथ पास हुआ।

वाद्-विवाद् प्रतियोगिता

२१ जनवरी को श्रद्धानन्द-परिवार की ओर से एक वाद-विवाद प्रतियोगिता का समायोजन, परिवार प्रमुख प्रो० जयदेव वेदालंकार के संयोजकत्व में हुआ। सभा की अध्यक्षता आचार्य श्री विश्वबंधु जी ने की। प्रतियोगिता का विषय था—'धर्म और राजनीति अन्योन्याश्रित हैं'। इसमें ८ छात्र वक्ताओं ने भाग लिया। ब्र० आनन्दकुमार संस्कृत एम० ए० (प्रथम वर्ष) प्रथम रहे। ब्र० अशोक विद्यालंकार व ब्र० वेदप्रकाश संस्कृत एम. ए. (प्रथम वर्ष) क्रमशः द्वितीय व तृतीय रहे। पिछले मास उज्जैन में हुई प्रतियोगिता में जिन छात्रों ने विजयी पुरस्कार प्राप्त किये उनके नाम इस प्रकार हैं। ब्र० देवकेतु एम. ए. (प्रथम वर्ष) तथा ब्र० विक्रमकुमार। छात्रों को बधाई।

डा० राकेश जी द्वारा हिन्दी की अनेक गोष्ठियों में प्रतिनिधित्व

(१) हिन्दी साहित्य के प्रतिष्ठित विद्वान्, सुकवि एवं गुरुकुल विश्वविद्यालय के हिन्दी विभाग के वरिष्ठ प्राध्यापक डा० विष्णुदत्त जी 'राकेश' ने अनेक संगोष्ठियों में भाग लेकर कुल को गौरवान्वित किया। 'दिल्ली विश्वविद्यालय में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के सहयोग से आयोजित 'अखिल भारतीय तुलसी संगोष्ठी' में तुलसी की काव्य भाषा पर मौलिक विचार प्रकट किए। डा० राकेश जी के वक्तव्य पर हिन्दी दैनिक 'नव-भारत-टाइम्स' ने अपनी विशेष टिप्पणी भी दी।

(२) इसी प्रकार गत मास 'मेरठ विश्व विद्यालय हिन्दी प्राध्यापक परिषद्' के खतौली अधिवेशन में 'हिन्दी साहित्य के इतिहास' के पुनर्मूल्यांकन की समस्या गोष्ठी में भी राकेश जी ने 'मध्यकालीन हिन्दी साहित्य को विविध धाराओं के अवस्थापन और उद्भव पर आधुनिक इतिहासकारों की मान्यताओं का खण्डन करते हुए इतिहास लेखन की नवीन पद्धति सुझाई।

(३) 'हिन्दू स्नातकोत्तर महाविद्यालय, अमरोहा में 'हिन्दी परिषद्' का उद्घाटन करते हुए श्री डा० राकेश जी ने कहा कि—"साहित्य, साहित्यकार के अहं का सामाजिक अत्यारोपण है। अतः

साहित्य में मात्र व्यक्ति स्वातन्त्र्य कोई मूल्य नही रखता।' इस गोष्ठी की अध्यक्षता प्रसिद्ध नाटककार श्री विष्णु प्रभाकर ने की।

शतहस्त समाहर सहस्रहस्त संकिर

जिन दानी महानुभावों ने गुरुकुल को अपने अर्थ का सात्विक दान दिया, उनके धन्यवाद सहित नाम इस प्रकार हैं—

१००१) श्री पं० धर्मवीर जी विद्यालंकार, स० मुख्याधिष्ठाता गुरुकुल कांगड़ी से।
१८६) श्री सूर्यदेव प्रधानाचार्य, जीवन शक्ति फार्मेसी, गोरखपुर से।
११५) मेसर्स वृन्दावन हंसराज क्लाथ मर्चेण्ट कटरा जयमलसिंह अमृतसर से।
१०१) श्री मोतीलाल जी सरावगी से ब्र० राजेन्द्र २य के वस्त्रों वा मूल्यदान में।
१०१) श्री रमणचन्द्र जी अग्रवाल से उनकी माता जी की पुण्य स्मृति में।

विविध खेल-कूद प्रतियोगितायें

१– २ जनवरी को विश्वविद्यालय और हरिद्वार क्लब का हाकी मैच हुआ। निर्णय हरिद्वार के पक्ष में रहा।

२– ४ जनवरी को विद्यालय की षष्ठ तथा सातवीं श्रेणी में मनोरंजक क्रिकेट मैच हुआ। सप्तम श्रेणी विजयी रही।

३– ७ जनवरी को विश्वविद्यालय और हरिद्वार क्लब के मध्य हॉकी मैच अनिर्णीत रहा।

४– ६ जनवरी को विद्यालय की अष्टम तथा षष्ठ+सप्तम श्रेणी के बीच फुटबाल का मनोरंजक मैच हुआ। अष्टम श्रेणी विजयी रही

५– १० जनवरी को ज्वालापुर इन्टर कालेज तथा विद्यालय-विभाग के मध्य फुटबाल का मैच हुआ। विद्यालय ७ गोल से जीता।

६– ११ जनवरी को आयुर्वेद महाविद्यालय तथा विश्वविद्यालय का क्रिकेट मैच हुआ। विश्वविद्यालय टीम विजयी रही। आचार्य रामनाथ जी ने उद्घाटन किया। डा० वासुदेव जी (आयुर्वेद), प्रो० वीरेन्द्रसिंह जी (गणित विभाग), प्रो० श्यामनारायणसिंह जी (इतिहास विभाग), श्री राजेन्द्र प्रसाद जी (आश्रम अ०) ने छात्रों का उत्साहवर्द्धन किया।

७– आयुर्वेद महाविद्यालय के टी० एम० छात्रावास में नियमित बालीबाल का खेल होता रहा।

८– जनवरी मास में 'राजेन्द्र-छात्रावास' में आचार्य श्री देवव्रत जी व्यायामाचार्य ने वेद एवं विज्ञान के छात्रों को लाठी, बनेठी, योग एवं मलखम्ब की क्रियात्मक शिक्षा दी। ज्ञात हो कि आचार्य जी उत्तरी भारत में धनुर्विद्या एवं मलखम्ब के एकमात्र शिक्षक कहे जा सकते हैं। समय २ पर गुरुकुल उनकी सेवाओं का लाभ उठा सकता है।

९– १७ जनवरी से २२ जनवरी तक विश्वविद्यालय हाकी कोच श्री अजीतसिंह के प्रयत्न से 'गुरुकुल के विभिन्न महाविद्यालयों' का हाकी टूर्नामेंट सफलता पूर्वक सम्पन्न हुआ। आयुर्वेद महाविद्यालय प्रथम रहा।

१०–२७ जनवरी को आयुर्वेद महाविद्यालय तथा ऋषिकुल आयुर्वेदिक कालेज का परस्पर स्नेह पूर्ण बालीबाल खेल हुआ।

११–जनवरी मास में 'विद्यालय-आश्रम' में 'योगासन' एवं पी.टी.' व्यायाम होते रहे।

१२–३० जनवरी को विश्वविद्यालय के शिक्षणेत्तर कर्मचारियों और उपाध्याय वर्ग के बीच बालीबाल मैच हुआ। कर्मचारी विजयी रहे। आज से ही 'ओ३म्' ध्वज फहराने का कार्य-क्रम निश्चित हुआ।

संस्कृत-भाषण व श्लोक प्रतियोगिता

३१ जनवरी ७६ को कुरुक्षेत्र विश्व विद्यालय में संस्कृत-भाषण व श्लोक-पठन प्रतियोगिता हुई। जिसमें ब्र० देवकेतु संस्कृत एम·ए· (२य वर्ष) व ब्र० रणवीरसिंह संस्कृत एम० ए० (२ य) ने 'भाषण' में भाग लिया। ब्र० देवकेतु का २य स्थान रहा। ब्र० गणेशप्रसाद विद्यालंकार ने श्लोक-पाठ किया। विजयी ब्र० को बधाई।

२६ जनवरी का भव्य समारोह

आकर्षक एन. सी. सी. परेड– गणतंत्र–दिवस की २७ वीं वर्ष-गांठ के अवसर पर कुल में अनेक कार्यक्रम हुए। शुभारम्भ प्रभात फेरी से हुआ। मेघावलि से आच्छादित गगन-मण्डल के नीचे श्रद्धानन्द-नगरी में लगभग ९ बजे गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, भल्ला कालेज, आनन्दमयी सेवासदन तथा विद्यालय विभाग (गु० कां०) के एन·सी· सी· छात्रों, छात्राओं तथा स्काउट्स गाइड्स के द्वारा भव्य परेड का कार्य-क्रम प्रस्तुत हुआ। एन· सी. सी. के सजीले युवक और युवतियां तथा विद्यालय के स्काउट्स-छात्र और बैण्ड दल जब सलामी-मञ्च से गुजरे तो समस्त जन-समूह ने तालियों की गड़गड़ाहट के बीच उनका स्वागत किया। परेड का कमाण्ड गुरुकुल विज्ञान महाविद्यालय के प्रो० सै० लैफ्टि० जी· पी. भट्ट ने किया। परेड की सलामी व निरीक्षण कुलपति श्री बलभद्रकुमार जी ने किया। उन्होंने सभी को सम्बोधित करते हुए कहा कि– देश के सामने जो मुश्किलात हैं उन्हें हम सब को दूर करना है। आज का दिन हमारे लिए बड़ा दिन है। आज के दिन राष्ट्र को एक संविधान प्रदान किया गया था। इस देश का झंडा सदा ऊंचा रहे यह सब का कर्तव्य है। देश में जो गरीब है उनकी क्या सेवा करें, यह भी हमें सोचना है।" तदुपरान्त एन· सी.सी· कर्नल ने भी दो शब्द कहे। परेड की सम्पूर्ण व्यवस्था एवं संचालन गुरुकुल एन· सी·सी· के कमाण्डर सै. लै. प्रो० वीरेन्द्रसिंह जी अरोड़ा ने किया। कार्यक्रम बड़ा ही स्फूर्तिदायक एवं आकर्षक रहा। इस अवसर पर आनन्दमयी सेवासदन की बालिकाओं ने भंगड़ा और कव्वाली का रंगा-रंग कार्य-क्रम प्रस्तुत किया। विद्यालय-छात्रों ने श्री रणजीतसिंह जी के नेतृत्व में पी· टी. एवं लेजिम का शानदार प्रदर्शन किया।

ब्र. देवकेतु का बलप्रदर्शन-- इसी समारोह के दूसरे चरण में व्यायामाचार्य श्री देवव्रत जी के संरक्षकत्व में ८ ब्रह्मचारियों ने (देवकेतु, रणवीर, ओमप्रकाश, बलबीर, विजय, राजकुमार, विजयेन्द्र, हरिदेव) योगासन, लाठी, जापानी कुश्ती, स्तूपनिर्माण तथा मलखम्ब के अद्भुत खेल प्रदर्शित किए। अन्त में विश्वविद्यालय के संस्कृत एम॰ ए॰ (२य वर्ष) के छात्र ब्र० देवकेतु ने लोहे की जंजीर तोड़कर, थाली फाड़कर तथा कार को रोककर अपने अद्वितीय बल का प्रदर्शन किया। गणतन्त्र-दिवस का समस्त कार्यक्रम बड़े उत्साह और उल्लास युक्त वातावरण के साथ समाप्त हुआ।

ला० लाजपतराय-दिवस

दिनांक २८-१-७६ को वेद मन्दिर में श्री कुलपति जी की अध्यक्षता में पंजाब केसरी लाला लाजपतराय की १११ वीं वर्षगांठ मनाई गई। सभा-संयोजन अंग्रेजी विभाग के प्रोफेसर डा० अमरनाथ द्विवेदी ने किया। अनेक वक्ताओं ने लाला जी के ज्वलन्त जीवन पर अपने भाषण दिए।

शोक-समाचार

कुल वासियों को यह समाचार पढ़कर अत्यन्त दुःख होगा कि पिछले दिनों श्री मंगूराम जी मिस्त्री का अचानक ही देहान्त हो गया। वे गुरुकुल के बहुत पुराने कार्य-कर्ता थे। हम दिवंगत आत्मा की शान्ति के लिए प्रभु से प्रार्थना करते हैं।

छात्र आश्रम की गतिविधियां

दिनांक १६-११-७५ की कार्यवाही

छात्रावास के छात्रों से बकाया शुल्क का धन प्राप्त करने के लिये निर्णय हुआ।

(क) कालेज के प्रिंसिपलों के पास बकाया शुल्क व ले छात्रों की सूची बनाकर कार्यालय से भेजीजावे
(ख) छात्रों से बकाया शुल्क प्राप्त करने के लिये कालेज के प्रिंसिपल उचित कार्यवाही करें।
(ग) बकाया शुल्क प्राप्त करने के लिये कार्यालय छात्र के घर उसके पिता को शुल्क-कार्ड भेजे।
(घ) छात्र को इस बात की सूचना प्रिंसिपल एक मास पहले से ही दे देवें कि शेष शुल्क जमा न कराने पर छात्र को वार्षिक परीक्षा से वंचित कर दिया जायेगा और यह सूचना छात्र के संरक्षकों को भी श्री प्रिंसिपल महानुभाव शुल्क-कार्ड द्वारा दे देवें।

छात्रावासों के छात्रों से आश्रम-शुल्क तथा बिजली-व्यय जमा कराने का उत्तरदायित्व कालेज के प्रिंसिपलों का होगा। अतः वार्षिक परीक्षा का फार्म भरने से पहले ही छात्र से बकाया आश्रम-शुल्क, बिजली व्यय जमा करा लेना चाहिये।

तीनों छात्रावासों—राजेंद्र छात्रावास, टेकचन्द नागिया आश्रम, विज्ञान छात्रावास। इनमें नवीन शुल्क दर नवम्बर १९७५ से लागू किया जावे। नवम्बर ७५ से पूर्व शुल्क पुराने दर से प्राप्त किया जावे। नवम्बर ७५ से छैः मास के लिये इकट्ठा शुल्क ले लिया जावे। नवीन शुल्क-दर जो राजेन्द्र छात्रावास तथा टेकचन्द नागिया आश्रम के लिये निर्धारित किया गया अधोलिखित है—

५०)०० रक्षाधन (धरोहर), १८)०० क्रीड़ा वार्षिक, १५)०० फर्नीचर (वार्षिक), ६०)०० आश्रम शुल्क (छैः मास का), २४)०० बिजली व्यय-(छैः मास का) कुल योग १६७)००।

नोट—यदि मीटर रीडिंग के अनुसार हिसाब ४) रुपया मासिक से अधिक आयेगा तो वह अधिक रुपया भी प्रति छात्र से प्राप्त किया जायेगा।

विज्ञान छात्रावास में रहने वाले आयुर्वेद के हाउस सर्जनों चिकित्सकों से १८)०० मासिक शुल्क तथा ७)०० मासिक बिजली व्यय कुल मिलाकर २५)०० मासिक लिया जायेगा, जो प्रतिमास उनके वेतन से कटौती करली जायेगी।

सब आश्रमों में नित्य प्रति सन्ध्या-हवन किया जाना चाहिये।

राजेन्द्र छात्रावास, टेकचन्द नागिया आश्रम तथा धन्वन्तरि विज्ञान छात्रावास इन तीनों के लिये डाक्टर कान्तिकृष्ण आयुर्वेदालंकार एम० ए० को चीफ वार्डन (मुख्य आश्रमाध्यक्ष) नियुक्त किया जाता है। चीफ वार्डन के सहायक के रूप में अधिष्ठाता वार्डन नियुक्त किया जावे। वार्डन छात्रावास में ही रहेंगे और रात्रि में वहीं छात्रावास में सोया करेंगे। टेकचन्द नागिया आश्रम के लिये डाक्टर जसबीरसिंह को वार्डन (अधिष्ठाता) नियुक्त किया जाता है। राजेन्द्र छात्रावास के लिये श्री राजेन्द्रप्रसाद सैनी को वार्डन (अधिष्ठाता) नियुक्त किया जाता है।

संरक्षक सभा की कार्यवाही

दिनांक १-१२-१९७५

कार्यवाही संरक्षक सभा आज दिनांक-१-१२-१९७५ को प्रातः १०बजे सीनेट हाल, गुरुकुल कांगड़ी, हरिद्वार में निम्न महानुभावों की उपस्थिति में सम्पन्न हुई।

उपस्थिति

१-श्री बाबूराम जी आर्य, २-श्री अतरसिंह जी ३-श्री ओमप्रकाश जी ४-श्री लखनलाल जी, ५-श्री रामप्रसाद जी वैद्य, ६-श्री रामकृष्ण जी, ७-श्री अमरनाथ, ८-श्री आनन्दपालसिंह जी, ९-श्री पदमसिंह जी, १०-श्री ओमनारायण जी, ११-श्री लटूरसिंह जी, १२-श्री अमरसिंह जी, १३-श्री मांगेराम, जी १४-श्री दरियावसिंह जी, १५-श्री अतरसिंह जी, १६-श्री ब्रह्मसिंह जी, १७-श्री छेदालाल जी, १८-श्री बसन्तलाल जी आर्य, १९-श्री कृपालसिंह जी, २०-श्री भगवानसिंह जी, २१-श्री बृजेन्द्रसिंह जी, २२-श्री श्यामसिंह जी, २३-श्री रघुवीरसिंह जी, २४-श्री परमसिंह जी, २५-श्री नरवीरसिंह जी, २६-श्री चाननलाल जी, २७-श्री सरजीतसिंह जी, २८-श्री दयाराम जी, २९-श्री घूमसिंह जी ३०-श्री विश्वबन्धु जी शास्त्री,

विशेष आमन्त्रित

१-श्री बलभद्रकुमार जी कुलपति, २-श्री डा० रामनाथ जी आचार्य, ३-श्री धर्मवीर जी विद्यालंकार, स०मुख्याधिष्ठाता, ४-श्री रामाश्रय जी मिश्र, ५-श्री तिलकराज जी, ६-श्री जगदीशप्रसाद जी, ७-श्री डा० श्यामनारायण जी ८-श्री हरिबन्धु जी, ९-श्री अतरसिंह जी,

श्री डा० रामनाथ जी आचार्य की अध्यक्षता में संरक्षक सभा की कार्यवाही आरम्भ हुई।

१ श्री दरियावसिंह जी ने प्रस्तावित किया कि गुरुकुल की संरक्षक सभा के पदाधिकारियों का चुनाव गुरुकुल कांगड़ी को पुरानी संरक्षक सभा के आधार पर किया जावे। श्री रामकृष्ण जी ने इस प्रस्ताव का अनुमोदन किया। सर्वसम्मति से स्वीकृत हुआ।

२ श्री दरियावसिंह जी ने प्रस्तावित किया कि मैं श्री बाबूराम जी आर्य, को प्रधान पद के लिये, श्री अतरसिंह जी को उपप्रधान पद के लिये, व श्री रामकृष्ण जी को मंत्री पद के लिये तथा श्री श्यामसिंह को उपमंत्री पद के लिये व श्री अतरसिंह जी आर्य को कोषाध्यक्ष के लिये नियुक्त करना चाहता हूँ। श्री अतरसिंह जी ने उपरोक्त प्रस्ताव का समर्थन किया। सर्वसम्मति से स्वीकृत हुआ।

३ श्री बाबूराम जी आर्य ने प्रस्तावित किया कि श्री ओमप्रकाश जी, श्री कृपालसिंह जी, श्री बसन्तलाल जी आर्य, श्री दरियावसिंह जी, श्री आनन्दपालसिंह जी तथा श्री मांगेराम जी आर्य को कार्यकारिणी सभा के लिये नियुक्त करते हैं। उपरोक्त प्रस्ताव का समर्थन श्री अतरसिंह जी ने किया। सर्वसम्मति से स्वीकृत हुआ।

४ गुरुकुल की व्यवस्था के सम्बन्ध में सुझाव प्रस्तुत किये जिनका विवरण निम्न प्रकार है :-

क गुरुकुल में अध्यापक व अन्य अधिकारिगण वैदिकधर्मी ही रखे जावें जो वेदाज्ञा का पालन करते हों।

(ख) सब अधिकारीगणों व छात्रों की वेशभूषा गुरुकुल की परम्परानुसार धोती, कुर्ता, टोपी होनी चाहिये। पैन्ट, बुशर्ट व टाई वाले महा-

नुभावों को तिलांजलि दे दी जावे छोटे बच्चे श्रेणी १ पायजामा तथा धोती।

(ग) अधिकारीगणों के गृहों में व आश्रम में प्रत्येक छात्र को सन्ध्या, यज्ञ करना अनिवार्य हो।

(घ) गुरुकुल में चौदह त्योहार —प० भवानीप्रसाद कृत आर्यपर्व पद्धति पुस्तक के अनुसार ही प्रत्येक कुलवासी के गृह में व आश्रम में मनाये जाने चाहिये। इसके विरुद्ध कोई अन्य त्योहार न मनाये जावे।

(ङ) ऐसे कर्मचारियों की ठीक प्रकार से निगरानी की जावे जो गुरुकुल के धन को गबन करते हैं। पकड़े जाने पर गबन केश धारा ४०६ भारतीय दण्ड संहिता के अनुसार चलाया जावे और सेवा तुरन्त समाप्त कर दी जावें।

(च) आश्रम में बच्चों के वस्त्र कुर्ता, कम्बल आदि बहुत चोरी होते हैं यह चोरी बन्द होनी चाहिये। यदि किसी बच्चे के वस्त्र चोरी जाते हैं तो अधिष्ठाता उसका पता लगावें व चोर से वसूल करे अन्यथा उसके संरक्षक को सूचित करें।

(छ) प्रत्येक बच्चे के वस्त्र, नाखून, दांत, व बाल स्वच्छ होने चाहिये क्योंकि धुलाई आदि का व्यय पड़ता है और समय समय पर साबुन, तेल जो बच्चों के लिये नियुक्त है मिलना चाहिये और यह सब प्रबन्ध अधिष्ठाताओं को सही ढंग से करना चाहिये।

(ज) आश्रम के अन्दर इन्डौर गैम खेल खिलाया जाये। बच्चों को सिनेमा आदि बाहर देखने जाने न दिया जावें।

(झ) ऐसी प्रदर्शनी या निर्माण कार्य या सम्मेलन जिसमें बच्चों पर अच्छा प्रभाव पड़े गुरुकुल के अधिकारियों की संरक्षता में दर्शनार्थ ले जाया जावें।

(ञ) भोजनालय में प्याज, लहसुन, लालमिर्च आदि का निरोध हो। सात्विक भोजन दिया जावे। दूध, घी, मौसमी फल, सूखे मेवे अधिक दिये जावें।

(ट) ऐसे कर्मचारी जो हमारे बच्चों को भड़काकर तथा हमारे बच्चों द्वारा अपने बैरी (दुश्मन) को पिटवाते हैं जिसके कारण हमारे बच्चे पिता व गुरुओं का अपमान करने लगते हैं। ऐसे कर्मचारियों को क्षमा नहीं किया जा सकता है। क्योंकि वह हानि हमें ही हो रही हैं। यदि बच्चे गुरुकुल में अपने गुरुओं का निरादर करेंगे तो फिर घर पर आकर हम लोगों की भी बारी आयेगी।

(ठ) पाठशाला में अध्यापकगण योग्य होने चाहियें किसी की सिफारिश द्वारा न लिये जायें। मुख्याध्यापक काफी अनुभवी होना आवश्यक है तथा कम से कम ५,६ वर्ष मुख्याध्यापक पद पर रह चुका हो।

(ड) जो अध्यापक जिस विषय को पढ़ावें वह विषय वर्ष भर पढ़ावे और वर्ष के अन्त में प्रत्येक छात्र को उस विषय का ज्ञान कोर्स के हिसाब से होना चाहिये। यदि छात्रों को कुछ आता जाता नहीं है तो ऐसे अध्यापक की सेवा समाप्त करदी जावे। विषय अदला-बदली में अध्यापक यह बहाना ले लेते हैं कि हमसे पूर्व अमुक पंडित जी यह विषय पढ़ाते थे, उन्होंने कुछ पढ़ाया ही नहीं है तो हम क्या करें कि छात्र को कुछ आता जाता नहीं।

(ढ) अध्यापकों को अच्छा वेतन दिये जावें तथा यह वेतन प्रत्येक मास की अन्तिम तिथि ३०

या ३१ तारीख को दे दी जावे। तीन-तीन चार चार मास वेतन न मिलने पर उत्साह कम हो जाता है।

(ण) फार्मेसी की पूर्ण आय गुरुकुल पर व्यय होवे क्योंकि उसकी स्थापना गुरुकुल के खर्च चलाने के निमित्त हुई है।

(त) आश्रम में दरवाजे, खिड़कियां जो टूट गई हैं बनाई जावे ताकि कमरे बन्द किये जा सकें।

(थ) स्कूल के समय में सब छात्रों को अधिष्ठाता पाठशाला भेजे व स्कूल समय में कोई छात्र आश्रम में पाठशाला से वापस न आवे बहुत से छात्र पाठशाला न जाकर आश्रम में ही छुपे बैठे रहते हैं।

(द) आश्रम में रात्रि के समय अधिष्ठाता सब छात्रों को स्कूल में बताये पाठ को याद करने में संलग्न करावें तथा पढावें।

(ध) प्रत्येक ब्रह्मचारी को पाठशाला में अपना पूर्ण बस्ता लेकर जाना होगा। कलम, स्याही, कापी, पुस्तकें आदि का पूर्ण प्रबन्ध हो क्यों कि देखने मे यह आया है कि स्कूल में अध्यापक पाठ लिखा रहे हैं ब्रह्मचारी के पास कलम नहीं है। कलम है तो कापी नहीं है। लेखन, सामग्री का व्यय प्रतिमास हमारे बिल में शामिल होता है फिर यह सामान क्यों नहीं दिया जाता।

(न) प्रत्येक ब्रह्मचारी को कक्षा ५ से १० तक प्रत्येक दिन बारी बारी से धार्मिक विषय पर या अन्य विषय पर भाषण देना भी अनिवार्य रूप से सिखाया जावे। धर्म के विषय में बाद-विवाद प्रतियोगिता भी अनिवार्य हो।

(प) युद्ध विद्या को भी शिक्षा प्राचीन प्रणाली के अनुसार धनुर्वाण, बन्दूक चलाना तथा व्यायाम व कुश्ती लड़ना भी सिखाया जावे ताकि युद्ध के समय ब्रह्मचारी समय पर अपनी रक्षा भी कर सकें।

(फ) गुरुकुल के कुलपति जी को स्थायीतौर से अधिकतर गुरुकुल में ही निवास करना चाहिये ताकि गुरुकुल की व्यवस्था ठीक हो सके।

(ब) गुरुकुल की नियमावली के अनुसार ८ वर्ष की आयु के ऊपर का बच्चा गुरुकुल में प्रवेश न पावे। अधिक आयु के बच्चे प्रवेश करने का यह दुष्परिणाम है।

(भ) गुरुकुल विद्यालय के ऊपर की कक्षाएं जो बारहवीं से एम० ए० तक की है उन में भी गुरुकुल के ही नियम लागू हों।

(म) हम सब संरक्षक गुरुकुल का शुल्क प्रत्येक मास के अन्त में स्वतः भेज दिया करें। गुरुकुल के मासिक व्ययपत्र की प्रतीक्षा न करें।

(य) ऐसे ब्रह्मचारी जो गुरुकुल के नियमों का पालन न करें, उद्दण्डता करें। गुरुकुल के अधिकारी तथा अन्य मान्य बन्धुओं का अपमान करें तो उन्हें समझाया जाये। न मानें तो पत्र द्वारा उन के संरक्षकों को बुलाकर उन्हें समझाया जावे फिर भी न मानें तो संरक्षक सभा के मंत्री व प्रधान सभा समझावें और इस पर भी न मानें तब उनके माँ-बाप को बुलाकर उन्हें स्कूल से निकाल दिया जावे।

(र) यह आर्यसमाज की संस्था है इसलिये इस गुरुकुल की पवित्रभूमि पर जहाँ तक गुरुकुल की सीमा है इस के अन्दर कार्य करने वाले कार्यकर्ता तथा कुलवासी व बाहर से अन्य आने वाले यात्री दर्शक कोई भी हो किसी प्रकार का मद्य, शराब, भाँग, बीड़ी, सिगरेट आदि प्रयोग न कर सकेंगे।

(ल) गुरुकुल के फार्म की अमूल्य भूमि से कोई लाभ नहीं होता है जब कि आजकल वैज्ञानिक ढंग से खेती होती है यदि सही प्रबन्ध हो तो गुरुकुल विद्यालय का सारा खर्च अकेले फार्म से चल सकता है। इसलिये इस फार्म के प्रबन्ध कर्ता कृषि विद्वान रखे जावें ताकि लाभ हो सके।

(व) आश्रम में ब्रह्मचारियों के वस्त्र आदि फटने पर यदि माँ – बाप घर से न भेज सके तो गुरुकुल से बनवा दिया जावे तथा खर्चा संरक्षक के नाम डाल दिया जावें।

(श) गुरुकुल आर्यसमाज की भट्टी है। योग्य शिक्षकों को ऐसी शिक्षा देनी चाहिये ताकि अमिट छाप हो जावे और प्रत्येक ब्रह्मचारी पक्का वैदिकधर्मी बनकर निकले।

(ष) पाठशाला का समय ६ बजे से १२॥ तथा २॥ से ४ बजे तक रहे। दोनों समय पाठशाला रहने से बच्चों को उपद्रव करने का समय नहीं मिल सकता। साढ़े बारह बजे से अढ़ाई बजे तक २ घण्टे में सब ब्रह्मचारियों का भोजन हो जाया करेगा।

(स) अस्पताल के डाक्टर महोदय बच्चों के स्वास्थ्य का ध्यान रखें तथा प्रतिमास संरक्षकों को जाने वाले बिलों में प्रत्येक बच्चे की तोल तथा स्वास्थ्य का विवरण सही भेजा करें।

(ह) अधिष्ठाताओं का वेतन मान कम है साधारण मजदूर भी दिन भर ही कार्य करता है और रात को अपने निवास गृह पर चला जाता है। अतः अधिष्ठाताओं की दिन रात की सेवा देखते हुए उनका वेतन कम है। अतः यह सभा ६०) रु. प्रतिमास के स्थान पर १५०) रु. प्रतिमास देने की सिफारिश करती है। एवं इस अतिरिक्त वेतन का भार संरक्षकों पर वहन करने की अनुमति देती है। अधिष्ठाता यदि ठीक कार्य नहीं करेंगे तो उनको वेतन घटाने का अधिकार भी संरक्षक सभा को रहेगा।

(अ) संरक्षक सभा को आयोजित करने का व्यय गुरुकुल वहन करे तथा दैनिक कार्यवाही का खर्चा भी सभा के पदाधिकारियों को माँगने पर बिल द्वारा धन दें। संरक्षक सभा के खाते में जो धन एकत्रित है उसे सभा पद धिकारियों को हस्तांतरित करने का गुरुकुल व्यवस्था करें।

(आ) कक्षा एक से ५ तक के अधिष्ठाता विद्वान् एवं वानप्रस्थी हों।

(इ) बच्चों के फटे वस्त्रों की सिलाई नहीं होती है। इस लिये दर्जी को आश्रम में ही प्रतिदिन कम से कम तीन घण्टा बैठना चाहिये ताकि फटे वस्त्रों की सिलाई यथासमय हो सके।

(ई) बच्चों के बाल समयपर नहीं बनते। इस लिये नाई को प्रति सप्ताह रविवार के दिन सब बच्चों के बाल बनाना चाहिये। बाल १ से डेढ अगुंल बड़े किसी छात्र के न हों। अंग्रेजी या हिप्पी कट बाल कोई ब्रह्मचारी नही रख सकता। अधिकतर मुण्डन हो ताकि सिर की सफाई होती रहे।

(उ) योगाभ्यास भी बच्चों को कराया जावे तथा इसकी सम्पूर्ण व्यवस्था की जावे।

(ऊ) बच्चों को मध्यान्ह नाश्ते में मौसमी फल आदि ही दिये जावें।

(ए) आयुर्वेद के ब्रह्मचारियों को भी सन्ध्या हवन का पालन करना चाहिये।

(ऐ) बाहर भ्रमण में जाने पर बच्चों को जो

मिठाई आदि खिलाई जावे वह सब को समान रूप से हो। व्यक्तिगत रूप से बच्चा अपने निजी पैसों से कुछ न लेवे।

(ओ) कार्यालय से नकद पैसा किसी ब्रह्मचारी को न दिया जावे।

(औ) समस्त कुलवासी व अधिकारी गण से अनुरोध किया जावे कि वे अपने बच्चों को गुरुकुल में ही पढ़ावे।

(अ) वार्षिक परीक्षा के बाद १५ मई तक आश्रम व भंडार ग्रीष्मावकाश में १ जुलाई तक बन्द कर दिया जावे। इन दिनों कोई भी ब्रह्मचारी आश्रम में न रहने दिया जावे। मार्च मास में गुरुकुल की ओर से संरक्षकों को सूचित कर दिया जावे कि ब्रह्मचारी की वार्षिक परीक्षा के पश्चात् ग्रीष्मावकाश में जो तिथि निश्चित हो गुरुकुल से ले जावे।

(अः) कार्यालय के निकट का कालेज आश्रम वेद-महाविद्यालय वाले छात्रों को दिया जावे।

(I) फार्मेसी, बच्चों के इलाज हेतु जो भी दवाएं आवश्यक हो उनका प्रावधान करें। इन दवाओं का व्यय फार्मेसी के नाम ही रहेगा। तथा ब्रह्मचारी हेतु जो भी दवाएं बाजार से आवें उनका खर्चा गुरुकुल वहन करें। जो अंग्रेजी दवाएं फार्मेसी से उपलब्ध नहीं है वह बड़े अस्पताल से ब्रह्मचारियों को आवश्यकता पड़ने पर दिलाई जावे।

(II) संरक्षकों के गुरुकुल आने पर उनके रहने की व्यवस्था तुरन्त हो और कोई जानकारी लेनी हो तो गेट पर उपस्थित कर्मचारी ही सम्बन्धित व्यक्ति को अपने साथ लेकर कार्यवाही करें तथा यथास्थान पहुंचावे।

(III) ब्रह्मचारी का मासिक व्यय कम से कम रखा जावे जिससे कि संरक्षकगण बच्चों को शिक्षा हेतु अधिक से अधिक संख्या में भेज सकें।

(IIII) वर्तमान समय में जबकि महंगाई कम हुई है तो गुरुकुल का भोजन व्यय पूर्ववत् ही है अतः विचार किया जाये।

(IIIII) गुरुकुल पत्रिका प्रत्येक संरक्षक के पास पहुंचती थी वह नहीं पहुंच रही है अतः व्यवस्था सुधारी जावे।

(IIII I) हमारा उपरोक्त सुझाव प्रस्तावों से कोई नया मन्तव्य नहीं है। गुरुकुल की जो नियमावली है उसके अनुरूप ही पालन होना चाहिये।

(५) विद्यासभा के प्रतिनिधि चुनने पर विचार हुआ। श्री दरियावसिंह जी ने श्री बाबूराम जी आर्य का नाम विद्यासभा गुरुकुल कांगड़ी हेतु प्रस्तावित किया जिस का समर्थन श्री रामकृष्ण ने किया सर्वसम्मति से स्वीकृत हुआ।

(६) संरक्षक सभा के चुने हुए पदाधिकारियों के नाम पूर्ण पते सहित :— =

प्रधान— श्री बाबूराम जी आर्य, ग्राम नगर पो० ढकना लहिया (खुटार) पिन कोड नं० २४२४०५ जिला शाहजहांपुर

उपप्रधान— श्री अतरसिंह जी पंवार, लोहारी खुर्द, पो० चरथावल (मुजफ्फरनगर)

मंत्री— श्री रामकृष्ण जी गुप्ता सैन्ट्रल बैंक आफ इण्डिया, कासगंज (एटा)

उपमंत्री— श्री श्यामसिंह, ग्राम छीतरा, पो० वढ़-रायूं (जिला मुरादाबाद)

कोषाध्यक्ष —श्री अतरसिंह जी आर्य, अधिष्ठाता, गुरुकुल कांगड़ी, हरिद्वार

सदस्य कार्यकारिणी

श्री ओमप्रकाश जी द्विवेदी, पो० गंगाजमुनी, बहराइच ।

श्री कृपालसिंह जी, ग्राम डयोढ़ी, उर्फ हरीपुर (मुरादाबाद)

श्री बसन्तलाल जी आर्य, ग्राम मन्सूरपुर, पो० रहमतमल, जिला रामपुर ।

श्री दरियावसिंह जी, ग्राम कुरेनी, पो० नरेला, दिल्ली –४०

श्री आनन्दपालसिंह जी, ग्राम व पो० मुलहटा (वहजोई) जिला मुरादाबाद

श्री मांगेराम जी आर्य पुत्र श्री राजेराम, ग्राम बदरखा पो० छपरोली, जिला मेरठ

७– उपरोक्त समस्त कार्यवाही की प्रतिलिपि गुरुकुल के निम्नलिखित अधिकारियों एवं संस्था को सूचनार्थ भेजी जावे ।

(१) कार्यालय– सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, महर्षि दयानन्द भवन, रामलीला मैदान, नई दिल्ली ।

(२) कार्यालय – गुरुकुल कांगडी सहायक मुख्याधिष्ठाता, जिला सहारनपुर ।

(३) कार्यालय – आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब, हरियाणा, नई दिल्ली ।

(४) कार्यालय–कुलपति, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार जिला सहारनपुर

(५) प्रतिलिपि समस्त संरक्षकों (अभिभावकों को)

(६) प्रतिलिपि प्रकाशनार्थ संपादक गुरुकुल पत्रिका

(७) संरक्षक सभा की सूचना पदाधिकारियों की सूची सहित निम्न दैनिक साप्ताहिक समाचार पत्रों को भेजी जावे ।

दैनिक – वीर अर्जुन, नई दिल्ली

दैनिक – नवभारत टाइम्स, नई दिल्ली

दैनिक – स्वतन्त्र भारत, लखनऊ

दैनिक – सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, महर्षि दयानन्द भवन रामलीला मैदान, नई दिल्ली

साप्ताहिक – आर्यमित्र, आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश, ५मीराबाई मार्ग, लखनऊ । पंजाब हरियाणा एवं दिल्ली आदि के आर्य प्रतिनिधि सभाओं के पत्रों को भी सूचना दी जावे ।

८– समस्त कार्यवाही को छपवाने व वितरण कार्य कार्यालय गुरुकुल कांगड़ी सम्पन्न करे ।

डा० रामनाथ	रामकृष्ण गुप्ता	बाबूराम आर्य
२–१२–७५	२–१२–७५	२–१२–७५

गुरुकुल डायरी जनवरी १९७६

१ (क) प्रातः कुलपति द्वारा छात्रावास निरीक्षण एवं छात्रों को नववर्ष की बधाई।

(ख) फार्मेसी कर्मचारी कैन्टीन का उद्घाटन।

३ क्रीड़ा समिति की बैठक ।

४ कुलपति एवं जिलाधीश वार्ता सहारनपुर।

६ विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, अध्यक्ष से कुलपति वार्ता ।

७ प्रो० नूरुल हसन शिक्षा मन्त्री से कुलपति वार्ता।

८–१४ संग्रहालय सप्ताह ।

९–११ वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय तिरुपति में कुलपति सम्मेलन ।

१२–१४ कुलपति अरविन्द आश्रम पांडिचेरी में।

१३– संग्रहालय सप्ताह के उपलक्ष में सांस्कृतिक कार्य क्रम।

१६–१८ परम धाम आश्रम, पवनार, वर्धा के अखिल भारतीय आचार्य सम्मेलन में कुलपति ।

१७–२३ विश्वविद्यालय हॉकी टूर्नामेंट ।

२१ अन्तः परिवार वाद विवाद प्रतियोगिता।

२३ सुभाष जयंती ।

२६ गणतन्त्र दिवस परेड एवं सांस्कृतिक कार्य क्रम।

२७ वेद-कला एवं विज्ञान महाविद्यालयों के प्राध्यापकों की बैठक एवं विभिन्न समितियों का गठन ।

२८ लाला लाजपत जयंती ।

३० प्रतिभावान् छात्रों की बैठक एवं राष्ट्र-पिता के निर्वाण दिवस पर मौन ।

रामाश्रय मिश्र
जन-सम्पर्क अधिकारी
गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय हरिद्वार

२०. सूत्रीय आर्थिक कार्यक्रम

१—आवश्यक उपभोक्ता वस्तुओं के मूल्यों में गिरावट के रूझान को बनाये रखना। उत्पादन की गति करना तथा आवश्यक उपभोक्ता पदार्थों तथा वितरण की व्यवस्था को प्रभावशाली बनाना।

२— कृषि भूमि को भूमिहीनो मे तेजी से वितरण करने की कार्यवाही करना और भूमि सम्बन्धी अभिलेख पूर्ण करना।

३—भूमिहीनों व समाज के कमजोर वर्गों को आवासीय भू-खण्डो को तेजी-आवंटित करना।

४—मजदूरो से जबरन काम लेने को तत्काल गैर कानूनी घोषित किया जायेगा।

५—ग्रामीणो पर कर्ज का बोझ समाप्त किया जायेगा। ग्रामीण क्षेत्रों मे भूमिहीन मजदूरो दस्तकारो और छोटे किसानो मे ऋण-वसूली पर रोक लगाने के लिये कानून बनाकर प्रतिबन्ध लगाया जायेगा।

६—खेतिहर मजदूरो को न्यूनतम मजदूरी सम्बन्धी कानूनो मे सशोधन किया जायेगा।

७— ५० लाख हैक्टेयर और भूमि मे सिचाई की व्यवस्था की जायेगी। भूमिगत जल के अधिकाधिक उपयोग के लिए राष्ट्रीय स्तर के कार्य क्रम बनाये जायेंग।

८—विद्युत-उत्पादन के कार्यक्रमो मे तेजी लाई जायेगी तथा केन्द्रीय सरकार के नियन्त्रण मे सुपरताप बिजली घरो की स्थापना की जायेगी।

९—हाथ कर्घा उद्योग के विकास की नयी योजना बनाई जायेगी।

१०—जनता कपडे की किस्म मे सुधार किया जायगा व वितरण की समुचित व्यवस्था की जायेगी।

११—शहरी भूमि व शहरी काम म लाने योग्य भूमि का समाजीकरण किया जायेगा। खाली छोडी हुई भूमि तथा नये मकानो के क्षेत्रफल की सीमा निर्धारित की जायेगी।

१२—शहरी सम्पति के मूल्यांकन के लिए विशेष दस्तो का गठन किया जायेगा तथा कर चोरी व गलत मूल्याकन करने वालो के विरुद्ध त्वरित मुकद्दम चलाकर कडी सजाए दी जायेगी।

१३—तस्करो की सम्पत्ति जब्त करने के लिए विशेष कानून बनाया जायेगा।

१४—पूजी नियोजन की प्रक्रिया को आसान बनाया जायेगा। आयात लायसेसो का दुरुपयोग करने वालो के खिलाफ कार्यवाही की जायेगी।

१५—उद्योगो के प्रबन्ध मे मजदूरो को साथ लेने की नई योजनाए बनाई जायेगी।

१६—सडक परिवहन के लिए राष्ट्रीय परमिट व्यवस्था की जायेगी।

१७—मध्यम आय वर्ग को आयकर म राहत देने के लिए आयकर मे छूट कर दी जायेगी।

१८—छात्रावासो मे रहने वाले छात्रो को नियन्त्रित मूल्य पर आवश्यक वस्तुओं की व्यवस्था की जायेगी।

१९—पुस्तके और स्टेशनरी नियन्त्रित मूल्यो पर उपलब्ध कराई जायेगी।

२०—रोजगार व प्रशिक्षणके अधिक अवसर बढाने के लिए एप्रिन्टिसशिप की नई योजना शुरू की जायेगी। इस योजना मे समाज क कमजोर वर्गो को प्राथमिकता दी जायेगी।

(रामाश्रय मिश्र)
जन-सम्पर्क अधिकारी, गु० का० विश्व०



एन०सी०सी० केडेट्स श्री कुलपति जी को मार्च पास्ट की सलामी देते हुये



श्री कुलपति जी बैंड वादकों का निरीक्षण करते हुये